

BERLINER STUDIEN ZUR MUSIKWISSENSCHAFT

Veröffentlichungen des Musikwissenschaftlichen  
Instituts der Freien Universität Berlin  
Herausgegeben von Adam Adrio

Band 13

WOLFGANG NITSCHKE

STUDIEN ZU DEN

CANTUS-FIRMUS-MESSEN

GUILLAUME DUFAYS

Titelblattrückseite: 1968 D 188

467 S.

EDITION MERSEBURGER 1463

VERLAG MERSEBURGER BERLIN

BERLINER STUDIEN ZUR MUSIKWISSENSCHAFT

Band 13

WOLFGANG NITSCHKE

STUDIEN ZU DEN

CANTUS-FIRMUS-MESSEN

GUILLAUME DUFAYS

NOTENANHANG

44 S.

1968

EDITION MERSEBURGER 1463

VERLAG MERSEBURGER BERLIN



UNTERSUCHUNGEN ZUR EFFEKTIVITÄT  
KÜNSTLERISCHER AUSBILDUNG  
AN MUSIKHOCHSCHULEN

dargestellt  
am Beispiel der  
Staatlichen Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst Stuttgart

von  
Rainer Butz

Tabellenteil

Stuttgart  
1989  
Titelblattrückseite wie Textteil  
83 S.

UNTERSUCHUNGEN ZUR EFFEKTIVITÄT  
KÜNSTLERISCHER AUSBILDUNG  
AN MUSIKHOCHSCHULEN

dargestellt  
am Beispiel der  
Staatlichen Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst Stuttgart

von  
Rainer Butz

Textteil

Stuttgart  
1989  
Titelblattrückseite: zu beziehen über: Staatliche  
Musik und Darstellende Kunst, Stuttgart  
E-Jahr: 1989 - 78 S.

Hochschule für

# Deutsche Geschichte im Osten Europas

BEGRÜNDET VON WERNER CONZE †

HERAUSGEGEBEN VON

HARTMUT BOOCKMANN

NORBERT CONRADS HORST GLASSL

GERT VON PISTOHLKORS

FRIEDRICH PRINZ JOACHIM ROGALL

RODERICH SCHMIDT GÜNTER SCHÖDL

GERD STRICKER ARNOLD SUPPAN

ISBN d. Gesamtwerks 3-88680-200-0

## Vortitelseite:

# Deutsche Geschichte im Osten Europas

HARTMUT BOOCKMANN · OST- UND WESTPREUSSEN

FRIEDRICH PRINZ · BÖHMEN UND MÄHREN

GERT VON PISTOHLKORS · BALTISCHE LÄNDER

NORBERT CONRADS · SCHLESSEN

HORST GLASSL · CALIZIEN, BUKOWINA, MOLDAU

GÜNTER SCHÖDL · LAND AN DER DONAU

ARNOLD SUPPAN · ZWISCHEN ADRIA UND KARAWANKEN

JOACHIM ROGALL · WELT ZWISCHEN WARTHE UND WEICHSEL

RODERICH SCHMIDT · POMMERN

GERD STRICKER · RUSSLAND

# Deutsche Geschichte im Osten Europas

## Böhmen und Mähren

HERAUSGEGEBEN

VON FRIEDRICH PRINZ

SIEDLER VERLAG

1993 · ISBN 3-88680-207-7  
543 S. 1. Auflage

gegenüber der Haupttitelseite:

Comune di Firenze  
Assessorato alla Cultura Belle Arti Musei  
Museo Stefano Bardini

L'ARCHIVIO STORICO FOTOGRAFICO  
DI  
STEFANO BARDINI

a cura di  
FIORENZA SCALIA

ARTE GRECA ETRUSCA ROMANA

\*

ARAZZI TESSUTI TAPPETI

\*

PITTURA DAL DUECENTO AL NOVECENTO

\*

ARMI MEDAGLIE PLACCHETTE

\*

BRONZETTI

Haupttitelseite:

Comune di Firenze  
Assessorato alla Cultura Belle Arti Musei  
Museo Stefano Bardini

L'ARCHIVIO STORICO FOTOGRAFICO  
DI  
STEFANO BARDINI

ARTE GRECA ETRUSCA ROMANA

di  
GABRIELLA CAPECCHI




ALBERTO BRUSCHI  
FIRENZE

1993. XXIV, 226 S.



Schutzumschlag

**Gardeners Delight**  
Gardening Books from 1560 to 1960



Martin Hoyles

1994. ISBN 0-7453-0804-X  
214 S.

**Pluto Press**  
LONDON • BOULDER, COLORADO

Haupttitelseite

Also by Martin Hoyles  
**Bread and Roses**  
Gardening Books from 1560 to 1960  
Volume Two

Continuing the survey that began with *Gardeners Delight*, this companion volume deals with the readership of gardening literature over the centuries, recounting the wide variety of form in which the books are written. Hoyles begins by setting gardening books in a political and historical perspective, focusing on key moments such as the seventeenth century Commonwealth and the Second World War. Subsequent chapters examine the political issues of gender, class and race in gardening literature and the relationship between labour and gardening.

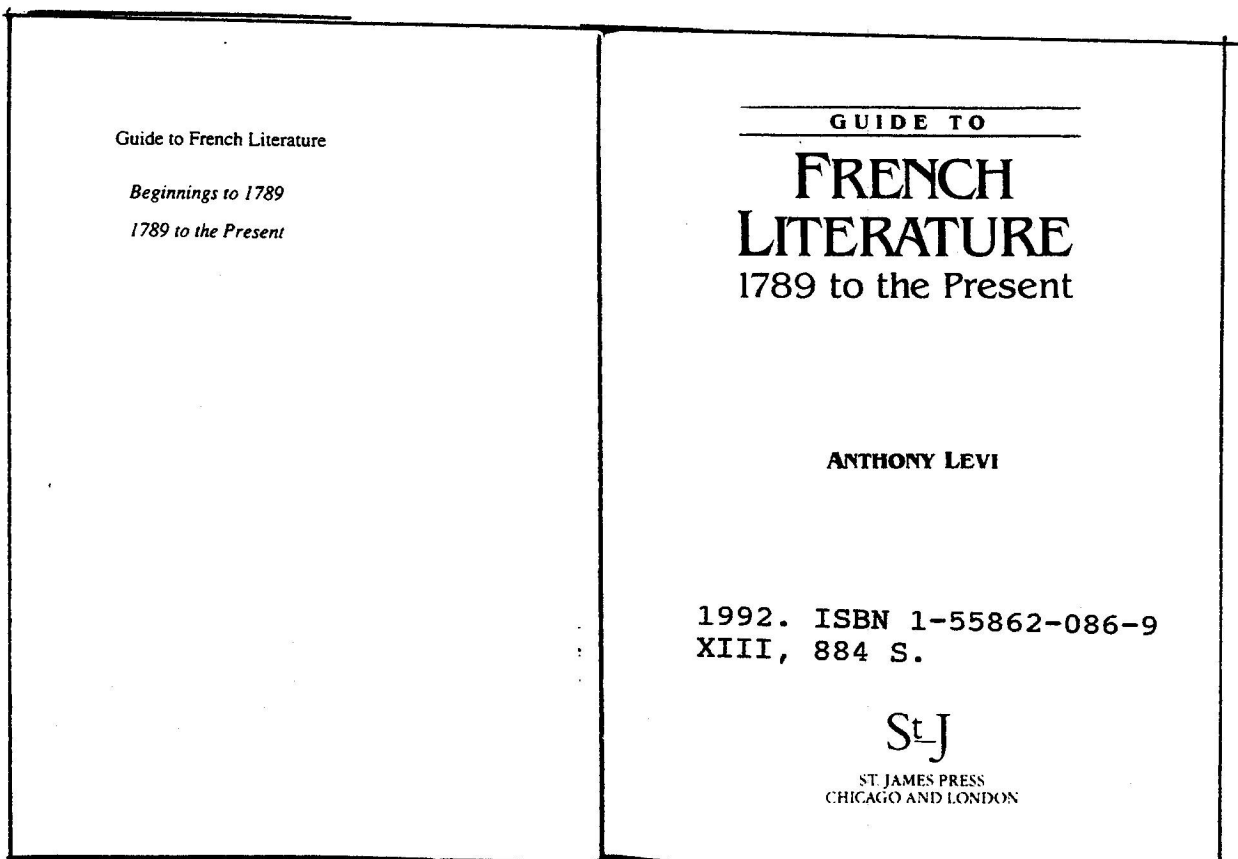
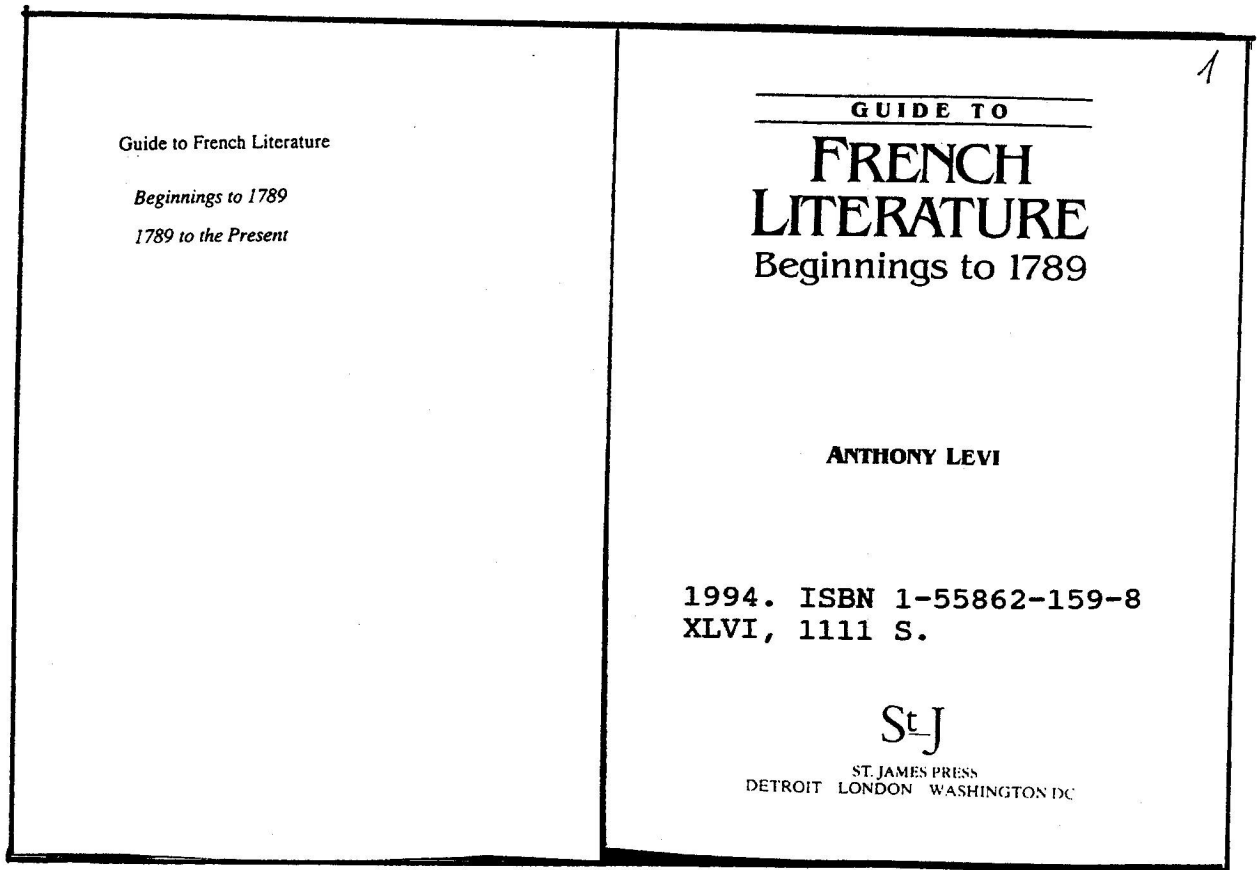
Pictures from selected gardening books illustrate the text.

'Hoyles writes with enviable clarity and vigour.'  
Peter Fryer

ISBN hardback 0 7453 0803 1  
Order from your local bookseller  
or contact the publisher on  
(+44)(0)81 348 2724

**Pluto Press**  
345 Archway Road, London N6 5AA  
5500 Central Avenue, Boulder, Colorado 80301, USA

Anzeige im Inneren des Buches





Dean James

**Flirt  
oder  
Liebe**

221 S.

Aus dem Amerikanischen von  
Sabine Schülting

Erstveröffentlichung bei: Harper Paperbacks  
A division of Harper Collins Publishers  
Titel der amerikanischen Originalausgabe  
Melrose Place. There's a crowd

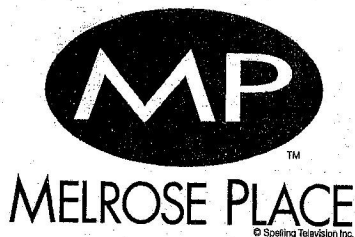
Das Buch basiert auf Geschichten und Drehbüchern  
von Darren Star & Frank South & Charles Pratt Jr.  
Nicole Yorkin & Dawn Prestwich, Amy Spies und Frank South



44/81083

Copyright © 1993 by Spelling Television, Inc.  
All rights reserved.

Copyright © der deutschen Ausgabe:  
vgs Verlagsgesellschaft, Köln 1993  
Ungekürzte Buchgemeinschafts-Lizenzausgabe  
mit Genehmigung der vgs Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG, Köln  
für die Bertelsmann Club GmbH, Gütersloh  
die Buchgemeinschaft Donauland Kremayr & Scheriau, Wien  
den Deutschen Bücherbund, Stuttgart  
und die angeschlossenen Buchgemeinschaften  
Umschlag- und Einbandgestaltung: Simone Leweling  
unter Verwendung eines Fotos aus der TV-Serie  
mit freundlicher Genehmigung der  
Agentur für Urhebernebenrechte GmbH  
Merchandising München KG, München  
Druck und Bindung:  
Graphischer Großbetrieb Pöbneck GmbH  
Printed in Germany - Buch-Nr. 022095



Dean James

**Streng  
vertraulich!**

216 S.

Aus dem Amerikanischen von  
Michael Kubiak

Erstveröffentlichung bei: Harper Paperbacks  
A division of Harper Collins Publishers, New York  
Titel der amerikanischen Originalausgabe:  
Melrose Place: Keeping the Faith

Das Buch basiert auf der Fernsehserie  
„Melrose Place“ von Darren Star.  
Die Geschichten dieses Buches basieren auf Drehbüchern  
von Amy Spies, Ellen Herman und Toni Graphia.



43/82958

Copyright © 1993 by Spelling Television, Inc.  
All rights reserved.

Copyright © der deutschen Ausgabe:  
vgs Verlagsgesellschaft, Köln 1993  
Ungekürzte Buchgemeinschafts-Lizenzausgabe mit  
Genehmigung der vgs Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG, Köln  
für die Bertelsmann Club GmbH, Gütersloh  
die Buchgemeinschaft Donauland Kremayr & Scheriau, Wien  
den Deutschen Bücherbund, Stuttgart  
und die angeschlossenen Buchgemeinschaften  
Umschlag- und Einbandgestaltung: Simone Leweling  
unter Verwendung eines Fotos aus der TV-Serie  
mit freundlicher Genehmigung der  
Agentur für Urhebernebenrechte GmbH  
Merchandising München KG, München  
Druck und Bindung: Graphischer Großbetrieb Pöbneck GmbH  
Printed in Germany - Buch-Nr. 03454 6

Bund für  
Umwelt und  
Naturschutz  
Deutschland  
e.V.



1.- DM

# BUND-Naturschutzzentrum Friedrichshafen



Projekt:  
**Streuobstwiese**

**Beschreibung zum  
Streuobstmuseum  
Weilermühle**

44 C
<b>81133</b>

Bund für  
Umwelt und  
Naturschutz  
Deutschland  
e.V.



BUND

# Projekt: **Streuobstwiese**



**Rettung einer alten Kulturlandschaft**

Streuobstmuseum Allingen - Weilermühle in Friedrichshafen am Bodensee



44 Ca
<b>80578</b>





Kooperative Weiterentwicklung der Lehrerbildung

Staatliches Seminar für Didaktik und Lehrerbildung Karlsruhe (Berufliche Schulen)

Lehrstuhl für Wirtschaftspädagogik Universität Mannheim

**KoWeL**

**Kooperative Weiterentwicklung der Lehrerbildung für kaufmännische Schulen**  
Kooperationsprojekt des Lehrstuhls für Wirtschaftspädagogik der Universität Mannheim und des Staatlichen Seminars für Didaktik und Lehrerbildung Karlsruhe (Berufliche Schulen)

**Projektleitung**

Prof. Dr. Hermann G. Ebner  
Universität Mannheim  
Lehrstuhl für Wirtschaftspädagogik

Prof. Edgar Traub

Leiter des Staatlichen Seminars für Didaktik und Lehrerbildung Karlsruhe (Berufliche Schulen)

**Projektmitarbeiter/innen**

- StD Hans Adam (bis 31.12.2004) (Studienseminar Karlsruhe)
- StD Walter Becker-Bender (Studienseminar Karlsruhe)
- Prof. Gerd Faulhaber (Studienseminar Karlsruhe)
- Dipl.-Hdl. Michael Geisselbrecht (seit 01.08.2003) (Universität Mannheim)
- Dipl.-Hdl. Marcus Jäger (Universität Mannheim)
- StD'in Ute Keitel-Rath (Studienseminar Karlsruhe)
- StD'in Angela Kräft (Studienseminar Karlsruhe)
- OSiR Bernd Morlock (Studienseminar Karlsruhe)
- StD Jürgen Sauer (Studienseminar Karlsruhe)
- Dipl.-Hdl. Bibiane Severin (bis 31.08.2003) (Universität Mannheim)
- Dipl.-Hdl. Michael Teuffer (Universität Mannheim)
- OSiR Manfred Weber (seit 01.08.2003) (Studienseminar Karlsruhe)
- Dipl.-Hdl. Dagmar Zimmermann (Universität Mannheim)
- StD'in Helga Zoch (Studienseminar Karlsruhe)

**Laufzeit**

01. Juli 2000 bis 30. Juni 2005

**Finanzierende Stellen**

Modellversuch der Bund-Länder-Kommission für Bildungsplanung und Forschungsförderung. Finanziert mit Mitteln des Bundesministeriums für Bildung und Forschung sowie des Ministeriums für Kultus, Jugend und Sport Baden-Württemberg.

FKZ: K2536.00

**Förderkennzeichen**



Kooperative Weiterentwicklung der Lehrerbildung

Staatliches Seminar für Didaktik und Lehrerbildung Karlsruhe (Berufliche Schulen)

Lehrstuhl für Wirtschaftspädagogik Universität Mannheim

**Modellversuch  
Kooperative Weiterentwicklung  
der Lehrerbildung  
für kaufmännische Schulen**

**Der Modellversuch  
Kooperative Weiterentwicklung der  
Lehrerbildung für kaufmännische Schulen  
im Überblick**

**Ausgangsbegründungen, Ergebnisse und Produkte**

**Bearbeitet von: Hermann G. Ebner & Edgar Traub**

2005  
40 S. : graph. Darst.



**BUNDEMINISTERIUM  
FÜR BILDUNG  
UND FORSCHUNG**  
BUNDEMINISTERIUM FÜR KULTUS,  
JUGEND UND SPORT  
BADEN WÜRTTEMBERG





Kooperatives  
Lehrer-  
Netzwerk  
an  
kaufmännischen  
Schulen

Lehrerbildung  
an  
kaufmännischen  
Schulen

# Modellversuch Kooperative Weiterentwicklung der Lehrerbildung für kaufmännische Schulen

Arbeitsbereich

## Unterrichtsstörungen und Gewalt an Schulen: Möglichkeiten präventiven Lehrerhandelns

Lehrkonzept

Bearbeitet von: **Marcus Jäger, Dagmar Zimmermann  
& Hermann G. Ebner**

Unter Mitwirkung von: **Michael Geisselbrecht & Michael Teuffer**



Bund-Länder-Kommission  
für Kultus, Jugend und Sport  
Baden-Württemberg



Ministerium für Kultus, Jugend und Sport  
Baden-Württemberg

## Unterrichtsstörungen und Gewalt an Schulen: Möglichkeiten präventiven Lehrerhandelns

Lehrkonzept

Mannheim und Karlsruhe 2005

94 S. : Ill., graph. Darst.



Kooperatives  
der Lehrer  
Seitliche Schrift  
Kooperatives  
Schule (kaufmännische  
Schulen)

Modellversuch  
**Kooperative Weiterentwicklung  
der Lehrerbildung  
für kaufmännische Schulen**

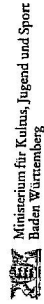
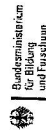
Arbeitsbereich

**Belastung und Beanspruchung von  
Lehrpersonen**

**Stand der Forschung und Konzepte zur Prävention  
negativer Beanspruchungsreaktionen**

**Bearbeitet von: Dagmar Zimmermann & Hermann G. Ebner**

Unter Mitwirkung von: Michael Geisselbrecht, Marcus Jäger  
& Michael Teuffer



**Belastung und Beanspruchung von  
Lehrpersonen**

**Stand der Forschung und Konzepte zur  
Prävention negativer  
Beanspruchungsreaktionen**

Mannheim und Karlsruhe 2005

67 S. : graph. Darst.

Dictionary of Literary Biography® • Volume One Hundred Thirty-Three

# Nineteenth-Century German Writers to 1840

Edited by  
James Hardin  
*University of South Carolina*  
and  
Siegfried Mews  
*University of North Carolina at Chapel Hill*

A Brucoli Clark Layman Book  
Gale Research Inc.  
Detroit, Washington, D.C., London

1993. ISBN 0-8103-5329-X  
XV, 413 S.

Dictionary of Literary Biography® • Volume One Hundred Twenty-Nine

# Nineteenth-Century German Writers, 1841-1900

Edited by  
James Hardin  
*University of South Carolina*  
and  
Siegfried Mews  
*University of North Carolina at Chapel Hill*

A Brucoli Clark Layman Book  
Gale Research Inc.  
Detroit, London

1993. ISBN 0-8103-5388-1  
XVIII, 533 S.

Beispiel 9

La pittura  
in Lombardia

Il Trecento

458 S. : überw. Ill.  
ISBN 88-8598-702-9

Vortitelseite:

**La pittura in Lombardia**

*Comitato scientifico*  
Giulio Bora  
Rossana Bossaglia  
Enrico Castelnuovo  
Gian Alberto Dell'Acqua  
Mina Gregori  
Mauro Natale  
Carlo Pirovano

*Direzione editoriale*  
Valerio Terraroli

**Il Trecento**

Maria Grazia Albertini Ottolenghi  
Hans Peter Autenrieth  
Maria Grazia Balzarini  
Ugo Bazzotti  
Roberto Cassanelli  
Liana Castelfranchi Vegas  
Anna Dall'Ora  
Massimiliano David  
Pia Ferrari  
Antonella Gigli  
Fabrizio Lollini  
Daniele Pescarmona  
Cristina Quattrini  
Maria Grazia Recanati  
Francesca Tasso  
Bianca Silvia Tosatti  
Pierluigi Tozzi  
Giorgio Voltini

Electa

La pittura  
in Lombardia

Il Quattrocento

499 S. : überw. Ill.  
ISBN 88-435-4656-2

Vorbemerkung in  
jedem Band:

Il progetto editoriale "La Pittura in Lombardia" nasce dalla collaborazione tra la Regione ed Electa Lombardia, società costituita d'intesa con la Regione per intraprendere iniziative specifiche in campo culturale.

Nell'ambito delle politiche regionali volte alla tutela, al recupero e alla valorizzazione del patrimonio storico-artistico la pubblicazione de La Pittura in Lombardia assume un particolare significato sia sotto il profilo più propriamente istituzionale sia come contributo alla conoscenza del patrimonio culturale della Lombardia, nell'ambito di una più generale diffusione della conoscenza dei beni culturali, come espressione di civiltà e di valori universali.

Vortitelseite:

**La pittura in Lombardia**

*Comitato scientifico*  
Giulio Bora  
Rossana Bossaglia  
Enrico Castelnuovo  
Gian Alberto Dell'Acqua  
Mina Gregori  
Carlo Pirovano

*Direzione editoriale*  
Valerio Terraroli

**Il Quattrocento**

Laura Baini  
Ugo Bazzotti  
Raffaele Casciaro  
Laura Damiani Cabrini  
Andrea De Marchi  
Maria Teresa Fiorio  
Luisa Giordano  
Pietro C. Marani  
Pier Luigi Mulas  
Daniele Pescarmona  
Francesca Ricardi  
Francesco Rossi  
Marco Tanzi  
Valerio Terraroli  
Monica Visioli  
Patrizia Zambrano

Electa

SCHRIFTEN ZUR MITTELSTANDSFORSCHUNG  
HERAUSGEGEBEN VOM INSTITUT FÜR MITTELSTANDSFORSCHUNG  
- PROFESSOR DR. HERBERT HAX -  
- PROFESSOR DR. DR. DIETER BÖS -

Nr. 45 NF

Peter Hübner  
Eva May-Strobl  
Monika Paulini

Mittelstand und Mittelstandspolitik  
in den neuen Bundesländern:  
Unternehmensgründungen

Stuttgart: Poeschel  
1992. XII, 206 S.

SCHRIFTEN ZUR MITTELSTANDSFORSCHUNG  
HERAUSGEGEBEN VOM INSTITUT FÜR MITTELSTANDSFORSCHUNG  
- PROFESSOR DR. HERBERT HAX -  
- PROFESSOR DR. DR. DIETER BÖS -

Nr. 47 NF

Axel Schmidt  
Friedrich Kaufmann

Mittelstand und Mittelstandspolitik  
in den neuen Bundesländern:  
Rückgabe enteigneter Unternehmen

Stuttgart: Poeschel  
1992. IX, 164 S.

SCHRIFTEN ZUR MITTELSTANDSFORSCHUNG  
HERAUSGEGEBEN VOM INSTITUT FÜR MITTELSTANDSFORSCHUNG  
- PROFESSOR DR. HERBERT HAX -  
- PROFESSOR DR. DR. DIETER BÖS -

Nr. 46 NF

Ljuba Kokalj  
Wolf Richter

Mittelstand und Mittelstandspolitik  
in den neuen Bundesländern:  
Privatisierung

Stuttgart: Poeschel  
1992. IX, 169 S.

Alexander of  
Aphrodisias  
*On Aristotle  
Metaphysics 5*

Translated by  
William E. Dooley SJ



Duckworth

224 S.  
First published in 1993 by  
Gerald Duckworth & Co. Ltd.  
The Old Piano Factory  
48 Hoxton Square, London N1 6PB ISBN 0 7156 2483 0

Alexander of  
Aphrodisias  
*On Aristotle  
Metaphysics 4*

Translated by  
Arthur Madigan SJ



Duckworth

227 S.  
First published in 1993 by  
Gerald Duckworth & Co. Ltd.  
The Old Piano Factory  
48 Hoxton Square, London N1 6PB ISBN 0 7156 2482 2