

Haupttitelseite:

Der Steppenwolf

Von

Hermann Hesse



G. Fischer / Verlag / Berlin

Rückseite der HTS:

1. bis 15. Auflage 1927. Alle Rechte vorbehalten

Druckleitung und Einbandentwurf: E. R. Weiß

Copyright 1927 by G. Fischer Verlag A. G., Berlin

257 S.

Henri J. M. Nouwen

FEUER,
DAS VON INNEN
BRENNT

Stille und Gebet

Herder
Freiburg · Basel · Wien

Rückseite der HTS:

Titel der Originalausgabe:
The way of the heart

© The Seabury Press, New York 1981

Übersetzt von Mathilde Wieman OSB, Kellenried
ISBN 3-451-19427-9

96 S.

Sinclair
Der Fremde
Erzählung

Suhrkamp

Auf d. Rückseite d. HTS:

Suhrkamp Verlag, Frankfurt am Main, 1980

ISBN 3-518-11007-1

136 S.

DER SONNENGESANG DES HEILIGEN FRANZ VON ASSISI

Wissenschaftliche Buchgesellschaft

DARMSTADT

18 ungezählte Seiten

ISBN 3-7020-0013-7

Erscheinungsjahr außerhalb der Vorlage: 1971

Einheitssachtitel: Laudes creaturarum

GISELA VON BUSSE · HORST ERNESTUS

Das Bibliothekswesen
der Bundesrepublik Deutschland

EINE EINFÜHRUNG

1968

OTTO HARRASSOWITZ · WIESBADEN

302 S.

ALBERT KOLLER

Die Rhoden
des innern Landesteiles
von Appenzell

Dritte Auflage

Mit Ergänzungen und Neuerungen seit dem Jahre 1958

Überarbeitet und ergänzt durch August Inauen,
Rhodshauptmann der Lehner Rhode

Genossenschafts-Buchdruckerei Appenzell 1982

54 S., III.

Haupttitelseite:

P. OVIDII NASONIS

FASTORVM LIBRI SEX

EDITORE ET INTERPRETE

R. MERKELIO.



BEROLINI

SVMPTEBVS G. REIMERI
MDCCCXXI.

CCXCIV, 320 S.

Aus der Vorlage: Publius Ovidius Naso

Aus einer Bibliographie: Rudolph Merkel

Haupttitelseite:

Gotthold Ephraim Lessings

NATHAN DER WEISE

*Ein dramatisches Gedicht
in fünf Aufzügen*

Reclam-Verlag Stuttgart

Rückseite der HTS:

mit einer Einleitung herausgegeben von Gerhard Stenzel
1965, 1. - 15. Tsd.
127 S.

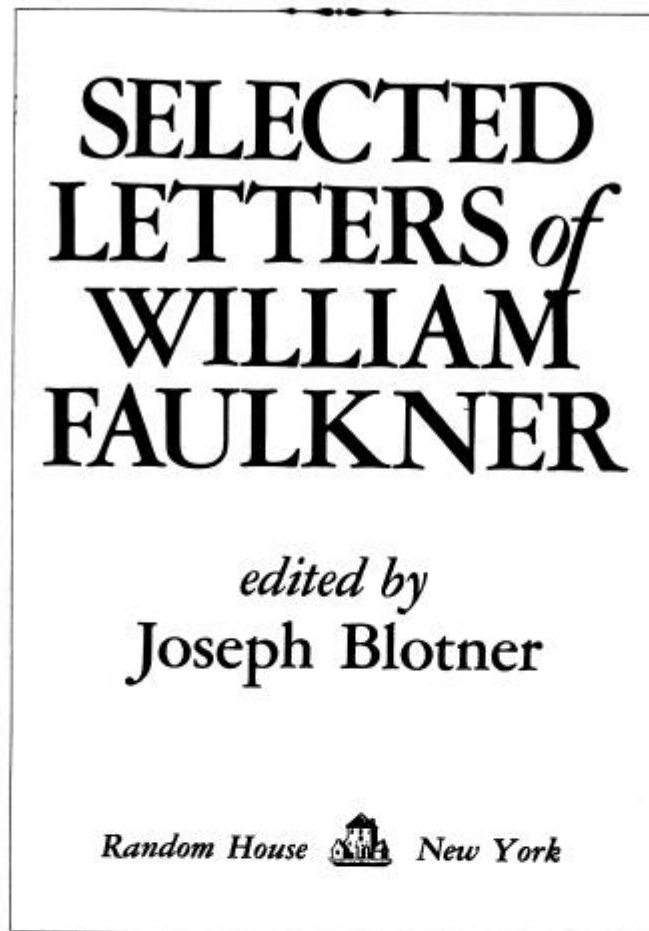


© Copyright, 1982.
EDITORIA NACIONAL, Madrid (España).
U.S. B. N.: 84-276-0583-8.
Depósito Legal: M-19.825 - 1982.
Impresión:
EPEB - Industrias Gráficas
Camino Valgrande, s/n.
Alcobendas (Madrid)

415 S.

Juan Rodríguez del Padrón wird unter Rodríguez de la Cámara, Juan angesetzt

Haupttitelseite:



Rückseite der Haupttitelseite:

Copyright © 1977 by Joseph Blotner
 All rights reserved under International and
 Pan-American Copyright Conventions.
 Published in the United States by Random House, Inc., New York,
 and simultaneously in Canada by Random House
 of Canada Limited, Toronto.

A limited edition of this book has been privately printed.

Library of Congress Cataloging in Publication Data

Faulkner, William, 1897-1962.
 Selected letters of William Faulkner.

1. Faulkner, William, 1897-1962—Correspondence.
 I. Blotner, Joseph Leo, 1923-
 PS3511.A862546 1976 813'.5'2 [B] 76-14163
 ISBN 0-394-49485-7

567 S.

Manufactured in the United States of America

2 4 6 8 9 7 5 3

Titelblatt

Das große Thaddäus Troll- Lesebuch

Mit einem Nach-Wort von Walter Jens

Rückseite des Titelblatts

Quellenachweis: Eine Anzahl der in diesem Band enthaltenen Texte sind bereits anderwärts in Buchform veröffentlicht worden. Sie sind nachstehend angeführt unter Angabe der Seite, auf der die Wiedergabe im vorliegenden Band beginnt, und des entsprechenden Buchtitels.

Dem Band *Der hässliche Computer*, erschienen bei Hoffmann und Campe, entstammen die Texte Seite 85, 113, 115, 184, 219, 231, 216, 269, 289 und 316; dem Band *Fallobst*, Hoffmann und Campe, die Texte Seite 31, 58, 64, 139, 171, 172, 247, 294, 297, 323, 375 und 385 (unten); dem Band *O Hermandland*, ebenfalls Hoffmann und Campe, die Texte Seite 46, 48, 52, 154, 171, 215 (oben), 223, 234, 240, 318, 339, 350, 352, 333, 334, 352 (beide), 359, 376, 378, 380, 382, 383 und 384.

Der Text Seite 145 erschien in der Anthologie *Schaalen spenden*, Eremiten-Press, Düsseldorf.

Mit freundlicher Erlaubnis der Verlags AG „Die Arche“/Sanssouci Verlag, Zürich entnahmen wir einige Texte Veröffentlichungen des Sanssouci Verlags, und zwar dem Band *Wie man sich bettet* die Texte Seite 55 und 135; dem Band *Reisen Sie auch so gerne?* die Texte Seite 163, 165 und 180; dem Band *Kleine Lesezeit* die Texte Seite 75, 82 und 91; dem Band *Was machst du mit dem Mond?* (früher: *Das Neueste von Thaddäus Troll*) die Texte Seite 20, 33 und 101; dem Band *Der jüngste Stroch* die Texte Seite 17, 69 und 279; dem Band *Freiheitsblümlein für Männer* den Text Seite 368; dem Band *Lehrbuch für Väter* die Texte Seite 61, 62 und 149; dem Band *Da hab ich mir den bestern Mann* die Texte Seite 251, 259 und 281; dem Band *Kleiner Auto-Knigge* den Text Seite 41; dem Band *Lesebuch für Verliebte* den Text Seite 307; dem Band *Gemeinschaft* den Text Seite 14.

ISBN 3-451-07751-X

Copyright © 1981 by Hoffmann und Campe Verlag, Hamburg
Gesetzt aus der Garamond
Satzherstellung Süddeutsche Verlagsmasch, Ludwigshafen
Druck und Bindarbeiten Ebner Ulm
Printed in Germany

Der Verfasser ist unter seinem Pseudonym anzusetzen,
nicht unter seinem wirklichen Namen Hans Bayer
(wirkl. Name wurde in der Brockhaus Enzyklopädie ermittelt)

398 S.

Hoffmann und Campe

Haupttitelseite:

Carl Zuckmayer

Der fröhliche Weinberg
Schinderhannes

Zwei Stücke

Fischer Bücherei

Rückseite der HTS:

In der Fischer Bücherei
August 1968
Ungekürzte Ausgabe

Umschlagentwurf: Beate Ackermann/Intergraphic
unter Verwendung eines Szenenfotos aus >Der fröhliche Weinberg<
in der Inszenierung des Landestheaters Darmstadt
(Foto: Pit Ludwig, Darmstadt)

Fischer Bücherei GmbH, Frankfurt am Main und Hamburg
Lizenzausgabe mit freundlicher Genehmigung
des S. Fischer Verlages GmbH, Frankfurt am Main
Nebenrechte nur durch den S. Fischer Verlag GmbH, Frankfurt am Main
© Carl Zuckmayer, 1966
Gesamtherstellung: Hanseatische Druckanstalt GmbH, Hamburg
Printed in Germany

128 S.

Haupttitelseite:

Stefan Zweig

Verwirrung der Gefühle
Drei Novellen

1927

Im Insel-Verlag zu Leipzig

hinten im Buch:

Druck des 41. bis 60. Tausend
von der Spamerischen Buchdruckerei
in Leipzig

273 S.

KLEINERE
DEUTSCHE GEDICHTE
des 11. und 12. Jahrhunderts

herausgegeben von
Hans Joachim Gerneritz

1970
VEB BIBLIOGRAPHISCHES INSTITUT
LEIPZIG

264 S.

RUDOLF WETH / CHRISTOF GESTRICH
ERNST-LÜDER SOLTE

Theologie an staatlichen Universitäten?

VERLAG W. KOHLHAMMER
STUTTGART BERLIN KÖLN MAINZ

Rückseite der HTS:

Alle Rechte vorbehalten
© 1972 Verlag W. Kohlhammer GmbH
Stuttgart Berlin Köln Mainz
Verlagsort: Stuttgart
Umschlag: hacc
Druck: Welsermühl, Wels/Österreich
Printed in Austria
ISBN 3-17-213021-5 115 S.

Aus dem Inhaltsverzeichnis:

Inhalt

Vorwort.....	7
RUDOLF WETH Ort und Funktion der Theologie als Wissenschaft.....	9
CHRISTOF GESTRICH Dogmatik und Pluralismus.....	58
ERNST-LÜDER SOLTE Die theologischen Fakultäten im Verfassungsrecht der Bundesrepublik Deutschland.....	90
Literaturverzeichnis.....	112

MANUAL OF
HISPANIC BIBLIOGRAPHY
Second Edition,
Revised and Expanded

compiled by
David William Foster
Virginia Ramos Foster



GARLAND PUBLISHING, INC. • NEW YORK & LONDON
1977

Auf der Rückseite der Titelseite:
ISBN 0-8240-9888-9

v, 329 s.

Haupttitelseite:

AN ENCYCLOPEDIA OF

*British
Women
Writers*

edited by
Paul Schlueter
June Schlueter

St. J
St. James Press
Chicago and London

Rückseite der HTS:

1988

ISBN 1-55862-118-0

Die Personen haben getrennte Anteile erarbeitet.

XVI, 516 S.

Gianni Pieropan

1914-1918
**Storia della
Grande Guerra
sul fronte italiano**

Mursia

Gegenüber der HTS:

Con 130 illustrazioni fuori testo e 34 cartine nel testo

Rückseite der HTS:

Prima edizione: maggio 1988
Seconda edizione: novembre 1988

© Copyright 1988 U. Mursia editore S.p.A.
Tutti i diritti riservati – Printed in Italy
3159/AC/II – U. Mursia editore – Via Tadino, 29 – Milano

869 S.

HAUPTTITELSEITE:

Bettina Michalski
§ 218
DIE REFORMRUINE

Rückseite der HTS:

Titel der ersten und zweiten Auflage:
§ 218 – Eine neu entfachte Diskussion
1. Auflage 1984
2. überarbeitete Auflage 1985
3. vollständig überarbeitete Auflage 1988
© Copyright: DVK-Verlag GmbH, Berlin (West)
Gielower Straße 32, Postfach 470552, 1000 Berlin (West) 47
Telefon 030/601 72 92
Umschlagzeichnung: Amelie Glienke, Berlin (West)
Satz: ComPress Fotosatz, Berlin (West)
Druck: Termindruck, Berlin (West)
ISBN 3-88107-053-2
Preis: DM 12,80

117 S., Ill.

Die Herausforderung des Islam

Herausgegeben von
Rolf Italiaander

MUSTERSCHMIDT-VERLAG · GÖTTINGEN
BERLIN · FRANKFURT

Rückseite der HTS:

Titel der amerikanischen Ausgabe
The Challenge of Islam
by Prof. Italiaander

© All rights reserved by Prentice-Hall, Inc.,
Englewood Cliffs, New Jersey, U.S.A.

Deutsches Copyright 1965
MUSTERSCHMIDT-VERLAG · Göttingen
Berlin · Frankfurt · Zürich
Gesamtherstellung: "Muster-Schmidt" KG., Göttingen
Printed in Germany

281 S., Ill.

Aus dem Inhaltsverz.:

Inhalt	
Prof. Rolf Italiaander, Hamburg Vorwort des Herausgebers	7
Prof. Dr. Dr. Antonmarie Schimmel, Bonn Der Islam in unserer Zeit	11
Prof. Dr. Hussain Mowla, Madrid Muhammads Leben und Ideen	40
Dr. Zaher Riad, Kairo Mecca in Vergangenheit und Gegenwart	60
Prof. Dr. Abdurrahman Sadzvi, Kairo Der Islam in Ägypten während der letzten hundert Jahre (Mit einem Zusatz des Herausgebers)	71
Prof. Dr. J. C. Froelich, Paris Der Islam in Afrika südlich der Sahara	86
Dr. Ahmad Schafiqha, Teheran Zarathustra, Muhammad und die Folgen	112
Dr. Javid Iqbal, Lahore Der Islam schuf Pakistan	118
S. E. Kultusminister Prof. Dr. Humayun Kabir, Delhi Die indischen Muslime	130

Haupttitelseite:

8 verschlossene Räume

*Berühmte Autoren hinterlassen
9 Leichen*

eingesammelt von
Hans S. Santesson

verlegt bei Kindler

Rückseite der HTS:

Die Übersetzung aus dem Amerikanischen besorgte
Georgette Beecher-Kindler
Auswahl aus dem im Verlag Random House, New York,
erschienenen Band
THE LOCKED ROOM READER

Copyright 1968 by S. Santesson, Inc.
Copyright der deutschsprachigen Ausgabe 1972 by
Kindler Verlag GmbH, München
Alle Rechte vorbehalten, auch das des teilweisen Abdrucks,
des öffentlichen Vortrags und
der Übertragung in Rundfunk und Fernsehen
Redaktion: G. Bulla
Korrekturen: M. Bergholz
Umschlaggestaltung: H. Numberger
Gesamtherstellung: Verlagsdruckerei E. Rieder, Schrobenuhen
Printed in Germany
ISBN 3 463 00516 6

287 S.

Karlfried Graf Dürckheim

DER WEG,
DIE WAHRHEIT,
DAS LEBEN

Gespräche über das Sein
mit Alphonse Goettmann

Otto Wilhelm Barth Verlag

Auf der Rückseite der HTS:
Einzig berechtigte Übersetzung aus dem
Französischen von Bertine Braun. Titel des
Originals: "Dialogue sur le chemin initiatique"
1. Auflage 1981
ISBN 3-507-67161-3

400 S.
Aus einer Bibliographie; Erscheinungsort: München

Es handelt sich um die wörtliche Wiedergabe der
Gespräche

*Die
Hochzeit
des
Figaro*

KOMISCHE OPER IN VIER AKTEN

VON

WOLFGANG AMADEUS MÖZART

TEXT VON

LORENZO DA PONTE

DEUTSCHER TEXT

VON

KARL WOLFSKEHL

NACHWORT VON KLAUS SCHULTZ

MARBACH AM NECKAR 1978

Verlag: Deutsches Literaturarchiv

96 S., Ill.

Einheitssachtitel: Le nozze di Figaro

Haupttitelseite

**Michail
Bulgakow**
Aufzeichnungen
eines jungen Arztes
Das Leben des
Herrn de Molière
Theaterroman

Erzählungen und Romane

Aus dem Russischen
von Thomas ReschkeVerlag
Volk und Welt
Berlin

Rückseite der HTS

Titel der Originalausgaben:
Записки юного врача
Жизнь господина де Мольера
Театральный роман
© Издательство „Художественная литература“,
Москва 1966
Mit einem Nachwort von Ralf Schröder

1. Auflage
© Verlag Volk und Welt, Berlin 1981
(deutschsprachige Ausgabe)
L. N. 302, 410/3/81
Printed in the German Democratic Republic
Alle Rechte vorbehalten
Einbandentwurf: Klaus Krüger
Satz, Druck und Einband: Karl-Marx-Werk Pöbbeck V15/30
LSV 7201
Bestell-Nr. 647 809 3
DDR 10,80 M

Ansetzung des Verfassers: Bulgakov, Michail A.

Transliteration des EST:

"Žapiski junogo vrača"

Transliteration des EST des beigefügten Werkes:
"Žizn' gospodina de Mol'era"

494 S.

Haupttitelseite:

Primo Levi
Ist das ein Mensch?
Die Atempause

Carl Hanser Verlag

Rückseite der HTS:

Ist das ein Mensch? erschien erstmals 1958 unter dem Titel *Se questo è un uomo* bei Einaudi; die deutsche Erstausgabe erschien in der Übersetzung Heinz Riedts 1961. *Die Atempause* erschien erstmals 1963 unter dem Titel *La tregua* bei Einaudi; die deutsche Erstausgabe erschien in der Übersetzung von Barbara und Robert Picht 1964. Beide Übersetzungen wurden auf der Grundlage der 1976 bzw. 1971 erschienenen italienischen Neuauflagen durchgesehen.

ISBN 3-446-16225-9

© Giulio Einaudi editore s.p.a., Turin 1986, 1958 und 1976, 1963

Alle Rechte der deutschen Ausgabe:

© 1991 Carl Hanser Verlag München Wien

Satz: Dörlemann-Satz, Lemförde

Druck und Bindung: Franz Spiegel Buch GmbH

Printed in Germany

351 S.. Kt.

Lecture Notes in Physics

Edited by J. Ehlers, München · K. Hepp, Zürich
R. Kippenhahn, München · H. A. Weidenmüller, Heidelberg
and J. Zittartz, Köln
Managing Editor: W. Beiglböck, Heidelberg

148

Advances in Fluid Mechanics

Proceedings of a Conference
Held at Aachen, March 26–28, 1980

Edited by E. Krause



Springer-Verlag
Berlin Heidelberg New York 1981

Editor
Egon Krause
Aerodynamisches Institut, RWTH Aachen
Wüllnerstr. zw. 5–7, D-5100 Aachen

ISBN 3-540-11162-X Springer-Verlag Berlin Heidelberg New York
ISBN 0-387-11162-X Springer-Verlag New York Heidelberg Berlin

361 S.

Haupttitelseite:

Herausgegeben vom Verein Deutscher Ingenieure
VDI-Hauptgruppe Der Ingenieur in Beruf und Gesellschaft

Technik zwischen Wissenschaft und Praxis

**Technikphilosophische und techniksoziologische
Schriften aus dem Nachlaß von**

Hans Rumpf

Hans Lenk, Simon Moser, Klaus Schönert (Hrsg.)

VDI-Verlag GmbH

Verlag des Vereins Deutscher Ingenieure - Düsseldorf



Rückseite der HTS:

© VDI-Verlag GmbH, Düsseldorf 1981

Alle Rechte, auch das des auszugsweisen Nachdruckes, der auszugsweisen oder vollständigen photomechanischen Wiedergabe (Photokopie, Mikrokopie) und das der Übersetzung, vorbehalten.

Printed in Germany

ISBN 3-18-400493-7

Gesamttitle: Der Ingenieur in Beruf und
Gesellschaft

XVIII, 510 S.

Europäische Hochschulschriften

Publications Universitaires Européennes
European University Papers

Reihe XV

Klassische Philologie und Literatur
Philologie et littérature classiques
Classical languages and literature

Bd./vol. 4

Paul Thierstein
Bau der Szenen
in den Argonautika des
Apollonios Rhodios

104 S.

Paul Thierstein

**Bau der Szenen
in den Argonautika des
Apollonios Rhodios**



Verlag Herbert Lang & Cie AG
Bern und Frankfurt/M.
1971

BEIHEFTE
zur Vierteljahrsschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
Herausgegeben von Prof. Dr. G. von Below

DAS ZOLLWESEN
DER STADT BASEL BIS
ZUM ANFANG
DES
16. JAHRHUNDERTS

VON

Dr. E. SAXER

Stuttgart
Verlag von W. Kohlhammer
1923

Aus dem Buch: Ernst Saxer
Ermittelt: Beiheft 1
VIII, 169 S.

MERCURY RELEASE FROM DENTAL AMALGAM
IN MAN

Influences on selenium, glutathione peroxidase and
some other blood and urine components

MARGARETA MOLIN

From the Department of Prosthetic Dentistry, Faculty of Odontology
and the Department of Clinical Chemistry, Faculty of Medicine,
University of Umeå, Sweden



Umeå 1990

Rückseite der HTS: ISBN 91-7174-491-6
ISSN 0348-6672 122 S., graph. Darst.

Aus dem Vorwort geht hervor, daß diese Dissertation 1990
an der Universität Umea vorgelegt wurde.

Haupttitelseite

GEDENKTAGE DES MITTELDEUTSCHEN RAUMES

Ein deutsches Kalendartium für 1991

Herausgegeben von der

Stiftung Mitteldeutscher Kulturrat
Bonn



1991

FERD. DUMMLERS VERLAG · BONN

Dummlersweb 9140

Rückseite der HTS

DIE MITARBEITER

Dr. Albert Herzog zu Sachsen, München; Hans-Georg Aschoff, Bonn;
Brage Bei der Wieden, Bückeburg; Dr. Reinhold Dusella, Bonn; Prof.
Dr. Joachim Dorfmeiler, Wuppertal; Rudolf Fendler, Landau/Platz;
Dr. Inge Forst, Bonn; Prof. Dr. Jörn Gores, Düsseldorf; Prof. Dr. Dr.
Hermann Heckmann, Hamburg; Georg Hermanowski, Bonn-Bad Godes-
berg; Guido Hermanowski, Bonn-Bad Godesberg; Wilhelm Hoffmann,
Katingen; Harro Krieger, Bad Homburg v. d. H.; Dr. Wolf-Dietrich Ko-
pelke, Bonn-Bad Godesberg; Dr. Martin Laukner, Hamburg; Dr. Helmut
Loos, Bonn; Dr. Martin Maatzke, Bonn; Prof. Dr. Helmut Möller,
Gießen; Carl Moeller, Bonn; Helmut Richter, Bonn-Bad Godesberg; Dr.
Wolfgang Schwarz, Landau/Platz; Ella Vogel, Bad Hersfeld; Dr. Matthias
Wendt, Göttingen; Dr. Maria Zimmermann, Münster.

BILDNACHWEIS

Goethe-Museum, Düsseldorf (S. 15, 16, 17, 44, 45, 158);
alle übrigen Bildarchiv der Stiftung Mitteldeutscher Kulturrat, Bonn

ISSN 0341-0749

ISBN 3-427-91401-1

Alle Rechte vorbehalten - Printed in Germany

Stiftung Mitteldeutscher Kulturrat, Colmanstraße 19, 5300 Bonn 1, 1990

In Kommission bei Ferd. Dummlers Verlag, Kaiserstraße 31-37, 5300 Bonn 1

Einbandentwurf: Helmut Richter, Bonn-Bad Godesberg

Gesamtherstellung: Janschel-Druck, 5210 Trossdorf

ZDB-Identnr. von "Gedenktage ...": 530594-9

Haupttitelseite

WOLFGANG BACKÉ

Die Rolle der Fluidtechnik bei der
Entwicklung neuartiger Maschinenkonzepte

ROLF STAUFENBIEL

Entwicklung des zivilen Luftverkehrs
unter den Aspekten der Umweltbelastung und
dem Zwang von Energieersparnis



Westdeutscher Verlag

Rückseite der HTS

© 1981 by Westdeutscher Verlag GmbH Opladen
Gesamtherstellung: Westdeutscher Verlag GmbH
Printed in Germany

ISBN 3-531-08299-X

110 S., Ill., graph. Darst.

Gegenüber der HTS:

Hanser Anthropologie

Herausgegeben von
Wolf Lepenies
und
Henning Ritter

Carl Hanser Verlag

Haupttitelseite:

Edmund Wilson

Abbitte an die Irokesen

*Mit einer Studie »Die Mohawks im Stahlhochbau«
von Joseph Mitchell*

Aus dem Englischen von Johann N. Schmidt

Carl Hanser Verlag

Rückseite der HTS:

Titel der Originalausgabe: *Apologies to the Iroquois.*
With a study of The Mohawks in High Steel.
Farrar, Straus and Giroux, New York 1970 (2. Aufl.)

ISBN 3 466 11855 1
Alle Rechte vorbehalten
© 1974 Carl Hanser Verlag, München
Gesetzt aus der Times-Antiqua
Umschlagentwurf: Claus J. Seitz
Gesamtherstellung:
Graphische Werkstätten Kösel, Kempten
Printed in Germany

216 S., Ill.

DIE SPRACHLANDSCHAFT
RHEINTAL

ZUR SPRACHGESCHICHTE DES RHEINTALS
vor allem Werdenbergs und Liechtensteins

Dr. Hans Stricker
Redaktor am Dicziunari Rumantsch Grischun
Chur

DIE LIECHTENSTEINISCHE MUNDART
im Rahmen ihrer Nachbarmundarten

Dr. Eugen Gabriel
Professor an der Universität Freiburg i. Br.

Verlag Zollikofer AG St.Gallen
1981

95 S., Kt.

John Stuart Mill
Harriet Taylor Mill
Helen Taylor

Die Hörigkeit der Frau
und andere Schriften
zur Frauenemanzipation

Herausgegeben und eingeleitet
von Hannelore Schröder

Syndikat

Rückseite der Titelseite:

© Autoren- und Verlagsgesellschaft Syndikat, Frankfurt am Main 1976
Alle Rechte vorbehalten
Umschlag nach Entwürfen von Rambow, Lienemeyer und van de Sand
Motiv: J.S. Mill und Helen Taylor, ca. 1869
Produktion Greno GmbH, Heusenstamm
Printed in Germany
ISBN 3-8108-0009-0

277 S.

Inhalt

Hannelore Schröder
Einleitung 7

John Stuart Mill und Harriet Taylor
Frühe Essays über Ehe und Scheidung 45

Harriet Taylor
Über Frauenemanzipation 71

Helen Taylor
Fünf Briefe zur Frauenfrage 109

John Stuart Mill, Harriet Taylor Mill, Helen Taylor
Die Hörigkeit der Frau 125

"Die Hörigkeit der Frau" hat im
Inneren des Buches ein eigenes
Titelblatt.

Haupttitelseite

VIRTUOUS WOMEN

Three Classic Korean Novels

Aus dem Vorwort

Preface

A Nine Cloud Dream

The True History of Queen Inhyön

The Song of a Faithful Wife, Ch'un-hyang

Translated by

RICHARD RUTT and KIM CHONG-UN

PUBLISHED FOR THE ROYAL ASIATIC SOCIETY
KOREA BRANCH

BY THE KWANG MYONG PRINTING CO. LTD

The three novels translated in this volume are generally recognized as the most significant products of traditional Korean fiction. *Kuammong* was written in the reign of King Sukchong (1674-1720); *Inhyön Wanghu chön* describes events of that reign; and *Ch'unhyang ka* is a romance set in the same period, which came to be regarded as an ideal age of peace and prosperity. The second and third stories, however, did not attain the form in which they are here translated until the nineteenth century.

The three stories were translated independently of each other between 1968 and 1971 at the request of the Asia Society of New York. Mrs Bonnie Crown, director of the Society's literature program, noticed that the theme of woman's life and ideals is common to all three tales and suggested they should be published in one book.

I am responsible for all introductory matter and for the translations of *Kuammong* and *Ch'unhyang ka*. I have also edited Professor Kim Chong-un's translation of *Inhyön Wanghu chön*, principally in order to unify the treatment of technicalities. I refer chiefly to four matters. Chinese names are transliterated as Chinese, Korean names as Korean; the ages of characters, and the counting of time in general are expressed according to western computation, and are thus one or two years less than the figures given in the original texts, which use Korean computation; and year dates are given according to the western era only, disregarding the Chinese sixty-fold numeration system, except where that

2. print 1979

Erscheinungsort : Seoul

XIII, 333 S., Ill.