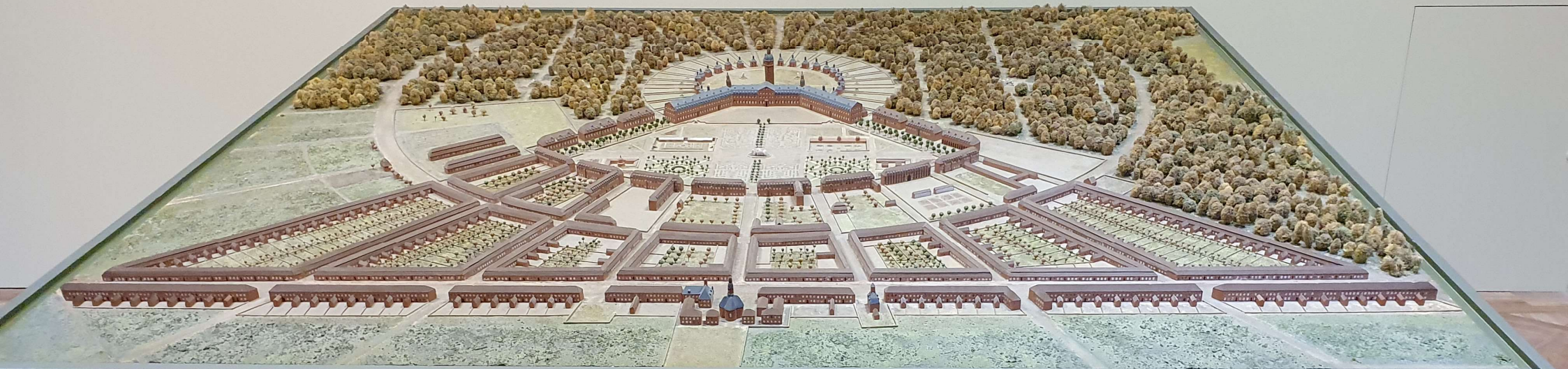


# Die Neupräsentation des Thronsaals im Badischen Landesmuseum

Dr. Jutta Dresch

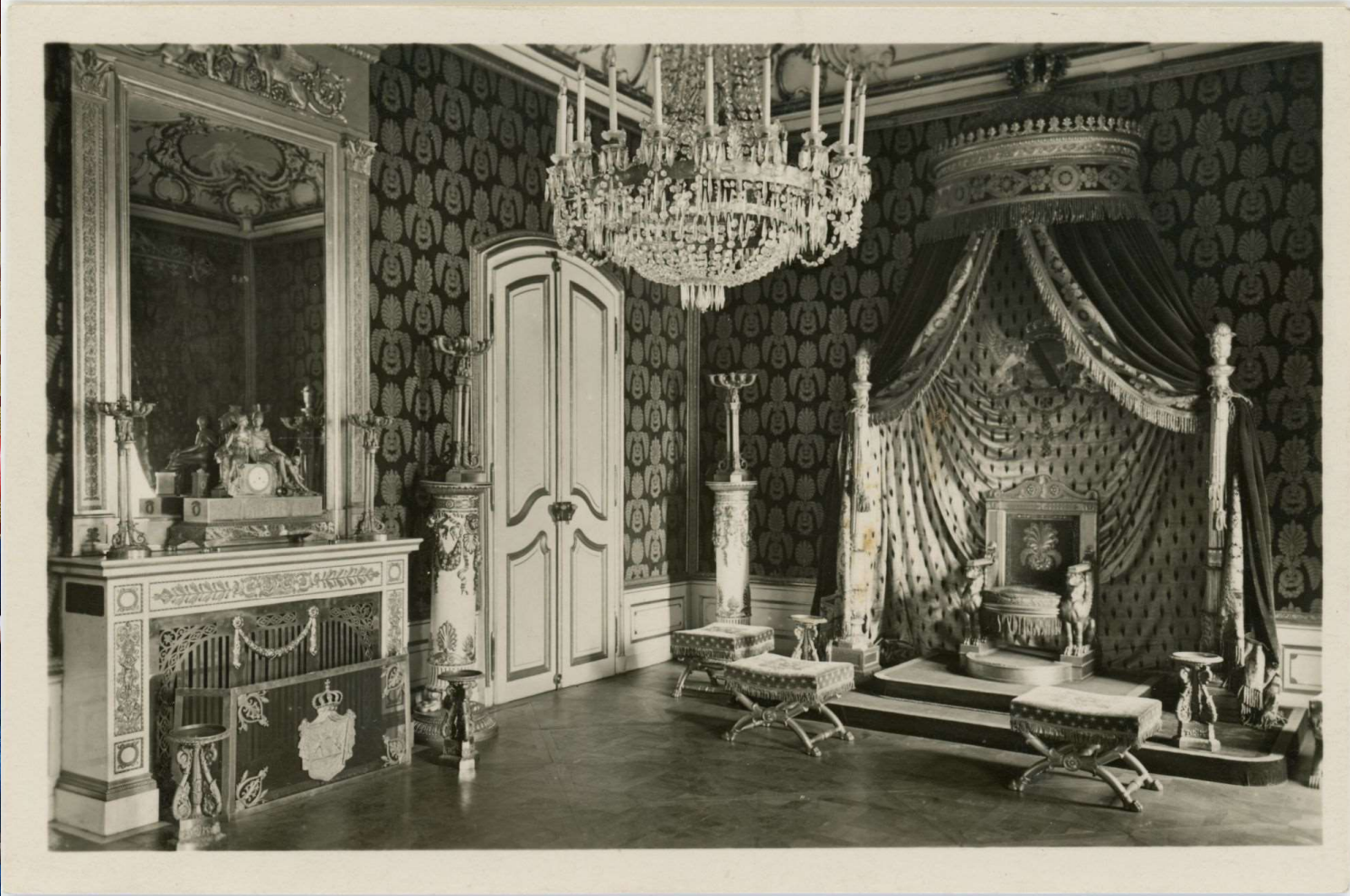
# Die Ausstellung

- Bestehende Sammlungsausstellung „Schloss und Hof Karlsruhe“  
Kuratorin: Jutta Dresch
- Fertigstellung der Ausstellung: Anfang April 2021
- Für das Publikum zugänglich ab Corona-bedingter Wiedereröffnung des Museums
- Verlagerung des „Thronsaals“ in einen anderen Raum
- Straffung der Konzeption auf vier Themen  
**Planstadt Karlsruhe – Fürstengalerie – Kroninsignien – Thronenemble**
- Reduzierung der Anzahl der Exponate (nur noch ca. 30 Objekte)









# Die Ausstellung – das Vermittlungskonzept

## **Analog**

- Saaltexzte, Stammtafel des badischen Fürstenhauses, Objektbeschriftungen

## **Digital**

- Tablettis in der Ausstellung
- QR-Code in der Ausstellung für Nutzung eigener Smartphones
- Einbindung in den Digitalen Katalog für Nutzung über das Internet

# Der Digitale Katalog zur Ausstellung – Inhaltliche Konzeption

- Angebote für Erwachsene (Standard) und Kinder / Familien
- Zugang über die vier Themen der Ausstellung  
**Planstadt Karlsruhe – Fürstengalerie – Kroninsignien –  
Thronenemble**
- Präsentation aller Exponate mit Bildern, Metadaten und ausführlichen Erläuterungen
- Zur Vertiefung der Exponate: Kuratorische Zuordnung weiterer, nicht ausgestellter Objekte aus dem Sammlungen des BLM



[Digitaler Katalog](#)[Suchen](#)[Stöbern](#)[Ausstellungen](#)[Explainer\\*in buchen](#)[Mein Konto](#)

# Digitaler Katalog Museum

## Digitaler Katalog online – Museum neu erleben

### Suchen

Objekte im Katalog finden  
und Vorlagen buchen

> Los geht's

Ideal für alle, die wissen, was sie suchen.

### Stöbern

Objekte im Katalog  
entdecken und Vorlagen  
buchen

> Los geht's

Ideal für alle, die sich inspirieren lassen wollen.

### Ausstellungen

Objekte einer Ausstellung  
digital erleben

> Los geht's

Ideal für alle, die einen Museumsbesuch vertiefen wollen.

### Explainer\*in buchen

Einfach überraschen lassen

> Los geht's

Ideal für alle, die Objekte im Museum erleben wollen.



## Ausstellungen

*Schauen Sie sich unsere digitalen Ausstellungen an*



Schloss und Hof Karlsruhe



Geschichte der Antikensammlungen



# Einstiegsseite



[Digitaler Katalog](#)

[Suchen](#)

[Stöbern](#)

[Ausstellungen](#)

[Explainer\\*in buchen](#)

[Mein Konto](#)

Sie sind hier: [Digitaler Katalog](#) // [Ausstellungen](#) // [Schloss und Hof Karlsruhe](#)

## *Schloss und Hof Karlsruhe*

*Bitte wählen Sie die gewünschte Version der Ausstellung*



Der Thronsaal - neu präsentiert



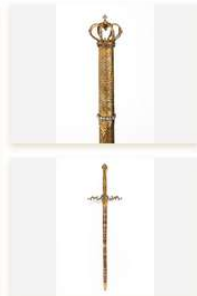
Der Thronsaal für Kinder



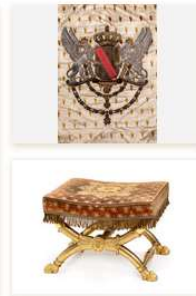
# Die vier Themen der Ausstellung



Die badischen Kroninsignien



Das badische Thronensemble



Planstadt und Schloss Karlsruhe



Insignien  
Thronensemble  
Planstadt  
Fürstengalerie



Die badischen Fürsten

# Album „Fürsten“ - Einführungstext

## *Die badischen Fürsten*

Markgraf Karl Wilhelm von Baden-Durlach regierte 1709 bis 1738. Dann bestieg sein Enkel Karl Friedrich den Thron und regierte bis 1811. Dessen erste Ehefrau Caroline Luise starb 1783. Im Jahr 1771 wurden die beiden Landesteile Baden-Durlach und Baden-Baden vereinigt. 1806 wurde Baden zum Großherzogtum erhoben.

Großherzog Karl war der Enkel Karl Friedrichs. Er regierte 1811 bis zu seinem frühen Tod 1818. Großherzog Karl war mit Stephanie de Beauharnais, einer Adoptivtochter Napoleons, verheiratet. Das Ehepaar hatte keinen männlichen Erben. 1818 bis 1830 regierte Karls kinderloser Onkel, Großherzog Ludwig, der Letzte der Zähringer Linie.

Nun bestiegen die Nachkommen aus Karl Friedrichs zweiter Ehe mit Luise Karoline von Hochberg den Thron des Großherzogtums: die Hochberger Linie. Großherzog Leopold herrschte 1830 bis 1852. Sein Sohn Friedrich I. regierte bis 1907. Er war mit Luise, der Tochter Kaiser Wilhelms I., verheiratet. Letzter badischer Großherzog war Friedrich II., der nach dem Ersten Weltkrieg 1918 abdankte.



# Album „Fürsten“ – alle Objekte

Bildnis: Großherzogin Hilda von Baden  
Inventarnummer: 99/35



Bildnis: Großherzog Friedrich II. von Baden  
Inventarnummer: 94/667



Inventarnummer: R 503



Bildnis: Markgräfin Caroline Luise von Baden mit ihren beiden ältesten Söhnen Karl Ludwig und Friedrich  
Inventarnummer: L 11



Inventarnummer: 86/37



Bildnis: Erbprinzessin Stephanie von Baden  
Inventarnummer: L 208

# „Markgräfin Caroline Luise von Baden mit ihren beiden ältesten Söhnen Karl Ludwig und Friedrich“ (Inv.-Nr. L 11) – mit Zugeordneten Objekten



[Digitaler Katalog](#) [Suchen](#) [Stöbern](#) [Ausstellungen](#) [Explainer\\*in buchen](#) [Mein Konto](#)



## Beschreibung:

Das Gemälde zeigt Markgräfin Caroline Luise von Baden-Durlach (1723-1783) mit ihren Kindern Karl Ludwig (1755-1801) und Friedrich (1756-1817) im vertrauten Zusammensein. Wie im 18. Jahrhundert üblich, tragen die Knaben lange Kleider und Fallhüte als Kopfschutz. Auf einem Medaillon am Perlenarmband Caroline Luises ist das Miniaturporträt ihres Ehemanns, des Markgrafen Karl Friedrich von Baden-Durlach (1728-1811) zu sehen. Josef Melling (1724-1796) malte diese Familienbildnis mit größter Genauigkeit und Sorgfalt

## Zugeordnete Objekte



# Zugeordnetes Objekt: Frühstücksservice aus dem Besitz der Markgräfin Caroline Luise von Baden (Inv.-Nr. 95/1169)



## Beschreibung:

Das Frühstücksservice für eine Person - ein sogenanntes Solitaire - besteht aus einem Tablett, je einer Kaffee-, Tee- und Milchkanne, einer Teedose, Zuckerdose und einer Tasse mit Untertasse. Es wurde 1765-1768 in der Porzellanmanufaktur in





# Imdas-pro / ExpoDB-bezogene Konzeption

## **Imdas-pro organisiert und liefert über die ExpoDB ...**

- Bereitstellung von Bildern, Metadaten, Texten
- Zuordnung von Objekten zu Veröffentlichungen  
Digitaler Katalog mit Ausstellungen / Ausstellungsteilen  
– Portale (LEO-BW etc.)
- Festlegung der „Zugeordneten Objekte“ zu einzelnen Exponaten einer Ausstellung
- Übergeordnete Informationen zur „Organisation“ des Digitalen Katalogs:  
Überschriften und Bilder der Einstiegskacheln  
Einführungstexte

# Imdas-pro / ExpoDB-bezogene Konzeption

## **Imdas-pro organisiert und liefert über die ExpoDB ...**

- **Bereitstellung von Bildern, Metadaten, Texten**
- Zuordnung von Objekten zu Veröffentlichungen  
Digitaler Katalog mit Ausstellungen / Ausstellungsteilen  
– Portale (LEO-BW etc.)
- Festlegung der „Zugeordneten Objekte“ zu einzelnen Exponaten einer Ausstellung
- Übergeordnete Informationen:  
Überschriften und Bilder Einstiegskacheln  
Einführungstexte

# Bereitstellung von: Bilder und Metadaten

## Kennzeichnung mit #:

- Bilder (Lieferung und Reihung)
- Ausschluss von Metadaten

Materialien zum Objekt

Medientyp	Bezeichnung	Dateiname...
Bild	D 1534 #1	Z:\Objekt\Bild\1995 00\95-0923_D 1534.jpg
Bild	D 0792 #2	Z:\Objekt\Bild\1995 00\95-0923_D 0792.jpg
Bild	R 43252	Z:\Objekt\Bild\1995 00\95-0923_R 43252.jpg
Bild	R 44710	Z:\Objekt\Bild\1995 00\95-0923_R 44710.jpg
Bild	R 44711	Z:\Objekt\Bild\1995 00\95-0923_R 44711.jpg
Bild	R 44723	Z:\Objekt\Bild\1995 00\95-0923_R 44723.jpg

Maße zum Objekt (5 Datensätze)

Betrachten

Objektteil	Maßart	Wert	Einheit	Notiz
	Höhe	102,5	cm	
	Breite	136	cm	
Rahmen	Höhe	109	cm	#-
Rahmen	Breite	142,8	cm	#-
Rahmen	Tiefe	4,1	cm	mit Stahlreibern #-

# Bereitstellung von: Texten

## Maske

### „Textbeiträge“

- Verschiedene Text-Variationen möglich:  
Standard  
Familie/ Kinder  
etc.
- Nennung der Autor\*innen

Inventarisieren

Textbeiträge

Rolle/Funktion	Personen	Notiz
Maler	Melling, Josef	
Leihgeber	Musées de France	
Autor_Standard_DE	Dresch, Jutta	
Autor_Familie-Kind_DE	Hoke, Sarah	

Letztes Änderungsdatum:  
2021.03.16 08:59:03

Beitrag: Standard DE:

Arial - Ari 10

Das Gemälde zeigt Markgräfin Caroline Luise von Baden-Durlach (1723-1783) mit ihren Kindern Karl Ludwig (1755-1801) und Friedrich (1756 - 1817) im vertrauten Zusammensein. Wie im 18. Jahrhundert üblich, tragen die Knaben lange Kleider und Fallhüte als Kopfschutz. Auf einem Medaillon am Perlenarmband Caroline Luises ist das Miniaturporträt ihres Ehemanns, des Markgrafen Karl Friedrich von Baden-Durlach (1728-1811) zu sehen. Josef Melling (1724-1796) malte diese Familienbildnis mit größter Genauigkeit und Sorgfalt bei der Wiedergabe gegenständlicher und stofflicher Details.

Beitrag: Standard EN:

Arial - Ari 10

Beitrag: Familie\_Kind DE:

Arial - Ari 10

Mein Name ist Caroline Luise. Ich war die erste Ehefrau des Großherzogs Karl Friedrich, dessen Bild über mir hängt. Hier siehst du mich mit meinen ältesten Söhnen Karl Ludwig und Friedrich. Ja, richtig, es sind Jungen. Sie tragen Kleidchen, damit sie leichter auf das Töpfchen gehen

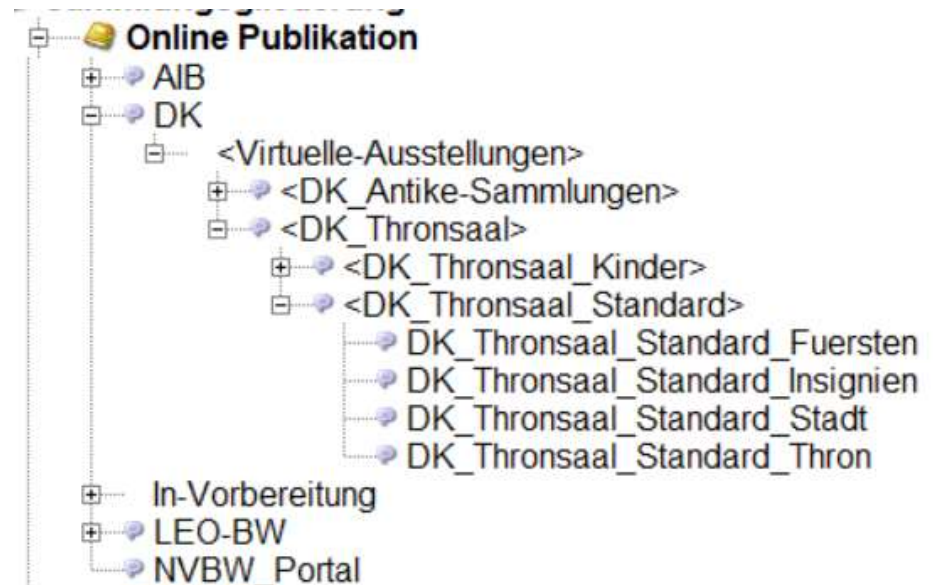
# Imdas-pro / ExpoDB-bezogene Konzeption

## **Imdas-pro organisiert und liefert über die ExpoDB ...**

- Bereitstellung von Bildern, Metadaten, Texten
- Zuordnung von Objekten zu Veröffentlichungen  
Digitaler Katalog mit Ausstellungen / Ausstellungsteilen  
– Portale (LEO-BW etc.)
- Festlegung der „Zugeordneten Objekte“ zu einzelnen Exponaten einer Ausstellung
- Übergeordnete Informationen:  
Überschriften und Bilder Einstiegskacheln  
Einführungstexte

# Zuordnung von Objekten zu Veröffentlichungen (Digitaler Katalog, Portale, Ausstellungen / Ausstellungsteile)

Über den  
**Thesaurus „Online Publikation“**  
wird die Zuordnung der Imdas-  
Datensätze zu verschiedenen  
Projekten  
... Digitaler Katalog  
... Ausstellungen  
... Portale  
organisiert.



# Objektinformationen und Bilder: Zuordnung der Imdas-Datensätze zu den Projekten

## Imdas-pro Feld „Online- Publikation“

- Zuordnung zum Digitalen Katalog (DK), zu Ausstellungen (Thronsaal) und Portalen (LEO-BW)

The screenshot displays the Imdas-pro interface for a digital catalog entry. The left panel contains metadata fields: Objektbezeichnung (Bildnis), Titel (Bildnis: Markgräfin Caroline Luise von Baden mit ih...), Inv.Nr. (L 11), Datierung (1757), Material (Leinwand; Ölfarbe), Technik (gemalt), Fundort/Herkunft, Herstellungsort (Karlsruhe), Künstler (Maler: Melling, Josef), and Hersteller. The right panel shows the Online-Publikation field with the value 'LEO-BW; DK; DK\_Thronsaal\_Standard\_Fuersten; DK\_Thronsaal\_Kinder\_Fuersten' and a thumbnail image of a painting. Below the image is a table titled 'Online-Publikation (4 Datensätze)' with columns for 'Online-Publikation', 'Objekteil', 'Notiz', and 'F'. The table lists four entries: LEO-BW (1), DK (1), DK\_Thronsaal\_Standard\_Fuersten (6), and DK\_Thronsaal\_Kinder\_Fuersten (6).

Online-Publikation	Objekteil	Notiz	F
LEO-BW			1
DK			1
DK_Thronsaal_Standard_Fuersten			6
DK_Thronsaal_Kinder_Fuersten			6

# Imdas-pro / ExpoDB-bezogene Konzeption

## **Imdas-pro organisiert und liefert über die ExpoDB ...**

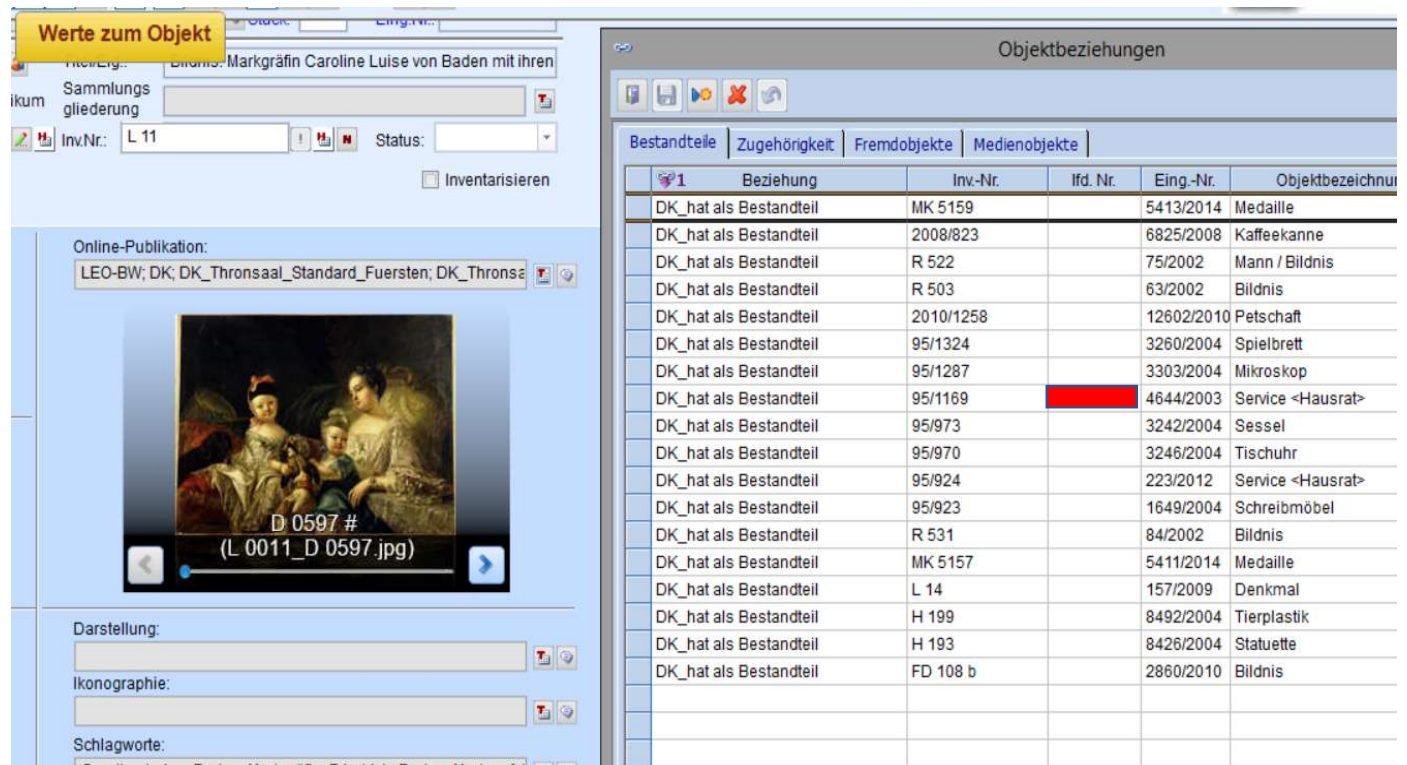
- Bereitstellung von Bildern, Metadaten, Texten
- Zuordnung von Objekten zu Veröffentlichungen  
Digitaler Katalog mit Ausstellungen / Ausstellungsteilen  
– Portale (LEO-BW etc.)
- Festlegung der „Zugeordneten Objekte“ zu einzelnen Exponaten einer Ausstellung
- Übergeordnete Informationen:  
Überschriften und Bilder Einstiegskacheln  
Einführungstexte



# Festlegung der „Zugeordneten Objekte“ zu einzelnen Exponaten einer Ausstellung

## Tabelle „Objektbeziehungen“

- Zugeordnete Objekte werden Bestandteile des Exponats
- Bezeichnung: „DK\_hat als Bestandteil“



The screenshot displays a museum database interface. On the left, a form titled 'Werte zum Objekt' shows details for an object with inventory number 'L 11'. Below the form is an image of a painting, identified as 'D 0597 # (L 0011\_D 0597.jpg)'. The right side of the interface shows a table titled 'Objektbeziehungen' with columns for 'Bestandteile', 'Zugehörigkeit', 'Fremdobjekte', and 'Medienobjekte'. The table lists various objects related to the main object, with the relationship type 'DK\_hat als Bestandteil' for all entries.

Bestandteile	Zugehörigkeit	Fremdobjekte	Medienobjekte	Inv.-Nr.	lfd. Nr.	Eing.-Nr.	Objektbezeichnung
DK_hat als Bestandteil				MK 5159		5413/2014	Medaille
DK_hat als Bestandteil				2008/823		6825/2008	Kaffeekanne
DK_hat als Bestandteil				R 522		75/2002	Mann / Bildnis
DK_hat als Bestandteil				R 503		63/2002	Bildnis
DK_hat als Bestandteil				2010/1258		12602/2010	Petschaft
DK_hat als Bestandteil				95/1324		3260/2004	Spielbrett
DK_hat als Bestandteil				95/1287		3303/2004	Mikroskop
DK_hat als Bestandteil				95/1169		4644/2003	Service <Hausrat>
DK_hat als Bestandteil				95/973		3242/2004	Sessel
DK_hat als Bestandteil				95/970		3246/2004	Tischuhr
DK_hat als Bestandteil				95/924		223/2012	Service <Hausrat>
DK_hat als Bestandteil				95/923		1649/2004	Schreibmöbel
DK_hat als Bestandteil				R 531		84/2002	Bildnis
DK_hat als Bestandteil				MK 5157		5411/2014	Medaille
DK_hat als Bestandteil				L 14		157/2009	Denkmal
DK_hat als Bestandteil				H 199		8492/2004	Tierplastik
DK_hat als Bestandteil				H 193		8426/2004	Statuette
DK_hat als Bestandteil				FD 108 b		2860/2010	Bildnis

# Zuordnung der „Zugeordneten Objekte“ zu einzelnen Exponaten einer Ausstellung

## Tabelle „Objektbeziehungen“

- Zugeordnete Objekte haben eine **Zugehörigkeit** zum Exponat
- Bezeichnung: **„DK\_ist zugeordnet“**

The screenshot shows a software interface for managing museum objects. The main window displays details for an object with the title 'Frühstückservice' (Breakfast service) from the 'Markgrafen-Sammlung (Erwerbung: 1995)'. The inventory number is 95/1169. Below the title, there is an online publication link 'LEO-BW; DK' and a photograph of a porcelain breakfast service. The image is labeled 'D 1547 #' and '(95-1169\_D 1547.jpg)'. To the right, a window titled 'Objektbeziehungen' (Object Relationships) is open, showing a table with columns for 'Beziehung' (Relationship), 'Inv.-Nr.' (Inventory No.), 'Ifd. Nr.' (Image No.), 'Eing.-Nr.' (Entry No.), and 'Objekt' (Object). The first row in the table shows the relationship 'DK\_ist zugeordnet' (DK assigned) with an inventory number of 'L 11', an image number of '130/2002', and the object name 'Bildnis' (Portrait). The image number '130/2002' is highlighted in red.

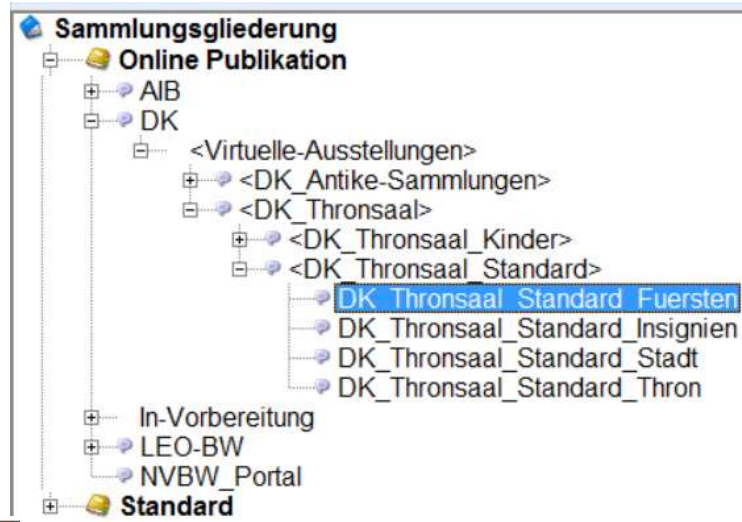
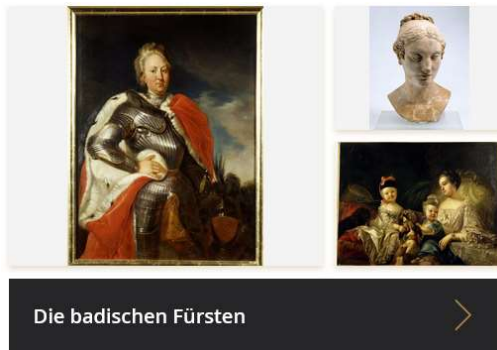
Mehrfacheinträge möglich

# Imdas-pro / ExpoDB-bezogene Konzeption

## **Imdas-pro organisiert und liefert über die ExpoDB ...**

- Bereitstellung von Bildern, Metadaten, Texten
- Zuordnung von Objekten zu Veröffentlichungen  
Digitaler Katalog mit Ausstellungen / Ausstellungsteilen  
– Portale (LEO-BW etc.)
- Festlegung der „Zugeordneten Objekte“ zu einzelnen Exponaten einer Ausstellung
- **Übergeordnete Informationen:**  
**Überschriften und Bilder Einstiegskacheln**  
Einführungstexte

# Übergeordnete Informationen: Überschriften und Bilder für Einstiegskacheln



**Begriffsinformation**

**DK\_Thronsaal\_Standard\_Fuersten**  
 ID: fd31a7c1-7444-4f51-b8a0-0a3c1f5e8af4  
 Thesaurus: Sammlungsgliederung  
 Kategorie: Online Publikation

**Begriffshierarchie: (5. Ebene)**  
 DK  
 <Virtuelle-Ausstellungen>  
 <DK\_Thronsaal>  
 <DK\_Thronsaal\_Standard>  
 DK\_Thronsaal\_Standard\_Fuersten

**Benutzer:** DRESCHJADM  
**geändert am:** 18.01.2021 09:30:26

**Notizen:**  
 Bilder\_DK:  
 84A907C8426B105894BB7D960DDA5A7F;  
 D015B8954BEE9DF59C6738A868AA7640;  
 5DBA13E9DC5E4448A3ED7E8C6ED88BC7  
 Überschrift\_DE:  
 Die badischen Fürsten

**Thesaurusbegriff**

Betrachten Verweistypen...

Begriffsverweise Begriffsnotizen URLs Datierung Koordinaten

Begriff: DK\_Thronsaal\_Standard\_Fuersten

Verweis	Notiz
Überschrift_DE	Die badischen Fürsten
Saaltext_DE	Markgraf Karl Wilhelm von Baden-Durlach regierte 1
Bilder_DK	84A907C8426B105894BB7D960DDA5A7F; D015B8
DK_Bilder (Erläuterung)	Verwendet wurden: Bildnis Karl Wilhelm (R 514); B

**DK\_Bilder (Erläuterung):**  
 Verwendet wurden: Bildnis Karl Wilhelm (R 514);  
 Büste Stephanie (L 208); Familienbildnis Caroline  
 Luise (L 11)

# Imdas-pro / ExpoDB-bezogene Konzeption

## **Imdas-pro organisiert und liefert über die ExpoDB ...**

- Bereitstellung von Bildern, Metadaten, Texten
- Zuordnung von Objekten zu Veröffentlichungen  
Digitaler Katalog mit Ausstellungen / Ausstellungsteilen  
– Portale (LEO-BW etc.)
- Festlegung der „Zugeordneten Objekte“ zu einzelnen Exponaten einer Ausstellung
- **Übergeordnete Informationen:**  
Überschriften und Bilder Einstiegskacheln  
Einführungstexte

# Übergeordnete Informationen: Einführungstexte

## Die badischen Fürsten

Markgraf Karl Wilhelm von Baden-Durlach regierte 1709 bis 1738. Dann bestieg sein Enkel Karl Friedrich den Thron und regierte bis 1811. Dessen erste Ehefrau Caroline Luise starb 1783. Im Jahr 1771 wurden die beiden Landesteile Baden-Durlach und Baden-Baden vereinigt. 1806 wurde Baden zum Großherzogtum erhoben.

Großherzog Karl war der Enkel Karl Friedrichs. Er regierte 1811 bis zu seinem frühen Tod 1818. Großherzog Karl war mit Stephanie de Beauharnais, einer Adoptivtochter Napoleons, verheiratet. Das Ehepaar hatte keinen männlichen Erben. 1818 bis 1830 regierte Karls kinderloser Onkel, Großherzog Ludwig, der Letzte der Zähringer Linie.

Nun bestiegen die Nachkommen aus Karl Friedrichs zweiter Ehe mit Luise Karoline von Hochberg den Thron des Großherzogtums: die Hochberger Linie, Großherzog Leopold herrschte 1830 bis 1852. Sein Sohn Friedrich I. regierte bis 1907. Er war mit Luise, der Tochter Kaiser Wilhelms I., verheiratet. Letzter badischer Großherzog war Friedrich II., der nach dem Ersten Weltkrieg 1918 abdankte.



DK\<Virtuelle-Ausstellungen>\<DK\_Thronsaal>\<DK\_Thronsaal\_Standard>\DK\_Thronsaal\_Standard\_Fuersten

**Sammlungsgliederung**

- Online Publikation
  - AIB
  - DK
    - <Virtuelle-Ausstellungen>
      - <DK\_Antike-Sammlungen>
      - <DK\_Thronsaal>
        - <DK\_Thronsaal\_Kinder>
        - <DK\_Thronsaal\_Standard>
          - DK\_Thronsaal\_Standard\_Fuersten**
            - DK\_Thronsaal\_Standard\_Insignien
            - DK\_Thronsaal\_Standard\_Stadt
            - DK\_Thronsaal\_Standard\_Thron
- In-Vorbereitung
- LEO-BW
- NVBW\_Portal

- Standard

Begriffsinformation

04A907C0420B105894BB7D960DDA5A7F, D015B8954BEE9DF59C6738A868AA7640; 5DBA13E9DC5E4448A3ED7E8C6ED88BC7

Überschrift\_DE:  
Die badischen Fürsten

Saaltext\_DE:  
Markgraf Karl Wilhelm von Baden-Durlach regierte 1709 bis 1738. Dann bestieg sein Enkel Karl Friedrich den Thron und regierte bis 1811. Dessen erste Ehefrau Caroline Luise starb 1783. Im Jahr 1771 wurden die beiden Landesteile Baden-Durlach und Baden-Baden vereinigt. 1806 wurde Baden zum Großherzogtum erhoben.

Großherzog Karl war der Enkel Karl Friedrichs. Er regierte 1811 bis zu seinem frühen Tod 1818. Großherzog Karl war mit Stephanie de Beauharnais, einer Adoptivtochter Napoleons, verheiratet. Das Ehepaar hatte keinen männlichen Erben. 1818 bis 1830 regierte Karls kinderloser Onkel, Großherzog Ludwig, der Letzte der Zähringer Linie.

Thesaurusbegriff

Betrachten Verweistypen...

Begriffsverweise Begriffsnotizen URLs Datierung Koordinaten

Begriff: DK\_Thronsaal\_Standard\_Fuersten

Verweis	Notiz
Überschrift_DE	Die badischen Fürsten
Saaltext_DE	Markgraf Karl Wilhelm von Baden-Durlach regierte 1
Bilder_DK	84A907C0420B105894BB7D960DDA5A7F; D015B
DK_Bilder (Erläuterung)	Verwendet wurden: Bildnis Karl Wilhelm (R 514); Bū

# Fazit

- Mithilfe von Imdas-pro / ExpoDB können individuelle und detailliert gegliederte Präsentationen organisiert werden.
- In Imdas-pro können übergeordnete Strukturen (Überschriften, übergeordnete Texte, Titelbilder) erfasst und über die ExpoDB bereitgestellt werden.
  - => Dies ermöglicht die unmittelbare Kontrolle über alle Inhalte der Präsentation.
  - => Änderungen stehen über die routinemäßige Aktualisierung des Datenexports bereits am nächsten Tag im Netz.
  - => Schafft Unabhängigkeit von externen Medienbüros und spart damit Kosten.

# Ausblick

## Nächste Schritte:

- Digitaler Katalog für Objekte aus allen Sammlungen
- Nutzung der nun vorliegenden Strukturen für weitere Präsentationen zu Ausstellungen oder anderen kuratierten Themen im Digitalen Katalog des BLM
  - Sammlungsausstellungen – z.B. „Türkenbeute“
  - Aktuelles – z.B. „Corona-Sammlung“
  - Drittmittelprojekte – z.B. INTERREG
- Einbindung eines CMS, damit neue Präsentationen im Museum selbst angelegt werden können.



Vielen Dank für die Aufmerksamkeit!