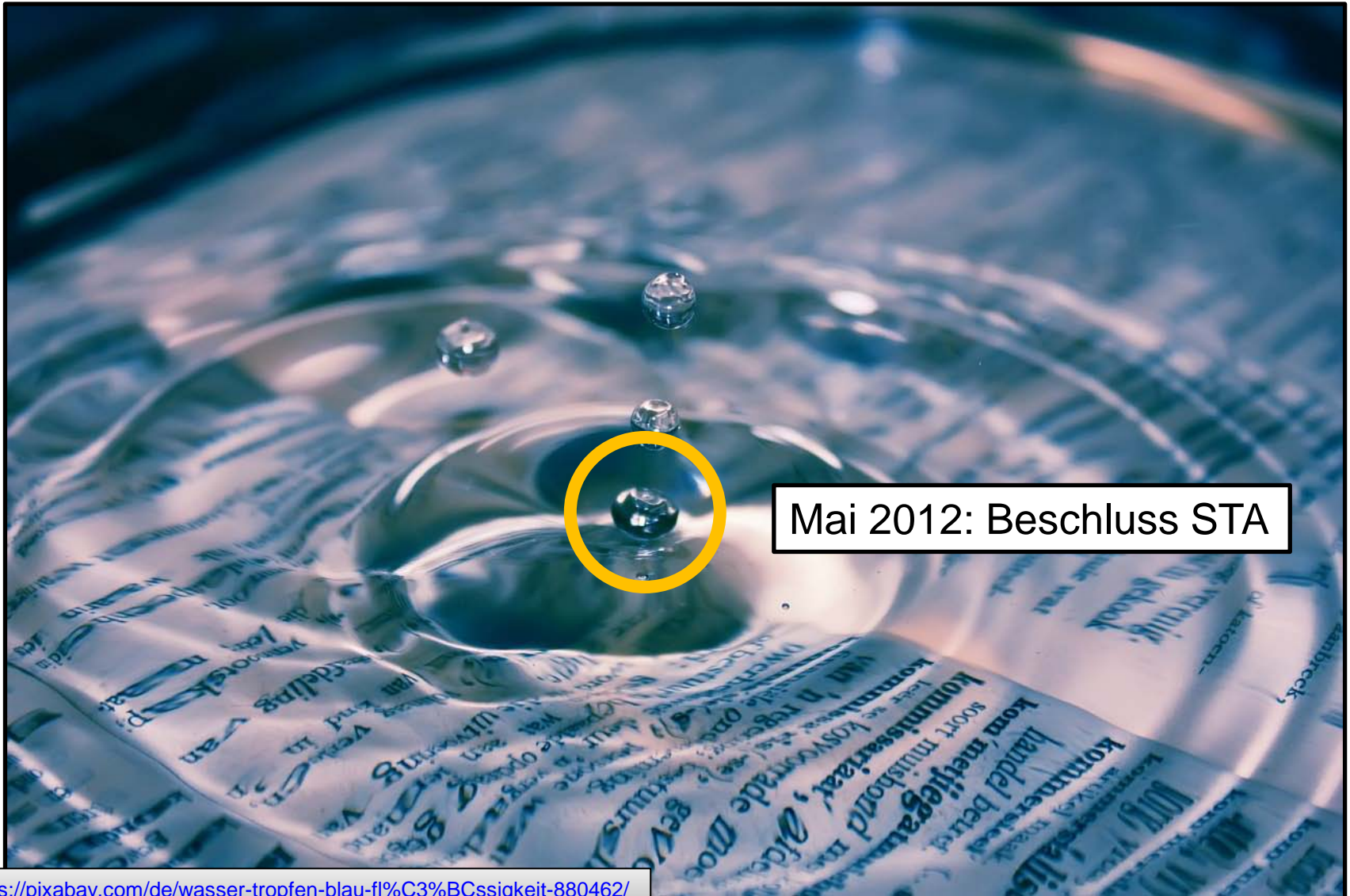


Auf der Zielgeraden: wo stehen wir mit der RDA- Einführung?

16. BSZ-Kolloquium

HerRzlichen
Dank an
Alle!



Mai 2012: Beschluss STA

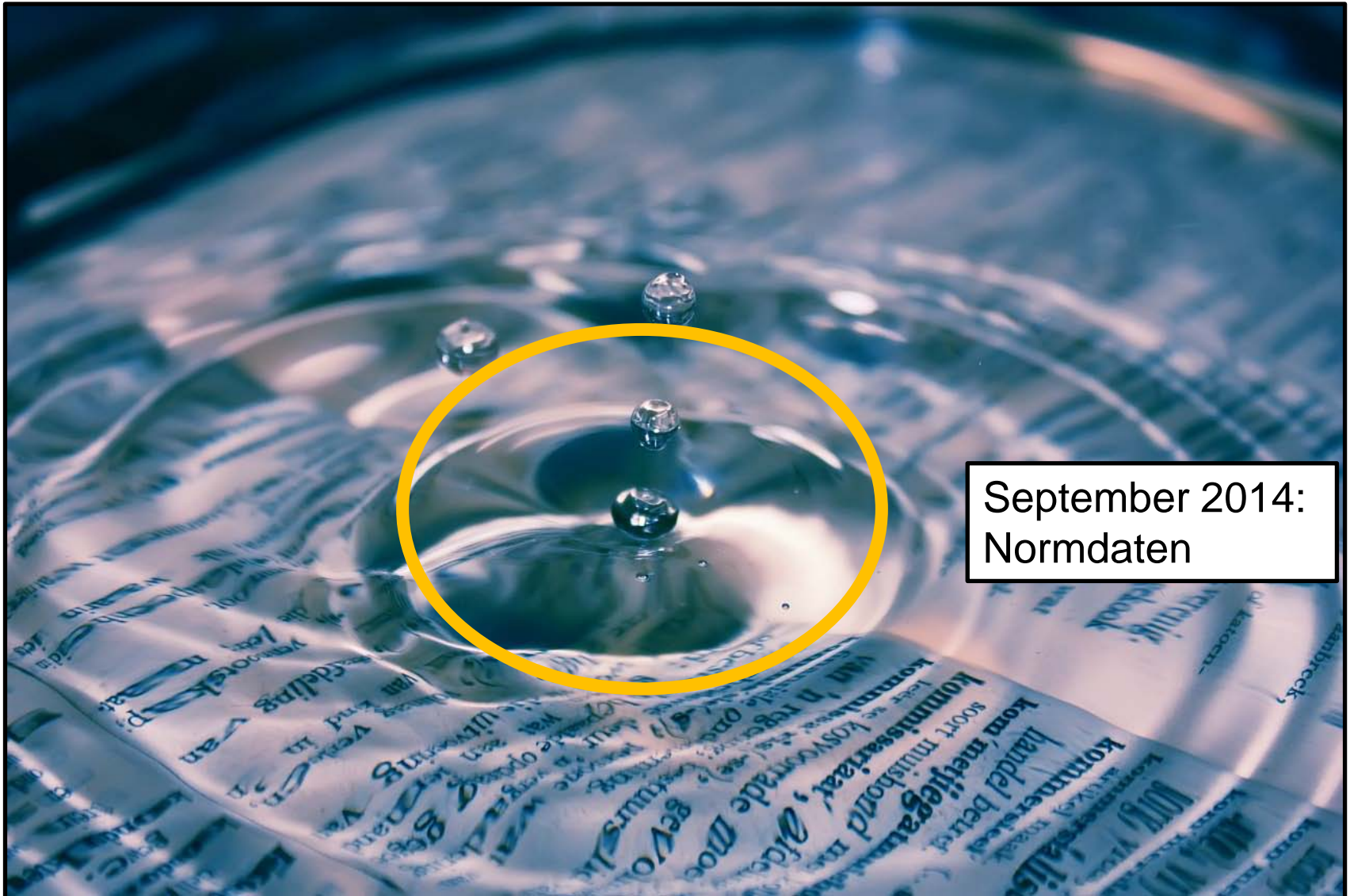
<https://pixabay.com/de/wasser-tropfen-blau-fl%C3%BCssigkeit-880462/>

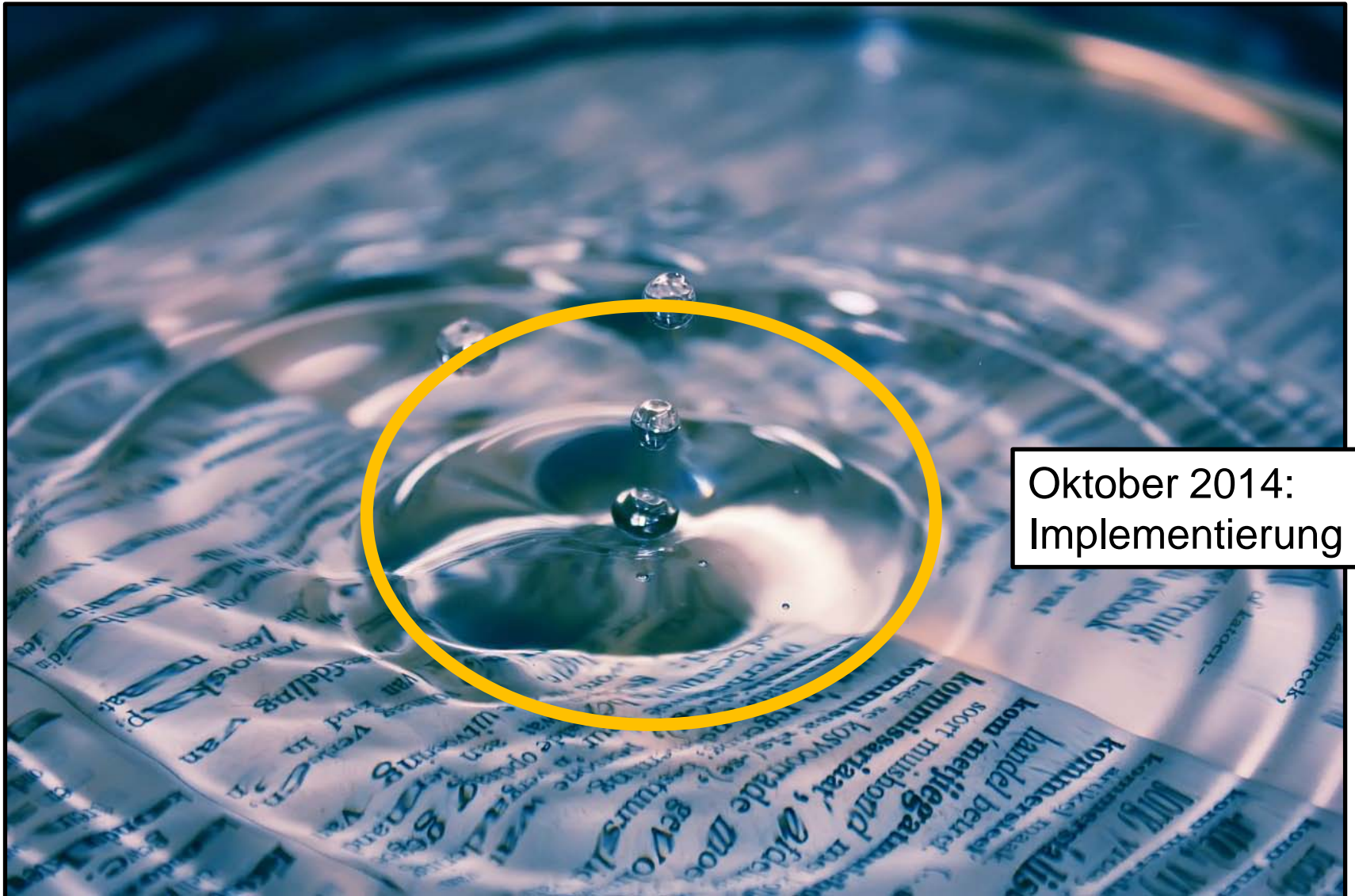


Juli 2012: AG RDA



Unterarbeitungsgruppen
Themengruppen





Oktober 2014:
Implementierung



Mai 2015: Schulungen



Oktober 2015:
Umstieg

Wie weit sind wir?



<https://pixabay.com/de/stra%C3%9Fe-start-anfangen-beginn-363265/>

Schulungen

Module	
1	Einführung und Grundlagen
2	Basiswissen Katalogisierung (Theorie)
3	Basiswissen Katalogisierung: Monografien und fortlaufende R
4	Normdaten
5A	Aufbauwissen Katalogisierung: Monografien
5B	Aufbauwissen Katalogisierung: Fortlaufende Ressourcen
6	Spezialschulungen

Modul 3: Basiswissen Katalogisierung: Monografien und fortlaufende Ressourcen (Praxis)

Zielgruppe: 1-3

Modulinhalt

Sicheres Nutzen der Informationsquellen; das der RDA zugrunde liegende Konzept praktisch anwenden; Katalogisieren von einfachen Aufnahmen (fortlaufende Ressourcen, Monografien) unterschiedlicher Materialart anhand von Beispielen.

Lernziel

Die Teilnehmenden wenden die Regeln der RDA sowie die Anwendungsrichtlinien D-A-CH auf einfache Monografien und einfache fortlaufende Ressourcen unterschiedlicher Materialart an und erstellen selbständig Titelaufnahmen/Katalogisate. Die Teilnehmenden erkennen, wann die Herstellung einer Beziehung zwischen einem bibliografischen Satz und einem Normdatensatz notwendig und ein Normdatensatz zu erfassen ist.

Themen

- Zusammengesetzte Beschreibung
 - Kombinierte Beschreibung der Ebenen Werk, Expression und Manifestation und deren Beziehungen zueinander
 - Elemente aus den Kapiteln 2, 3, 4, 6, 7 und 17 (Elemente: Haupttitel, Titelzusatz, Verantwortlichkeitsangabe, Datenträgertyp, Illustrierender Inhalt etc.)
- Nutzung von Normdaten: Beziehungen zu Personen, Familien und Körperschaften, die mit einer Ressource in Verbindung stehen (Kapitel 18, 19 und 20: u. a. Geistige Schöpfer und Beziehungskennzeichnungen)

Zielgruppen	
1	Personen, die einfache Katalogisate erstellen, Fremddatennutz
2	Personen, die schwierige Katalogisate erstellen
3	Personen, die spezielle Ressourcen erschließen (z. B. Karten, M
4	Personen mit passiven Regelwerkskenntnissen (z. B. Benutzung Erwerbung, Systemverantwortliche)
5	Personen, die nur Normdaten erfassen und korrigieren

Ziel: Einheitliches Niveau für alle

Sitzungen

Organisatorisches

Themengruppe Schulungen

- [Mitglieder](#)
- [Arbeitsauftrag](#)
- [Protokolle](#)

Planung

- [Schulungskonzept](#)
- [Zeitplan](#)
- [Schulungstermine](#)
- [Einladung zur Multiplikatorenschulung der ZDB](#)
- [Organisation von Schulungen - Checkliste](#)
- [Feedbackbögen](#)
- [Teilnahmebescheinigungen](#)

Schulungsunterlagen

- [Arbeitsbereich \(Vorlagen etc.\)](#)
- [Endversionen](#)
 - [Word-/PowerPoint](#)
 - [Beispielsammlung \(Titelblätter\)](#)
 - [Aufgabensammlung \(Fragen und Antworten\)](#)

Offene Fragen

- [Ungeklärte Sachverhalte](#)
- [Sammlung schwieriger Sachverhalte und komplizierter Aspekte \(Modul 3\)](#)

Probleme:

- Verteilte Bearbeitung → hoher Kommunikationsaufwand
- Abstimmung der Inhalte innerhalb der Module
- Weiterentwicklung D-A-CH
- Änderungen RDA-Release April 2015

Telefonkonferenzen

- [1. Telefonkonferenz](#)
- [2. Telefonkonferenz](#)
- [3. Telefonkonferenz](#)
- [4. Telefonkonferenz](#)
- [5. Telefonkonferenz](#)
- [6. Telefonkonferenz](#)
- [7. Telefonkonferenz](#)
- [8. Telefonkonferenz](#)
- [9. Telefonkonferenz](#)



Seiten / RDA-Info / Schulungen

Modul 3 - Basiswissen K

Erstellt und zuletzt geändert von Görlich, Gabriele

pdf-Version (formatneutral)

- Teil 1. Zusammengesetzte Besch
- Teil 2.01. Beschreibung der Manif
- Teil 2.02. Beschreibung der Manif (Stand: 30.07.2015)
- Teil 2.03. Beschreibung der Manif einer Ressource (Stand: 29.07.2015)
- Teil 2.04. Ausgabevermerk (Stand: 30.07.2015)
- Teil 2.05. Veröffentlichungsangabe Copyrightdatum (Stand: 30.07.2015)
- Teil 2.06. Gesamttitelangabe (Stand: 30.07.2015)
- Teil 2.07. Identifikator für die Manif
- Teil 2.08. Anmerkung zur Manif
- Teil 2.09. Beschreibung des Date
- Teil 2.10. Erfassung der URL (Stand: 10.07.2015)
- Teil 2.11. Eigene Beschreibung für
- Teil 3.01. Beschreibung des Inhalt
- Teil 3.02. Hochschulschriften (Stand: 10.07.2015)
- Teil 3.03. Behandlung der Werkbe

PowerPoint-Version (formatneutral)

- Teil 1. Zusammengesetzte Besch
- Teil 2.01. Beschreibung der Manif

Schulungsunterlagen der AG RDA

Beispiel

RDA	Element
7.9.2	Akademischer Grad (als Charakter der Hochschulschrift)
7.9.3	Verleihende Institution oder Fakultät
7.9.4	Jahr, in dem der Grad verliehen wurde

...e Ressourcen (Praxis)

Lösung Bsp. 3.25: Bestsellermarketing / Saskia Bodemer

RDA	Element	Erfassung
2.3.2	Haupttitel	Bestsellermarketing
2.3.4	Titelzusatz	Erfolgsfaktoren auf dem literarischen Markt der Gegenwart
2.3.4	Titelzusatz	Süskind - Schlink - Kehlmann
2.4.2	Verantwortlichkeitsangabe	Saskia Bodemer
2.5.2	Ausgabebezeichnung	1. Auflage
2.8.2	Erscheinungsort	Stuttgart
2.8.4	Verlagsname	Convensis Publishing
2.8.6	Erscheinungsdatum	März 2014
2.12.2	Haupttitel der Reihe	Reihe Geisteswissenschaften
2.12.9	Zählung innerhalb der Reihe	Band 1
2.13	Erscheinungsweise	Einzelne Einheit
2.15	Identifikator für die Manifestation	ISBN 978-3-945094-00-6
3.2	Medientyp	ohne Hilfsmittel zu benutzen
3.3	Datenträger	Band
3.4	Umfang	493 Seiten
6.2.2	Bevorzugter Titel des Werks	Bestsellermarketing
6.9	Inhaltstyp	Text
6.11	Sprache der Expression	ger
7.2	Art des Inhalts	Hochschulschrift
7.9	Hochschulschriftenvermerk	Dissertation, Universität Stuttgart (1967-), 2013
17.8	In der Manifestation verkörpertes Werk	Bodemer, Saskia. Bestsellermarketing
19.2	Geistiger Schöpfer	Bodemer, Saskia
18.5	Beziehungskennzeichnung	Verfasser

<https://wiki.dnb.de/display/RDAINFO/Schulungen>

GBV & BSZ ILIAS Plattform Anmelden Registrieren Sprache

Modul 3 Aktionen ▼

Inhalt **Info**

Modul 3: Basiswissen Katalogisierung: Monografien und fortlaufende Ressourcen (Praxis)

Präsentationen

Präsentationen (PDF als Notizenseiten)

- 3.01 Zusammengesetzte Beschreibung** Aktionen ▼
pdf 5,1 MB Version: 3 19. Aug 2015, 12:43
- 3.02.01 Titel** Aktionen ▼
pdf 7,6 MB Version: 3 19. Aug 2015, 12:44
- 3.02.02 Verantwortlichkeitsangabe** Aktionen ▼
pdf 5,3 MB Version: 3 19. Aug 2015, 12:44
- 3.02.03 Grundlage für die Identifizierung**

Skripte

Skripte (PDF)

- 3.01 Zusammengesetzte Beschreibung Skript** Aktionen ▼
pdf 361,8 KB Version: 3 19. Aug 2015, 12:51
- 3.02.01 Titel Skript** Aktionen ▼
pdf 568,7 KB Version: 3 19. Aug 2015, 12:51
- 3.02.02 Verantwortlichkeitsangabe Skript** Aktionen ▼
pdf 250,1 KB Version: 3 19. Aug 2015, 12:51

Nachrichten (1-5 von 116) weiter

- Datei: Lösungen für Titelblätter 21-30.pdf
Die Datei wurde aktualisiert.
19. Aug 2015, 13:31
- Datei: Lösungen für Titelblätter 11-20.pdf
Die Datei wurde aktualisiert.
19. Aug 2015, 13:31
- Datei: Lösungen für Titelblätter 01-10.pdf
Die Datei wurde aktualisiert.
19. Aug 2015, 13:31
- Datei: 3.02.04 A Ausgabevermerk.pdf
Die Datei wurde aktualisiert.
19. Aug 2015, 13:29
- Datei: 3.02.03 A Grundlage Identifizierung.pdf
Die Datei wurde aktualisiert.
19. Aug 2015, 12:59

https://vitruv.uni-tuebingen.de/ilias3/goto_bsz1_cat_115.html

Umsetzung im SWB:

Das Feld 4204 Hochschulschriftenvermerk wird nun in Unterfelder

ohne	Hochschulschriftenvermerk unaufgegliedert (nur in RDA)
\$d	Charakter der Hochschulschrift
\$e	Name der Institution
\$f	Jahr, in dem der Grad verliehen wurde
\$g	Sonstige Angaben

Der Ort der Hochschule in normierter Form wird weiterhin in Feld 4204 Satz verknüpft.

Außerdem erhalten

Neu: Zusätzlich: Eintrag „Hochschulschriftenvermerk“

Feld 4204 ist wie bisher erstellt wurde, wenn

Der Charakter der Hochschulschrift in der Begriffsliste erfasst

- → Bachelordiplom
- → Bachelordiplom
- → Diplomarbeit
- → Dissertation
- → Doktorarbeit
- → Habilitation
- → Lizenzarbeit

Pica-Umsetzung im SWB

- 0500 Aau
- 0501 Text\$btxt
- 0502 ohne Hilfsmittel zu benutzen\$bn
- 0503 Band\$bnc
- 1100 2014\$März 2014
- 1130 druck
- 1131 Hochschulschrift
- 1140 hs
- 1500 ger
- 1505 \$erda
- 2000 978-3-945094-00-6
- 3000 !PPN!Bodemer, Saskia\$BVerfasserIn\$4aut
- 4000 Bestsellermarketing\$dErfolgsfaktoren auf dem literarischen Markt der Gegenwart : Süskind - Schlink - Kehlmann\$hSaskia Bodemer
- 4020 1. Auflage
- 4030 Stuttgart\$nConvencis Publishing
- 4040 !PPN!Stuttgart
- 4060 493 Seiten
- 4170 Reihe Geisteswissenschaften ; Band 1
- 4180 #1#!PPN!Reihe Geisteswissenschaften\$I Band 1
- 4204 \$dDissertation\$eUniversität Stuttgart (1967-)\$f2013

- In 4180 muss die Sortierzählung ergänzt werden, da die Bandzählung in \$I nicht der Sortierzählung entspricht.

Beispiel

RDA	Element	Erfassung
7.9.2	Akademischer Grad (als Charakter der Hochschulschrift)	Dissertation
7.9.3	Verleihende Institution oder Fakultät	Universität Leipzig
7.9.4	Jahr, in dem der Grad verliehen wurde	2006

Pica	Erfassung
4204	\$dDissertation\$eUniversität Leipzig\$f2006

Mai	Juni	Juli	August	September	Oktober	November	Dezember	Januar
1. Fr. Weiterbildung	1. Mi.	1. Mi. T. 20	1. Sa. Badische DFB	1. Di. [Arrow]	1. Di. [Arrow]	1. Sa. [Arrow]	1. Di. [Arrow]	1. Fr. [Arrow]
2. Sa.	2. Di.	2. Do. BOA	2. So.	2. Fr. [Arrow]	2. Fr. [Arrow]	2. Di. [Arrow]	2. So. [Arrow]	2. Sa.
3. So. [Arrow]	3. Mi.	3. Fr.	3. Mo.	3. Sa. [Arrow]	3. Sa. [Arrow]	3. Mi. [Arrow]	3. So. [Arrow]	3. Mi.
4. Mo. [Arrow]	4. Di. [Arrow]	4. Sa.	4. Di.	4. So. [Arrow]	4. So. [Arrow]	4. Di. [Arrow]	4. Fr. [Arrow]	4. Mo.
5. Di.	5. Fr.	5. So.	5. Mi.	5. Sa. [Arrow]	5. Mo.	5. Fr. [Arrow]	5. So.	5. Di.
6. Mi.	6. Sa.	6. Mo.	6. Do.	6. So. [Arrow]	6. Di. [Arrow]	6. Fr.	6. So.	6. Mi.
7. Do.	7. So.	7. Di. [Arrow]	7. Fr.	7. Mo. [Arrow]	7. Di. [Arrow]	7. So.	7. Di.	7. So.
8. Fr.	8. Mo.	8. Do. [Arrow]	8. Sa.	8. Di. [Arrow]	8. Mi. [Arrow]	8. So.	8. Di.	8. So.
9. Sa.	9. Di. [Arrow]	9. Fr. [Arrow]	9. Mo.	9. Do. [Arrow]	9. Fr. [Arrow]	9. Mi.	9. So.	9. Di.
10. So.	10. Mi.	10. Sa.	10. Di.	10. Fr. [Arrow]	10. Sa.	10. Di. [Arrow]	10. So.	10. Mi.
11. Di. [Arrow]	11. Fr. [Arrow]	11. Mo.	11. Do.	11. So. [Arrow]	11. Mo.	11. Fr. [Arrow]	11. Di.	11. So.
12. Mi. [Arrow]	12. Sa.	12. Di.	12. Fr.	12. Mo.	12. Do.	12. So.	12. Mi.	12. So.
13. Do. [Arrow]	13. Mo.	13. Do. [Arrow]	13. So.	13. Di.	13. Fr. [Arrow]	13. Mo.	13. Do.	13. So.
14. Fr. [Arrow]	14. Di.	14. Fr.	14. Mo.	14. Do. [Arrow]	14. So.	14. Di.	14. Fr.	14. Mo.
15. Sa.	15. Mo.	15. Do.	15. So.	15. Di. [Arrow]	15. Fr. [Arrow]	15. Mo.	15. Do.	15. So.
16. So.	16. Di. [Arrow]	16. Fr. [Arrow]	16. Mo.	16. Do. [Arrow]	16. So.	16. Di.	16. Fr.	16. Mo.
17. So.	17. Mi.	17. Sa.	17. Di.	17. Fr. [Arrow]	17. So.	17. Mi.	17. Do.	17. So.
18. Mo.	18. Do.	18. So.	18. Mi.	18. Sa. [Arrow]	18. Mo.	18. Do.	18. So.	18. Mi.
19. Di. [Arrow]	19. Fr. [Arrow]	19. Mo.	19. Do.	19. So.	19. Di.	19. Fr.	19. So.	19. Mi.
20. Mi. [Arrow]	20. Sa.	20. Di.	20. Fr.	20. Mo.	20. Do.	20. So.	20. Mi.	20. So.
21. Do. [Arrow]	21. Mo.	21. Do.	21. So.	21. Di.	21. Fr.	21. Mo.	21. Do.	21. So.
22. Fr. [Arrow]	22. Di.	22. Fr.	22. Mo.	22. Do. [Arrow]	22. So.	22. Di.	22. Fr.	22. Mo.
23. Sa.	23. Mo.	23. Do.	23. So.	23. Di.	23. Fr.	23. Mo.	23. Do.	23. So.
24. So. [Arrow]	24. Di.	24. Fr.	24. Mo.	24. Do.	24. So.	24. Di.	24. Fr.	24. Mo.
25. Mo. [Arrow]	25. Do.	25. So.	25. Mi.	25. Sa.	25. Mo.	25. Do.	25. So.	25. Mi.
26. Di. [Arrow]	26. Fr.	26. Mo.	26. Do.	26. So.	26. Di.	26. Fr.	26. Mo.	26. Do.
27. Mi. [Arrow]	27. Sa.	27. Di.	27. Fr.	27. Mo.	27. Do.	27. So.	27. Mi.	27. Do.
28. Do. [Arrow]	28. Mo.	28. Do.	28. So.	28. Di.	28. Fr.	28. Mo.	28. Do.	28. So.
29. Fr. [Arrow]	29. Di.	29. Fr.	29. Mo.	29. Do.	29. So.	29. Di.	29. Fr.	29. Mo.
30. Sa. [Arrow]	30. Mo.	30. Do.	30. So.	30. Di.	30. Fr.	30. Mo.	30. Do.	30. So.
31. So. [Arrow]	31. Di.	31. Fr.	31. Mo.	31. Do.	31. So.	31. Di.	31. Fr.	31. Mo.

Organisation:

- ca. 800 Verbundbibliotheken
- Regionalprinzip
- Schulung direkt durch BSZ

- Ausbildung der Multiplikatoren
 - Modul 1-3 ✓
 - Modul 5A seit September 2015
 - Modul 5B (durch die ZDB) ✓
- Direktschulung RDA-Kompakt
 - Ab November 2015
- Spezialschulungen
 - Musik im Januar 2016
 - Weiterer Bedarf wird noch ermittelt


Insgesamt circa
85 Bibliotheken

Implementierung

- Konfiguration der Formaterweiterungen ✓
- Indexierung ✓
- Validation ✓
- Import (Marc 21 international) ✓
- Import (Marc 21 national) **in Arbeit**

- OPAC-Anpassung **in Arbeit**

MARC 21-Daten mit den Erweiterungen für das Regelwerk RDA

Titel	Inhalt	Format	Stand
 Titeldatensätze	Konkordanz Pica3-Pica+-MARC21	XLS	Stand 17.07.2015




RDA-Testdaten im MAB2-Format
RDA-Testdaten im MARC21-Format

MAB2-Daten mit den Erweiterungen für das Regelwerk RDA

Titel	Inhalt	Format	Stand
 Titeldatensätze	Konkordanz Pica3-Pica+-MAB2	XLS	Stand 01.06.2015

RDA-Testdaten im MAB2-Format (Zeichensatz ISO 5426):  [RDA-Testtitel-ISO5426](#)

RDA-Testdaten im MAB2-Format (Zeichensatz UTF8) (Neuer Stand: 13.08.2015, da Nichtsortierzeichen und Delimiter nicht korrekt dargestellt war):  [RDA-Testtitel-UTF8](#)

RDA-Testdaten im MAB2-Format (Zeichensatz UTF8 combined) (Neuer Stand: 13.08.2015, da Nichtsortierzeichen und Delimiter nicht korrekt dargestellt war):  [RDA-Testtitel-UTF8combined](#)

Export

<https://wiki.bsz-bw.de/doku.php?id=v-team:daten:datendienste>

- Umstellung der Katalogisierungsdatenbank auf RDA-Konfiguration
 - Schließung: 02.10.2015
 - Öffnung mit RDA-Konfiguration: 05.10.2015
- RAK- und RDA-Katalogisierung parallel möglich

! Formatänderungen bei RAK-Aufnahmen beachten

<https://wiki.bsz-bw.de/doku.php?id=v-team:katalogisierung:doku:regelwerke:umstieg:implementierung>

3010 !162804342!Rowohlt, Harry
1945-2015[Übers.]

3010 !162804342!Rowohlt, Harry
1945-2015\$BÜbers.

3120 !191320846!Deutsches
Institut für Normung

3110 !191320846!Deutsches
Institut für Normung

4150 Ausgewählte
Werke\$hHermann Hesse ; 4
4160 !434256730!Ausgewählte
Werke / Hesse, Hermann*1877-
1962* ; 4

4150 Ausgewählte
Werke\$hHermann Hesse\$I4
4160 !434256730!Ausgewählte
Werke / Hesse, Hermann*1877-
1962*\$I4

The screenshot displays the WinIBW software interface. The main menu bar includes 'Katalogisierung', 'Normdaten', 'Datenmasken', 'Download', 'Download-Datei löschen', 'ZDB-Funktionen', and 'Katalogisierung RAK'. The 'Katalogisierung' menu is open, showing a list of options with their corresponding keyboard shortcuts. A secondary window titled 'ZDB-Funktionen' is also open, showing a list of 'Katalogisierung RAK' options.

Option	Shortcut
Aa (Monografie)	STRG+ALT+A
Ac (ÜA MTM)	STRG+ALT+C
Ad (ÜA Monografische Reihe)	STRG+ALT+D
Ao/Oo (UW)	STRG+ALT+U
Ea (Reproduktion)	STRG+ALT+M
Oa (Elektron. Ressource)	STRG+ALT+O
F/f-Band (MTM)	STRG+ALT+F
f-Band (ZS)	STRG+UMSCHALT+F
Stücktitel (Reihe)	STRG+UMSCHALT+G
Exemplar anlegen	STRG+UMSCHALT+E
Eigenes Exemplar finden	STRG+UMSCHALT+Q
Scheinkorrektur Lokalbereich	STRG+UMSCHALT+K
ELN kopieren	STRG+UMSCHALT+B
Mailbox mit ELN	STRG+M
Mailbox ohne ELN	STRG+UMSCHALT+M
Dublette PPN kopieren	STRG+UMSCHALT+P
Datensatz kopieren	STRG+ALT+K
Fremddaten kopieren	STRG+UMSCHALT+C
ZDB-Datensatz kopieren	STRG+UMSCHALT+U
Broadcast-Datensatz kopieren	STRG+UMSCHALT+V
Originalschriften Aa	STRG+ALT+V
Originalschriften Ac	STRG+ALT+X
Originalschriften Oa	STRG+ALT+Y
Originalschriften F/f-Band	STRG+ALT+Z
Originalschriften Stücktitel	STRG+ALT+J
Titeldigitalisierung	STRG+UMSCHALT+J
Standardvorgaben Digitalisat	STRG+UMSCHALT+L

Option	
Aa (Monografie) - RAK	
Ac (GA MBW) - RAK	
Ad (GA Schriftenreihe) - RAK	
Ao/Oo (UW) - RAK	
Ea (Sekundärausg.) - RAK	
Oa (Elektron. Ressource) - RAK	
F/f-Band (MBW) - RAK	
f-Band (ZS) - RAK	
Stücktitel (Serie) - RAK	
Originalschriften Aa - RAK	
Originalschriften Ac - RAK	
Originalschriften Oa - RAK	
Originalschriften F/f-Band - RAK	
Originalschriften Stücktitel - RAK	

0100 41155

0500 Aau

0501 Text\$

0501

0502 ohne

0503 Band\$

1100 2015

1130 druck

1500 ger

1505 \$erda

2000 978-3-7725-1561-3

2201 9783772515613

2240 BSZ: 411552546

3000 !292346492!Eller, Helmut*1925*\$PVerfasserIn\$4aut

4000 Der @Klassen

4020 3. aktualisierte

Inhaltstyp

	aufgeführte Musik	aufgeführte Musik\$bprm
	Bewegungsnotation	Bewegungsnotation\$bntv
	Computerdaten	Computerdaten\$bcod
	Computerprogramm	Computerprogramm\$bcp
	dreidimensionale Form	dreidimensionale Form\$btdf
	dreidimensionales bewegtes Bild	dreidimensionales bewegtes Bild\$btdm
	Geräusche	Geräusche\$bnd
	gesprochenes Wort	gesprochenes Wort\$bbspw
	kartografische dreidimensionale Form	kartografische dreidimensionale Form\$bcrf

0503 Band\$bnc

1100 2015

1130 druck

1500 ger

1505 \$erda

2000 978-3-7725-1561-3

2201 9783772515613

2240 BSZ: 411552546

3000 !292346492!Eller, He

3010 !410140!68!\$

4000 Der @Klassenlehrer

4020 3. aktualisierte Auflag

4030 Stuttgart\$nVerlag Freies Geistesleben

4060 236 Seiten

Weitere geistige Schöpfer und Mitwirkende

AdressatIn	SBAadressatIn\$4rcp	Werk
AkademischeR BetreuerIn	SBAkademischeR BetreuerIn\$4dgs	Werk
AngeklagteR/BeklagteR	SBAngelagteR/BeklagteR\$4dfd	Werk
ArchitektIn	SBArchitektIn\$4arc	Werk
ArrangeurIn	SBArrangeurIn\$4arr	Expres...
Art Director	SBArt Director\$4adi	Expres...
AusführendeR	SBAusführendeR\$4prf	Expres...
BeraterIn	SBBeraterIn\$4csl	Werk
BerichterstatterIn	SBBerichterstatterIn\$4oth	Werk

Ziel fast erreicht!



<https://pixabay.com/de/stra%C3%9Fe-himmel-berge-wolken-schwarz-908176/>

Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit

rda-support@bsz-bw.de

Silke Horny

silke.horny@bsz-bw.de