imdas pro und Normdaten

MusIS-Nutzertreffen 2021

online

Sebastian Bergdoll & Werner Schweibenz
Museen, Archive und Repositorien

Normdaten in *imdas pro*

Schnittstellen in *imdas pro*

Normdaten in *imdas pro*

Verwaltung von Normdaten in der Thesaurusbearbeitung

Normdaten in *imdas pro*

Normdaten in *imdas pro*

Begriffsinformation

Pfeilspitze

ID: F54C49D47CAC494C8540973F813071F6

Thesaurus: Objektbezeichnung
Kategorie: BSZ_Objektbezeichnung

Begriffshierarchie: (6. Ebene)
Waffe
<Waffe nach Zubehör>
Munition
Geschoss
Pfeil
Pfeilspitze

Benutzer:
geändert am:

Verweise:
Benutze für: Pfeil / Spitze
GND-Nummer: 4174020-8
GND-Systematik: 16.3 Archäologie, Vor- und Frühgeschichte
übergeordneter Begriff: Pfeil
übergeordneter Begriff: Spitze
Englischer Name: Arrowhead

Notizen:
Quelle:
M unter Spitze 2
redaktionelle Bemerkung:
"OBG-OB: Munition; GSys-OB: Munition"

URLs:
http://d-nb.info/gnd/4174020-8

Verwendet bei:
816 Objekten
0 Personen
0 Ereignissen

Normdaten in *imdas pro*

Verweise:
Benutze für: Pfeil / Spitze
GND-Nummer: 4174020-8
GND-Systematik: 16.3 Archäologie, Vor- und Frühgeschichte
übergeordneter Begriff: Pfeil
übergeordneter Begriff: Spitze
Englischer Name: Arrowhead

Notizen:
Quelle:
M unter Spitze 2
redaktionelle Bemerkung:
"OBG-OB: Munition; GSys-OB: Munition"

URLs:
http://d-nb.info/gnd/4174020-8

Verwendet bei:
816 Objekten
0 Personen
0 Ereignissen

*[Sachbegriff **(GND)**]* *Verwendung:* | **s** |

Sachbegriff:	**Pfeilspitze**
	Hierarchisch untergeordnete Sachbegriffe?
K10plusPPN:	105375470 Zitier
SWB-ID:	209954345
GND-Nummer:	4174020-8 Link zu diesem Datensatz in der GND
Alte Norm-Nr.:	4174020-8 *(in der "**swd**" vor der GND-Migration)*
Typ:	Allgemeinbegriff (saz)
Quelle:	M unter Spitze 2.
GND-Systematik:	16.3 *[Archäologie, Vor- und Frühgeschichte]*
DDC-Notation:	930.10283
Synonym:	Pfeil / Spitze
	Punta de flecha
	Ponta de flecha
	Punta di freccia
	Pointe de flèche
	Наконечник стрелы
Oberbegriff:	Spitze *[Oberbegriff allgemein]*
In anderen Normdaten:	Arrowheads (DLC)
	Pointes de flèche

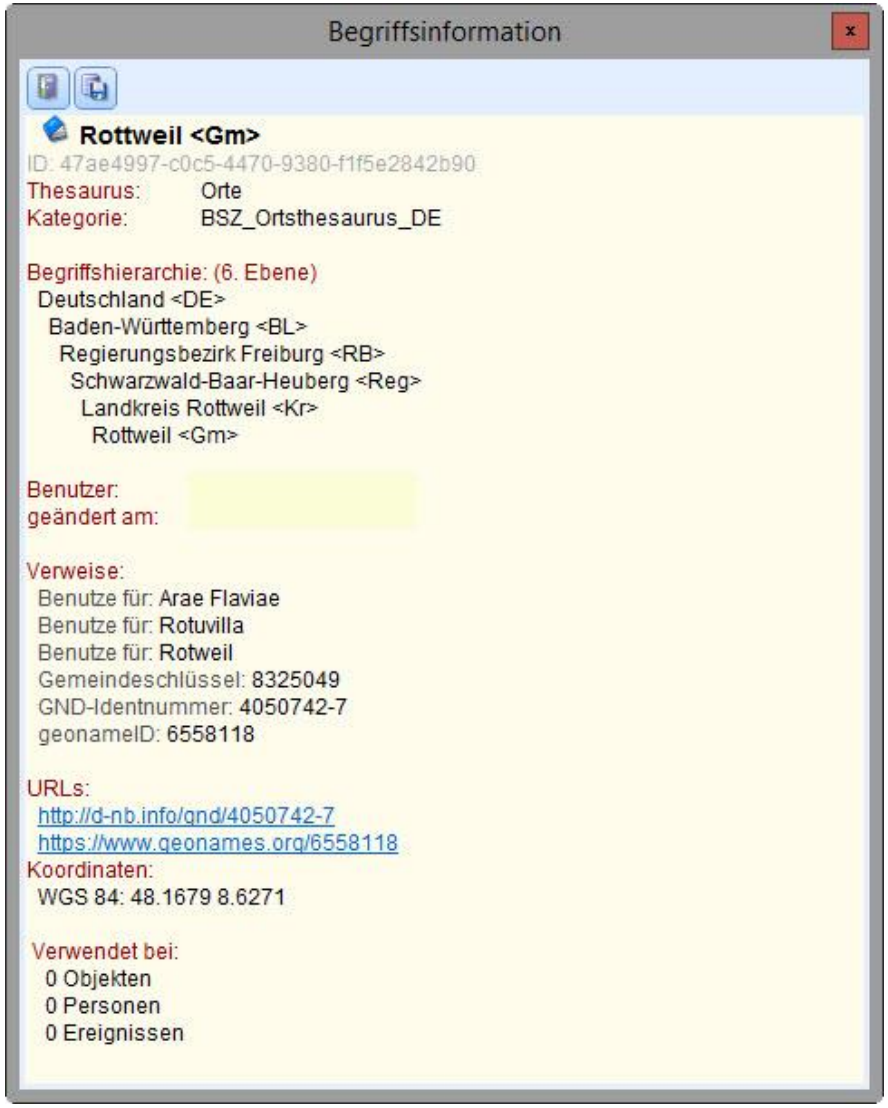
Normdaten in *imdas pro*

imdas pro

GeoNames

Normdaten in *imdas pro*

Normdaten in *imdas pro*



Begriffsinformation

Rottweil <Gm>

ID: 47ae4997-c0c5-4470-9380-f1f5e2842b90

Thesaurus: Orte
Kategorie: BSZ_Ortsthesaurus_DE

Begriffshierarchie: (6. Ebene)
Deutschland <DE>
Baden-Württemberg <BL>
Regierungsbezirk Freiburg <RB>
Schwarzwald-Baar-Heuberg <Reg>
Landkreis Rottweil <Kr>
Rottweil <Gm>

Benutzer:
geändert am:

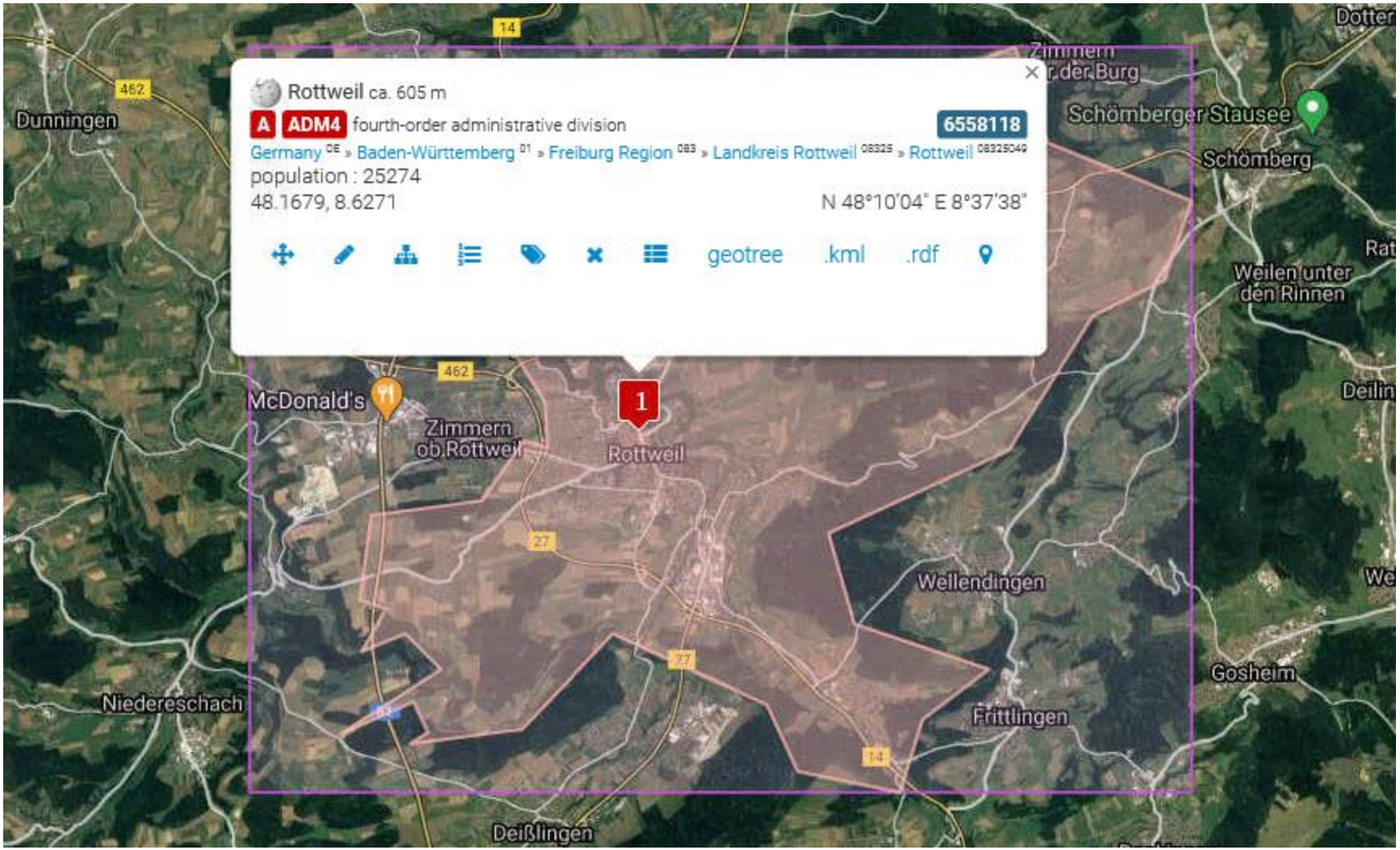
Verweise:
Benutze für: Arae Flaviae
Benutze für: Rotuvilla
Benutze für: Rotweil
Gemeindeschlüssel: 8325049
GND-Identnummer: 4050742-7
geonameID: 6558118

URLs:
http://d-nb.info/gnd/4050742-7
https://www.geonames.org/6558118

Koordinaten:
WGS 84: 48.1679 8.6271

Verwendet bei:
0 Objekten
0 Personen
0 Ereignissen

Normdaten in *imdas pro*



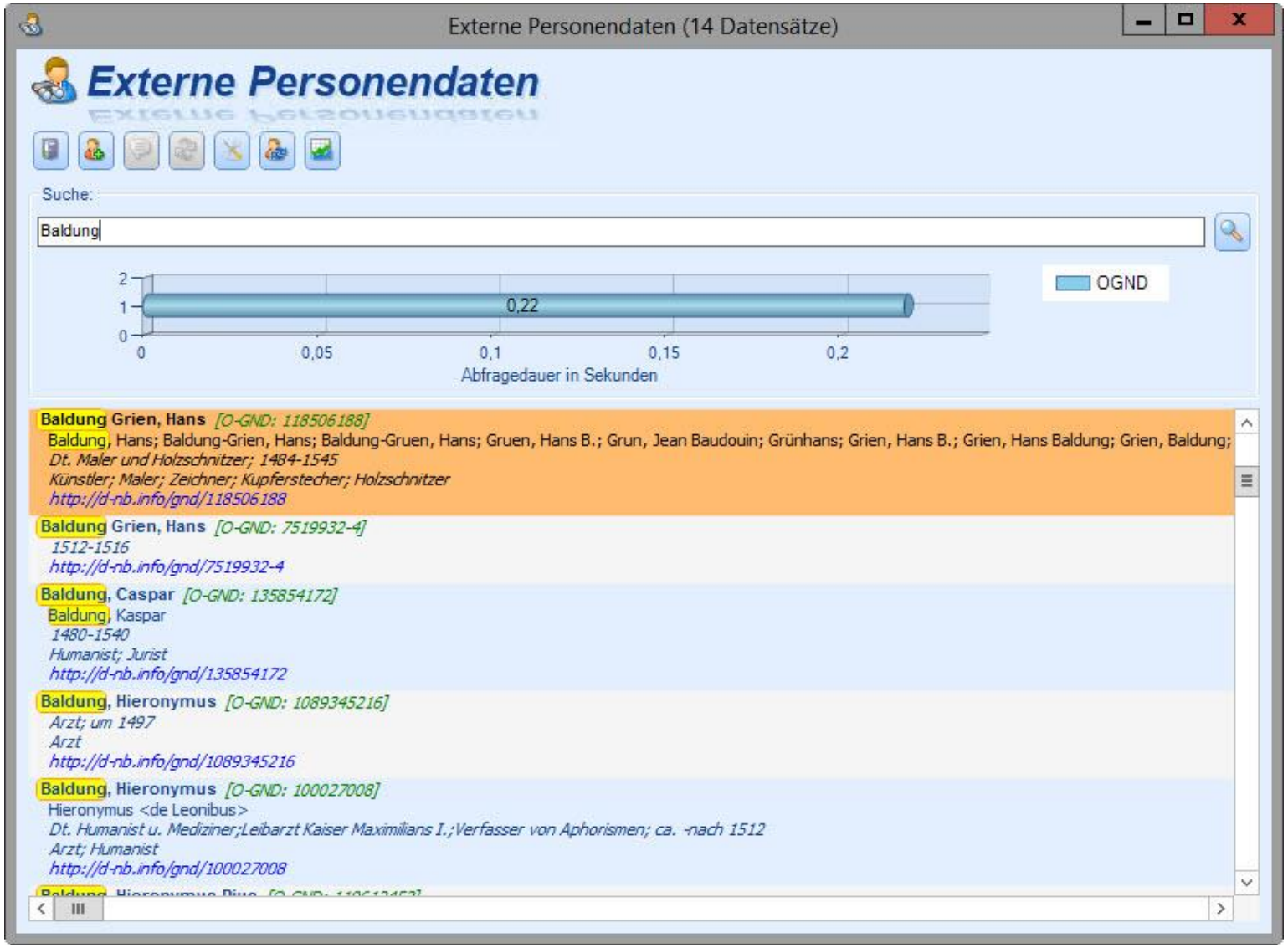
Normdaten in *imdas pro*

Schnittstellen in *imdas pro*

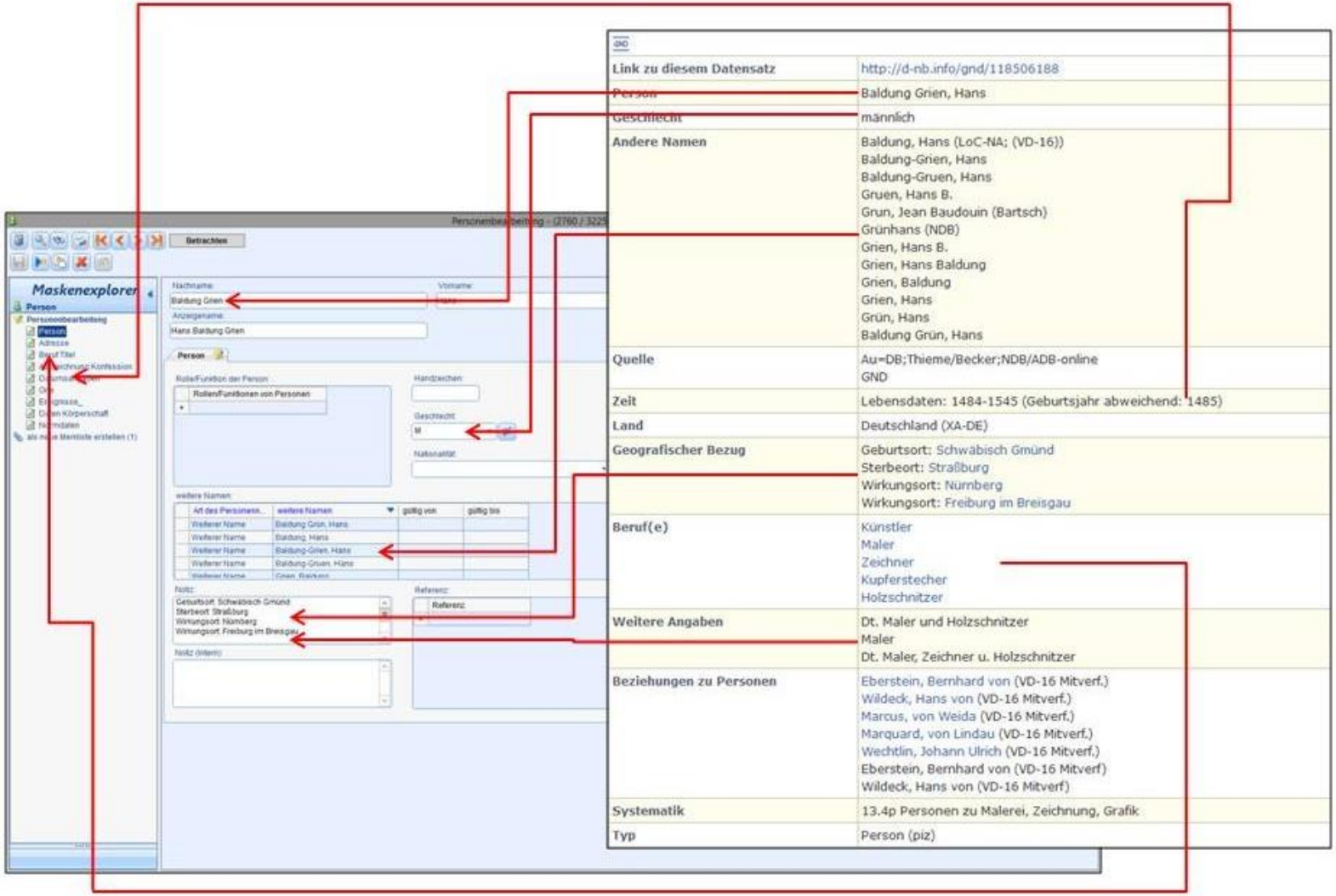
Normdaten außerhalb von *imdas pro* – Import via Schnittstelle

Schnittstellen in *imdas pro*

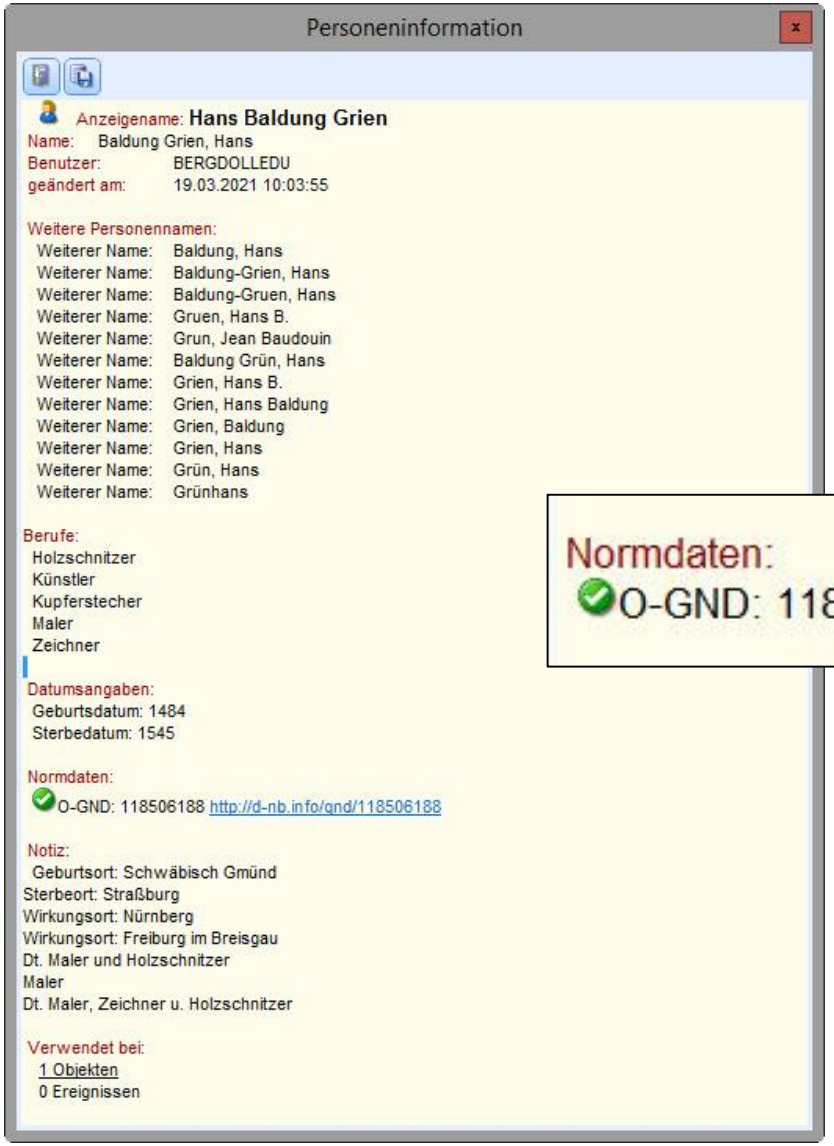
Schnittstellen in *imdas pro*



Schnittstellen in *imdas pro*



Schnittstellen in *imdas pro*

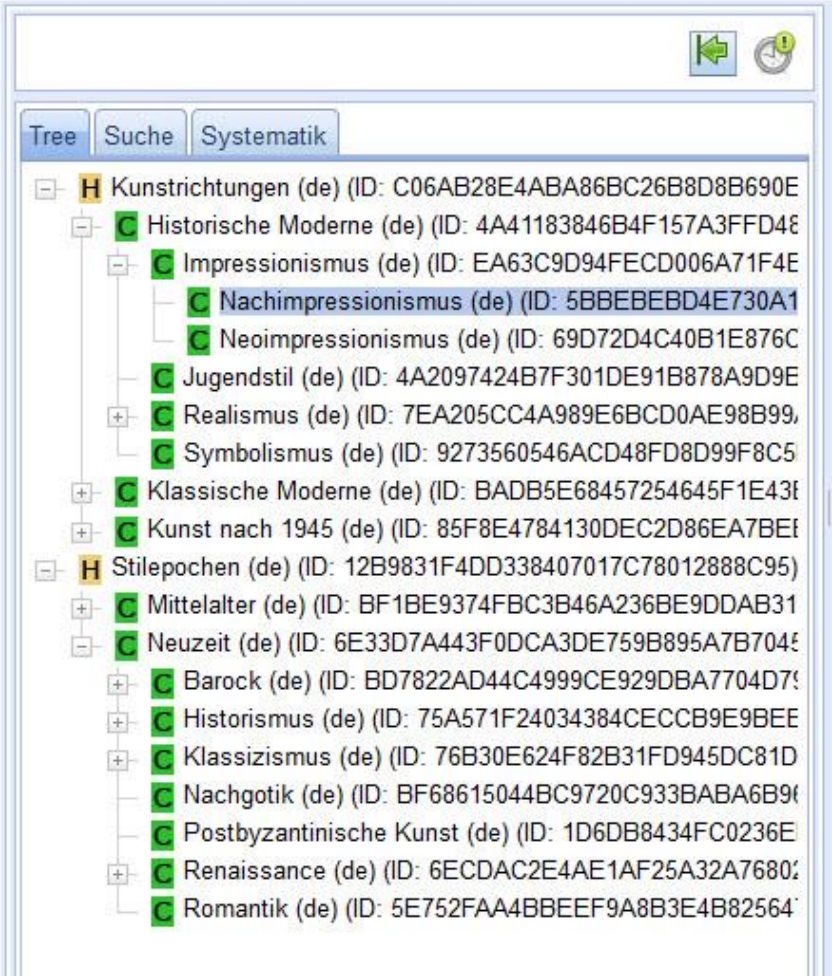


Schnittstellen in *imdas pro*

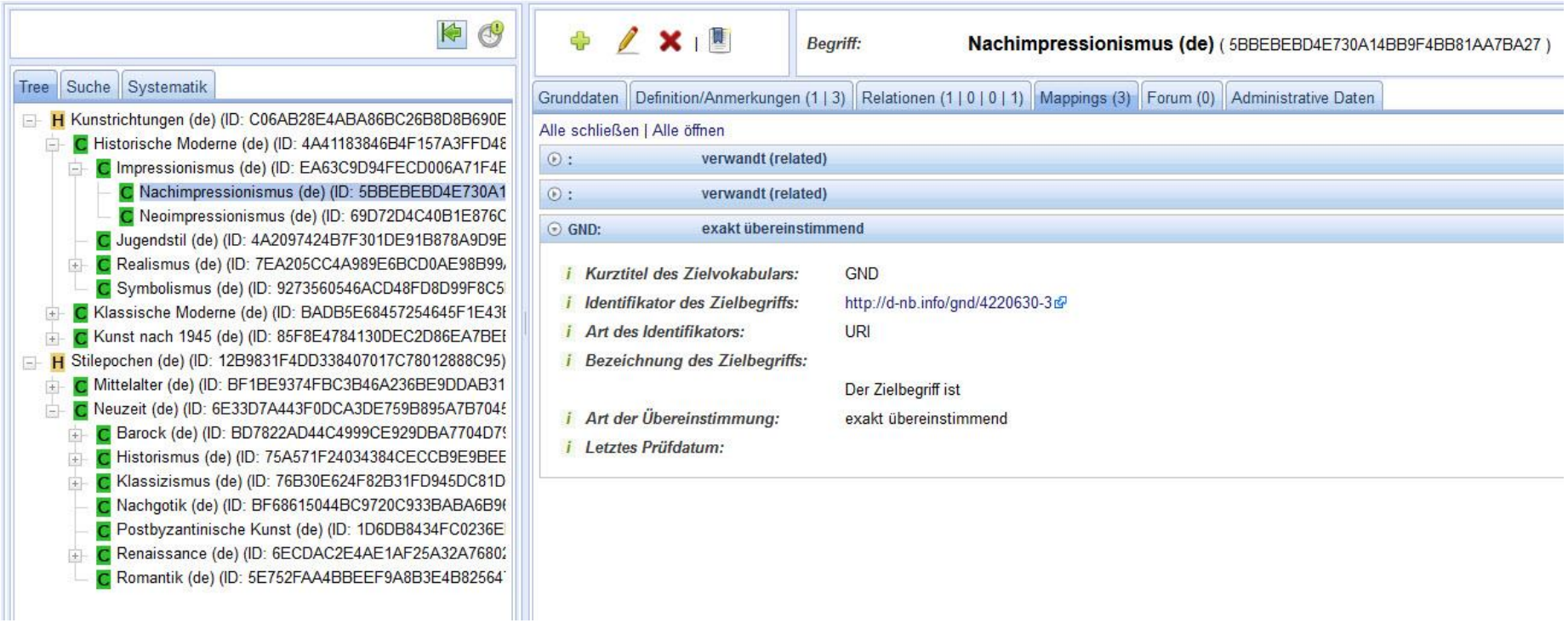
imdas pro

digiCULT.xTree

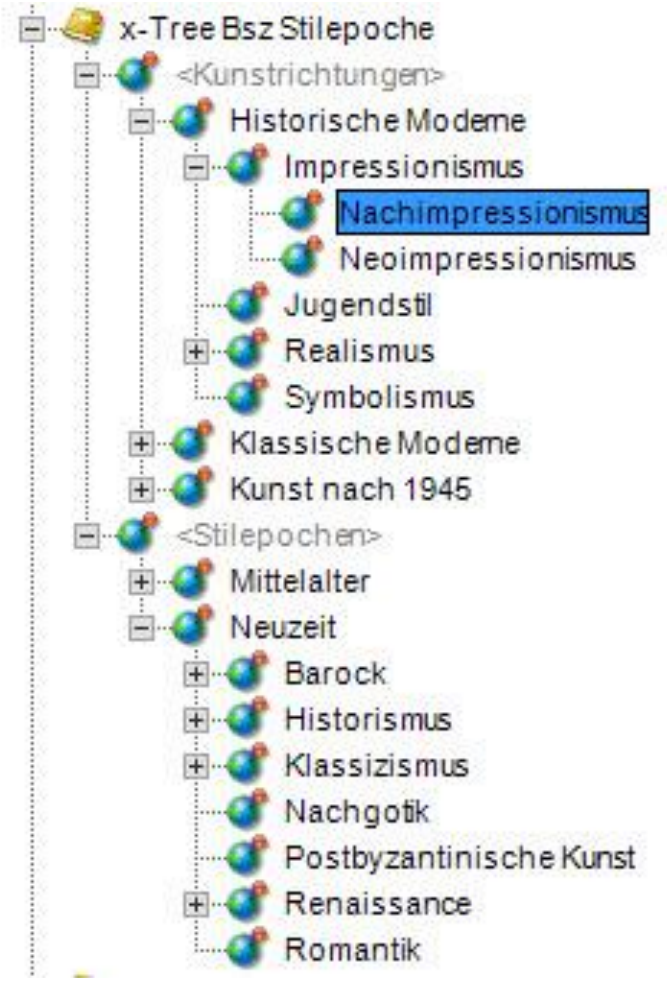
Schnittstellen in *imdas pro*



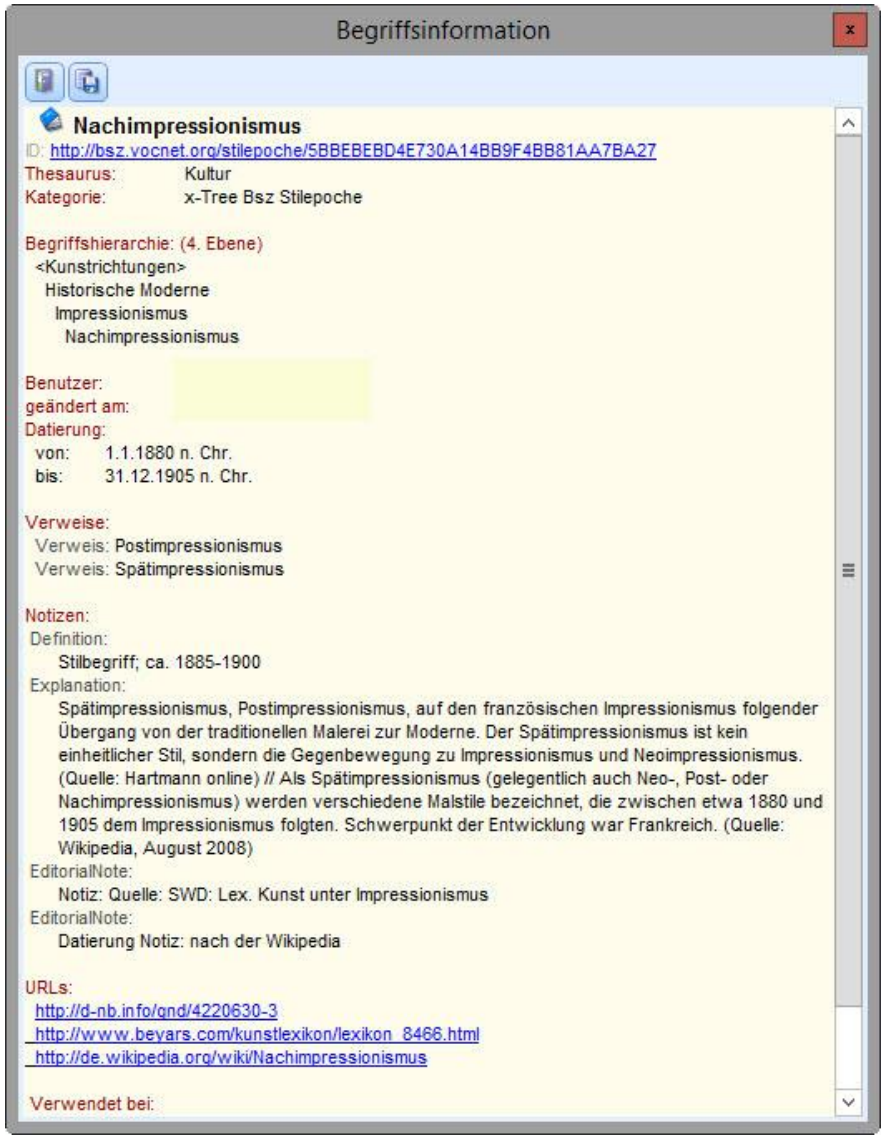
Schnittstellen in *imdas pro*



Schnittstellen in *imdas pro*



Schnittstellen in *imdas pro*



Begriffsinformation

Nachimpressionismus

ID: http://bsz.vocnet.org/stilepoche/5BBEBEBD4E730A14BB9F4BB81AA7BA27
Thesaurus: Kultur
Kategorie: x-Tree Bsz Stilepoche

Begriffshierarchie: (4. Ebene)
<Kunstrichtungen>
Historische Moderne
Impressionismus
Nachimpressionismus

Benutzer:
geändert am:
Datierung:
von: 1.1.1880 n. Chr.
bis: 31.12.1905 n. Chr.

Verweise:
Verweis: Postimpressionismus
Verweis: Spätimpressionismus

Notizen:
Definition:
Stilbegriff; ca. 1885-1900
Explanation:
Spätimpressionismus, Postimpressionismus, auf den französischen Impressionismus folgender Übergang von der traditionellen Malerei zur Moderne. Der Spätimpressionismus ist kein einheitlicher Stil, sondern die Gegenbewegung zu Impressionismus und Neoimpressionismus. (Quelle: Hartmann online) // Als Spätimpressionismus (gelegentlich auch Neo-, Post- oder Nachimpressionismus) werden verschiedene Malstile bezeichnet, die zwischen etwa 1880 und 1905 dem Impressionismus folgten. Schwerpunkt der Entwicklung war Frankreich. (Quelle: Wikipedia, August 2008)
EditorialNote:
Notiz: Quelle: SWD: Lex. Kunst unter Impressionismus
EditorialNote:
Datierung Notiz: nach der Wikipedia

URLs:
http://d-nb.info/gnd/4220630-3
http://www.beyars.com/kunstlexikon/lexikon_8466.html
http://de.wikipedia.org/wiki/Nachimpressionismus

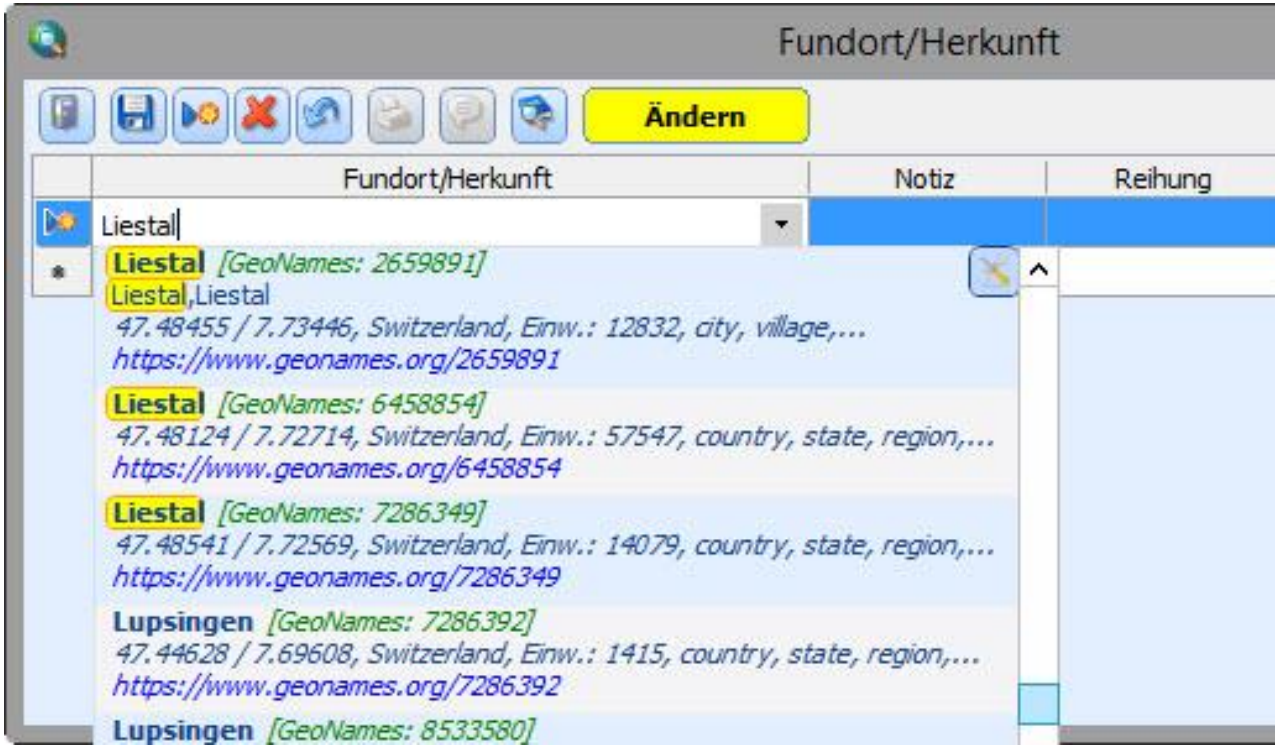
Verwendet bei:

Schnittstellen in *imdas pro*

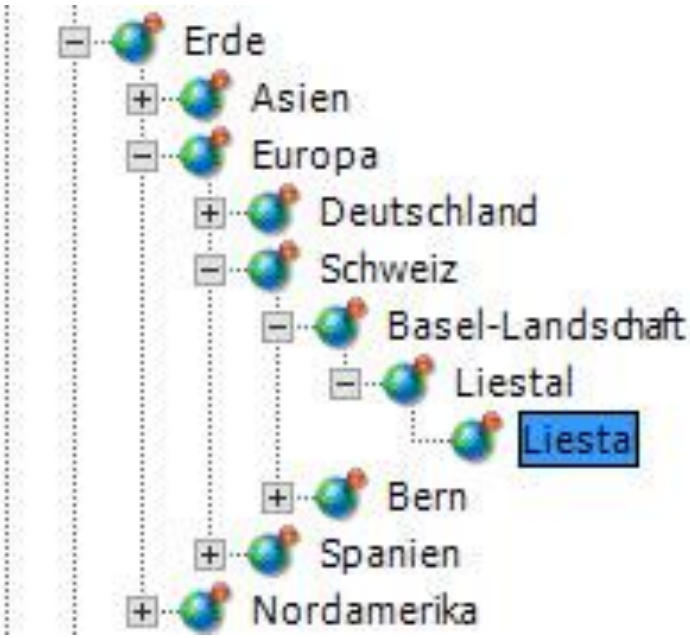
imdas pro

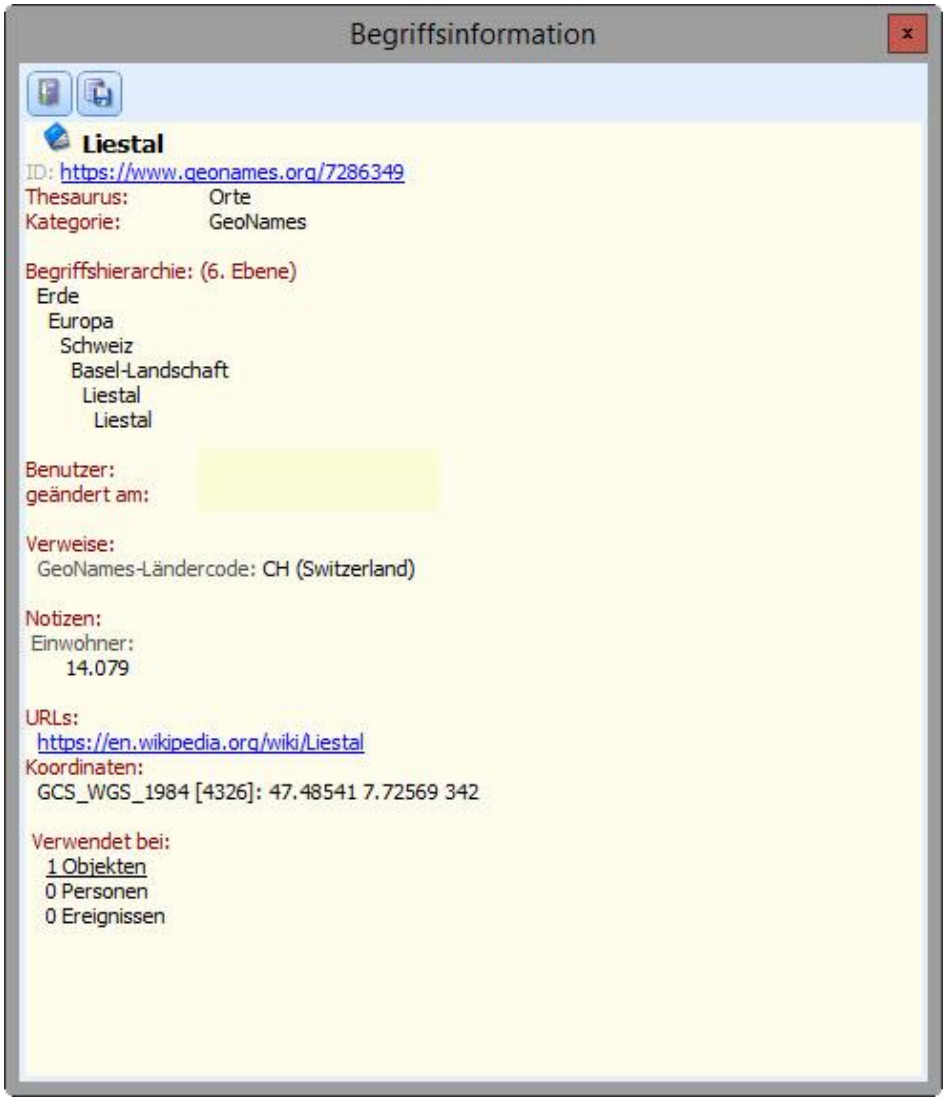
GeoNames

Schnittstellen in *imdas pro*



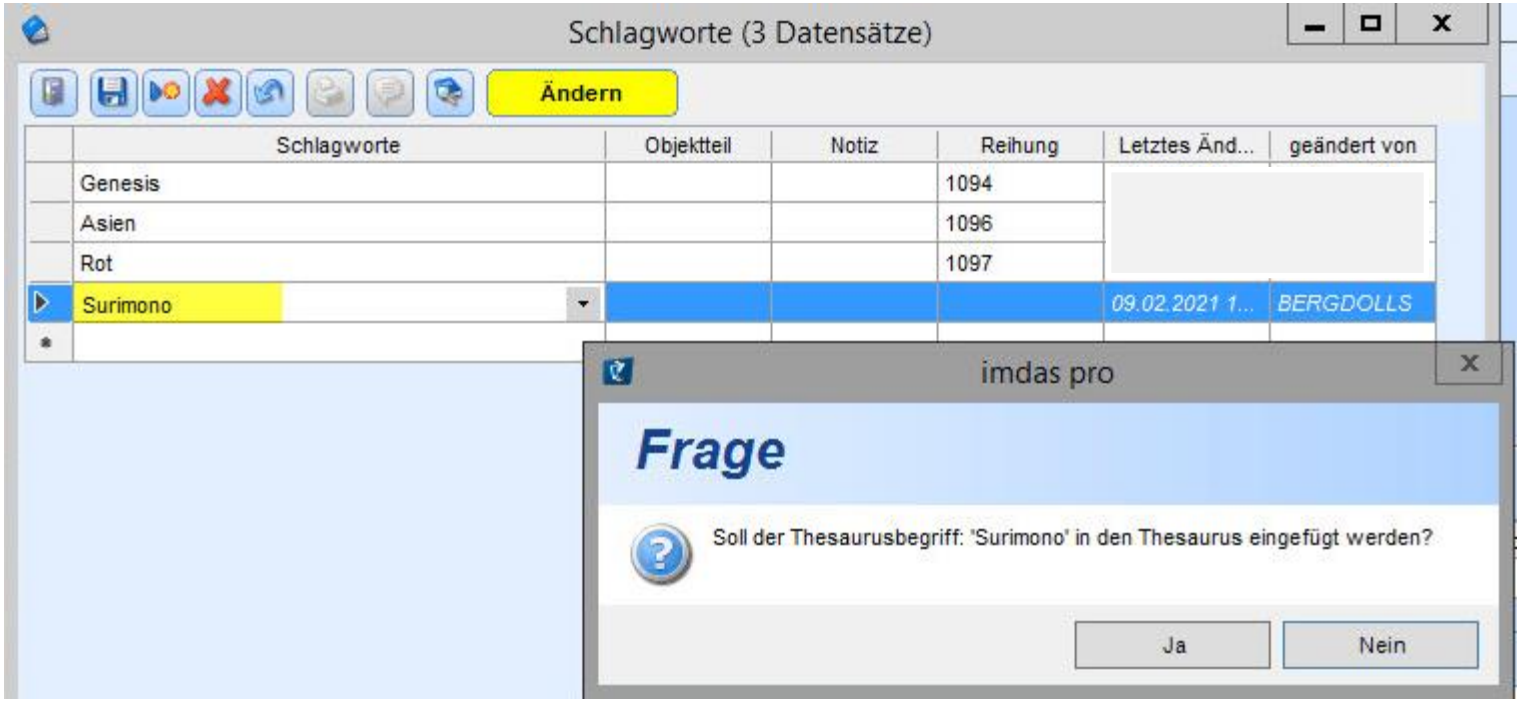
Schnittstellen in *imdas pro*





Schnittstellen in *imdas pro*

Schnittstellen in *imdas pro*



Schnittstellen in *imdas pro*

MusIS Museumsdokumentation

Begriffsinformation

Surimono

ID: http://d-nb.info/gnd/4245946-1

Thesaurus: Kultur
Kategorie: O-GND

Begriffshierarchie: (6. Ebene)
Bildliche Darstellung
Grafik
Druckgrafik
Holzschnitt
Farbholzschnitt
Surimono

Benutzer:
geändert am:

Verweise:
Weitere Benennung: Surimono
Weitere Benennung: Surimono

URLs:
http://d-nb.info/gnd/4245946-1

Verwendet bei:
1 Objekten
0 Personen
0 Ereignissen

*[Sachbegriff **(GND)**]* Verwendung: | s |

Sachbegriff: **Surimono**

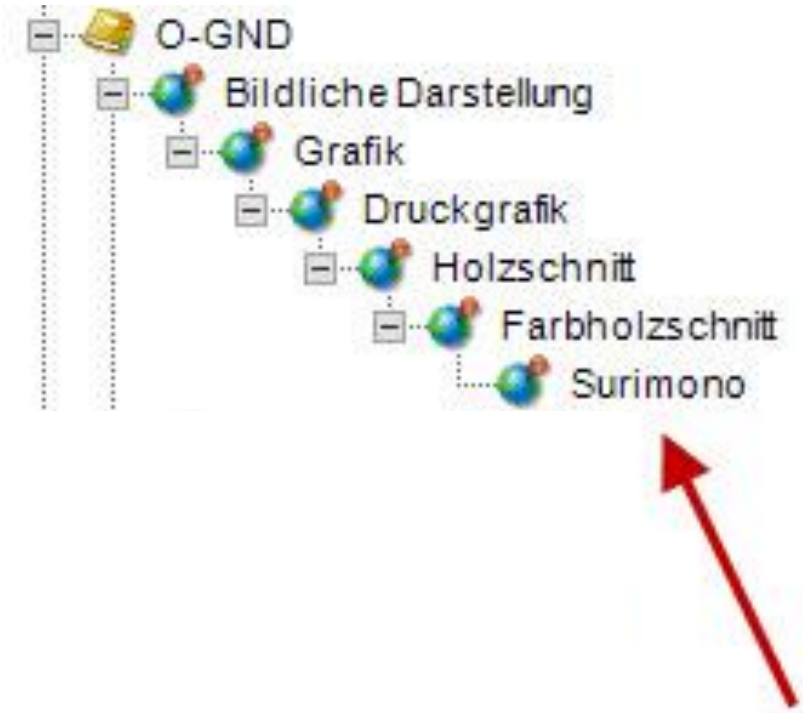
K10plusPPN: 10482137X Zitier
SWB-ID: 210475617

GND-Nummer: 4245946-1 Link zu diesem Datensatz in der GND
Alte Norm-Nr.: 4245946-1 *(in der "**swd**" vor der GND-Migration)*
Typ: Allgemeinbegriff (saz)
Quelle: M
Ländercode: XB-JP *[Japan]*
GND-Systematik: 13.4 *[Zeichnung, Grafik]*
DDC-Notation: 769.952

Oberbegriff: Farbholzschnitt *[Oberbegriff allgemein]*
Geografischer Bezug: *Geografikum, allgemein:* Japan

In anderen Normdaten: Surimono (LCSH)
Surimono (RAMEAU)

Schnittstellen in *imdas pro*



Normdaten in *imdas pro*

Normdaten in *imdas pro*

- Objektbezeichnungen (GND)
- Ortsthesaurus (GeoNames, GND)

Schnittstellen in *imdas pro*

- Personenschnittstelle (GND, ULAN)
- Anbindung an digiCULT.xTree
- GeoNames
- GND-Sachschlagwort