

# Das DFG-Projekt „Gemeinsame Normdatei für Kulturdaten“ (GND4C)

CH-IMDAS-Nutzertreffen 2021  
Liestal, 25. Oktober 2021

- Arbeitersparnis / Vermeidung von Schreibfehlern / Standardisierung
- Verbesserung von Erschließungsqualität, Retrievalfähigkeit, Datenaustausch  
Aber auch: Vernetzung / Sichtbarkeit in Kulturportalen
- Rückgrat eines maschinenlesbaren, semantischen Netzes der Kultur und Wissenschaft (Linked Heritage)

## Gemeinsame Normdatei (GND) → GND für Kulturdaten (GND4C)

- GND ist organisatorisch, fachlich, technisch noch immer stark auf Nutzung durch Bibliotheken ausgerichtet → Aber: Autorität im Kulturbereich
- DFG-Projekt: Öffnung u. Weiterentwicklung der GND für nicht-bibliothekarische Anwendungskontexte (seit Mai 2018)

## DFG-gefördertes Projekt

1. Phase: 30 Monate, Mai 2018 – Okt. 2020  
(kostenneutrale Verlängerung bis Jan. 2021)  
Konzeption, Vorbereitung, teilw. Pilotbetrieb

2. Phase: 30 Monate, seit Aug. 2021  
Umsetzung, Produktivnahme und Erweiterung



Verlässlichkeit Verlässlichkeit Verlässlichkeit Verlässlichkeit Verlässlichkeit Verlässlichkeit Verlässlichkeit



BRÜCKEN IM NETZWERK DER KULTUR  
UND WISSENSCHAFT

[www.dnb.de/gnd](http://www.dnb.de/gnd)



Motto: bestehende Strukturen nachnutzen...regional, aber spartenübergreifend

## Agenturkooperation (seit 12/2020)

BSZ mit MusIS-Verbund &  
Südwestdeutscher Bibliotheksverbund (SWB),  
K10plus (Kooperation GBV)

Landesarchiv BW mit DDB-Fachstelle Archiv,  
Koordinationsstelle LEO-BW-Portal  
und LEO-BW-Kooperationspartner

## GND-Entitätstypen

Geografika & Personen (vorerst)



## Fokus: Archive & Museen

Denkmalpflege  
Forschungsinstitutionen  
Verwaltungsinstitutionen

## Kooperationsmodelle...?

weitere regionale/spartenspezifische  
GND-Agenturen  
Interessengruppen Archiv/Museum  
DDB-Fachstellen  
NFDI-Konsortien  
etc.



LEO-BW.  
Landeskundliches Informationssystem & Kulturgutportal

<https://www.leo-bw.de>

Teilnahme = kostenfrei

Umsetzung und Steuerung:  
**Landesarchiv BW**  
techn. Betrieb: ZDV Tübingen

Seit 2012 online / Nutzer 2020: ca. 1,8 Mio.  
**Förderung** durch MWK-BW

Themen- und Kartenmodule, Karten-  
vergleich alt/neu, virtuelle Rundgänge,  
3D-Modelle, Mitmach-App ...

**Normierung** von Orts- und  
Personenbezügen mit GND

**Spartenübergreifend:** 43 (Landes-)  
Institutionen als Datenlieferanten mit  
3,49 Mio. Datensätzen (ca. 1/3 davon  
Digitalisate)

## Ausgangslage in den (nicht-bibliothekarischen) Communities

- Bewusstsein um Vorteile von Standardisierung & Normdaten vorhanden
- Unterschiedlicher Kenntnisstand der Einrichtungen im Umgang mit GND
- Großes Interesse an Nachnutzung / Mitarbeit (Dateneingabe/-einspielung)

## Ziel: GND-Kompetenzzentrum in Baden-Württemberg für Kultureinrichtungen

- GND-Agentur als erste Kontaktstelle: Beratung & Information
- GND-Webformular: idealer Einstiegspunkt → Schulungsangebot
- Abgleich von Datenlieferungen via GND-Toolbox (im Aufbau)



suchen [und] ▾ Personen ▾ ?  
Hochsch\*

GND-Webformular: GND-Katalogisierung mit WebCat  
Benutzer: WEBCAT-TESTKENNUNG | [Abmelden](#)

WebCat

Name der Person | Zeit | Berufe | Beziehungen | Sonstige Angaben

Vornamen	<input type="text" value="Matthias"/>
Adelsprädikat	<input type="text"/>
Nachname *	<input type="text" value="Fritsch"/>
Persönlicher Name *	ODER <input type="text"/>
Zusatz zum persönlichen Namen	<input type="text"/>
Zählung zum persönlichen Namen	<input type="text"/>
Wirklicher Name / Pseudonym	<input checked="" type="radio"/> Wirklicher Name <input type="radio"/> Pseudonym <a href="#">?</a>

± | **Andere Namen**

Vornamen	<input type="text"/>
Adelsprädikat	<input type="text"/>
Nachname	<input type="text"/>
Persönlicher Name	ODER <input type="text"/>
Zusatz zum persönlichen Namen	<input type="text"/>
Zählung zum persönlichen Namen	<input type="text"/>
Wirklicher Name / Pseudonym	<input checked="" type="radio"/> Wirklicher Name <input type="radio"/> Pseudonym <a href="#">?</a>

## Niederschwellige Partizipationsmöglichkeit

- Keine Regelwerkkenntnisse vonnöten
- Erfasste Personen oder Körperschaften sind unmittelbar in GND vorhanden
- Anmeldedaten können von mehreren Personen parallel pro Institution genutzt werden
- Voraussetzung u.a.:  
Redaktion durch GND-Agentur / Bibliothek(sverbund)



**Person:** **Aurelius Scaurus, Marcus**

**Ansetzung Landesarchiv BW:** Aurelius Scaurus, Marcus; Politiker, Münzmeister, -v105 | 1183432321

**K10plusPPN:** 1663204276 [Zitier](#)

**GND-Nummer:** 1183432321 [Link zu diesem Datensatz in der GND](#)

**Katalogisierungsquelle:** rda

**Typ:** Person (piz)

**Quelle:** Pauly neu (Aurelius I 18); RE (Stand: 30.05.2019): [Link zur Quelle](#); Crawford, RRC 282; [Link zur Quelle](#); Wikipedia (Stand: 30.05.2019): [Link zur Quelle](#)

**Geschlecht:** männlich

**Beruf(e):** *Politiker [Beruf, charakteristisch]*  
*Münzmeister [Beruf]*

**Weitere Angaben:** Römischer Politiker, belegt ca. 118 v. Chr. als Münzmeister u. Magistratsmitglied in der Kolonie Narbo; ab 106 v. Chr. Legat des Feldherrn Gnaeus Mallius Maximus im Krieg gegen die Germanen, wurde er 105 v. Chr. von den Kimbern gefangen genommen u. getötet

**Geografischer Bezug:** *Wirkungsort:* Römisches Reich

**Ländercode:** XT

**Zeitangaben:** *Lebensdaten:* - v105  
*Wirkungsdaten:* ca. v118-v105

**Weitere Namen:** Aurelius Scaurus, M.  
Scaurus, M. Aur.  
M. Aurelius Scaurus  
M. A. Scaurus  
M. Aureli Scauri

[Suche nach Eintrag "Marcus Aurelius Scaurus" in WIKIPEDIA?](#)

## 1 Suchergebnisse



Vorderseite

Titel



Röm. Republik: M. Aurelius Scaurus und L. Licinius und Cn. Domitius  
18200196

515 von 1297

verwandte GND-Sätze

zugehörige Titel | ... als Autor von/beteiligt an ... | Publikationen über ...

**Weitere externe Links::**

- [Personenseite bei der Deutschen Digitalen Bibliothek \(2\)](#)
- [Interaktiver Katalog des Münzkabinetts](#)

BCP: &gt; Matchingevent: 4\_Pers2\_Best34\_LandesmWrttem2020\_orig\_Panel150

Matching

Reporting

Recherche im Matchingstore

Suchen

&lt;&lt; Zurück zur Matchingereignisse

ID NDS	Vorname o. Persönlicher Name	Nachname o. Namenszusatz	Normdatensystem	Kommentare	Details
268989	Christine Charlotte	Württemberg, Herzogin	GND <span style="color: green;">1</span>		<a href="#">anzeigen</a>
269091	Peter Paul	Werner	GND <span style="color: green;">1</span>		<a href="#">anzeigen</a>
269126	Bertrand Jean	Andrieu	GND <span style="color: green;">1</span>		<a href="#">anzeigen</a>
269165	Elisabeth Marie	Württemberg-Oels, Herzogin	GND <span style="color: green;">1</span>		<a href="#">anzeigen</a>
269189	Othmar	Kukula	GND <span style="color: red;">0</span>		<a href="#">anzeigen</a>
269265	Diane	de Poitiers	GND <span style="color: green;">1</span>		<a href="#">anzeigen</a>
269284	Pauline	Bachofen von Echt	GND <span style="color: orange;">3</span>		<a href="#">anzeigen</a>
269286	Ferdinand von	Brakenhausen	GND <span style="color: green;">1</span>		<a href="#">anzeigen</a>

Welche Daten eignen sich für die Aufnahme in die GND?

→ im Rahmen von GND4C erarbeiteter [Kriterienkatalog](#) (GND-Wiki)

- Es besteht ein berechtigter Bedarf und die Daten dienen dem Zweck der GND  
→ Aufgabe der GND ist es, Brücken für das Netz der Kultur und Wissenschaft anzubieten  
→ Verbesserung der Binnenstrukturierung der GND (z.B. die Ergänzung von Oberbegriffen)
- Die Daten stehen unter freier Lizenz → Grund: Daten der GND sind gemeinfrei
- Die Daten sind verlässlich und durch Quellen belegt
- Die Pflege der Daten ist nachhaltig gewährleistet
- Die Daten entsprechen den aktuell gültigen Regelungen der GND
- Die betrieblichen und technischen Rahmenbedingungen sind gegeben

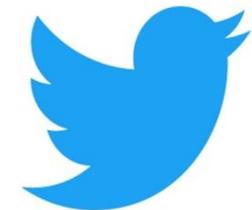
# Motivation

- **Metadatenqualität verbessern**
  - **Abgeschirmte Datensilos vermeiden**
  - **Brücken im Netzwerk der Kultur und Wissenschaft bauen**
- **GND als Brückenbildner**



- [Dokumentation der GNDCon 2.0](#) (7.-11. Juni 2021)
  - Mini-Con: Neue Schnittstellen zwischen GLAM und GND
    - I. Die GND-Agenturen als Mittler
    - II. Die Checkliste als Qualitätsmaßstab
      - Praxisbericht und Diskussion zu den Entstehungsgeschichten zweier GND-Agenturen aus den Kultursparten
- 2022: Forumsveranstaltungen für Archive, Museen, Denkmalbereich etc. geplant
  - Informationen zu Linked Data, Normdaten und GND
  - Bedarfe der Communities ermitteln
  - Arbeitswege zur Erfüllung der Bedarfe organisieren
  - Austausch, Vernetzung fördern

- Projekt-Wiki GND4C (öffentlich), <https://wiki.dnb.de/x/dlf9Bw>
- Infoseite der DNB zur GND, <https://gnd.network>
- Infoseite der DNB zum GND-Webformular, <https://www.dnb.de/gndwebformular>
- Recherche nach GND-IDs in OGND, <https://ognd.bsz-bw.de>
- GND-Agentur „LEO-BW-Regional“, [www.leo-bw.de/gnd-agentur](http://www.leo-bw.de/gnd-agentur) → Kontakt
- Das Projekt „GND für Kulturdaten“, in: o-bib 6 (2019), 4, S. 59–97. Online via <https://www.o-bib.de/article/view/5539>
- Weitere Publikationen u.a. unter <https://wiki.bsz-bw.de/display/GND4C/Publikationen>



[@gndnet](#) #GND4C



## Kontakt

Bibliotheksservice-Zentrum Baden-Württemberg Konstanz  
MusIS – MuseumsInformationsSystem  
GND4C – GND für Kulturdaten

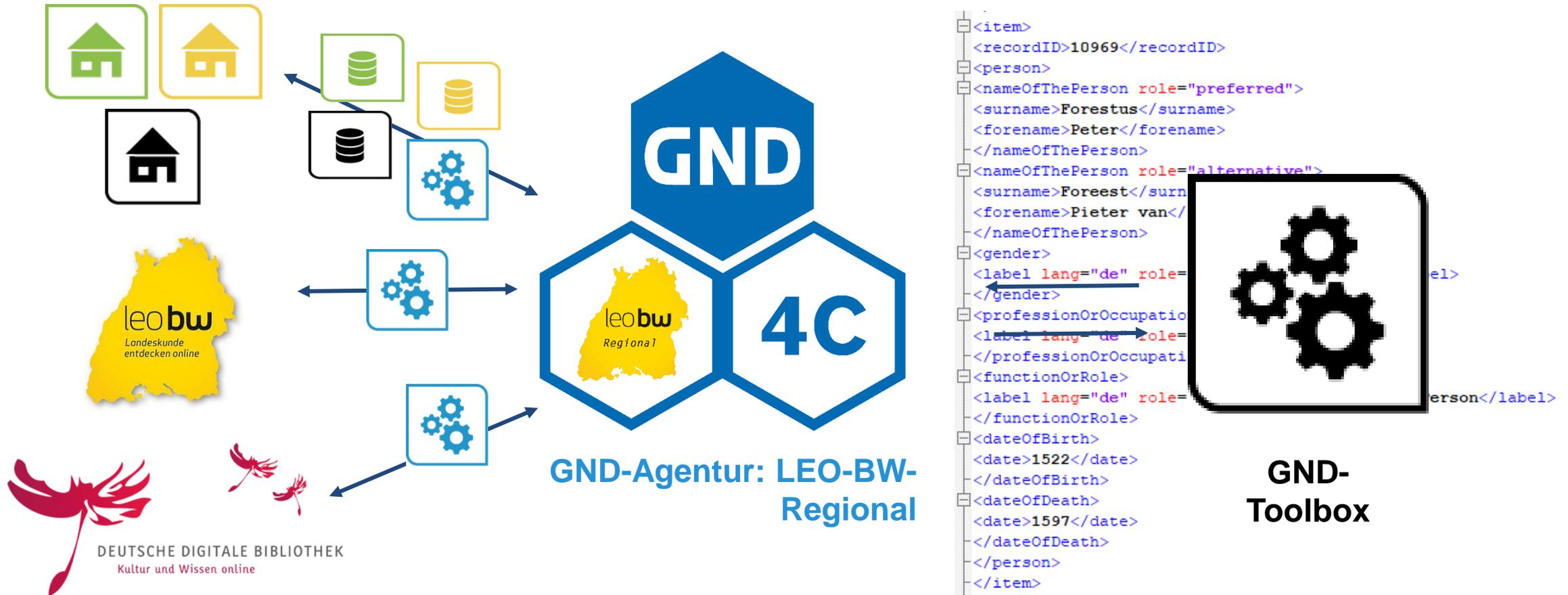
**Jens M. Lill**

[jens.lill@bsz-bw.de](mailto:jens.lill@bsz-bw.de)

Foto: Mungstener Brücke, MAN-Archiv Augsburg



## Absprachen: Datenlieferungen, -formate, -transformation



**BEACON** ist ein sehr einfaches Dateiformat, mit dem Links auf Webseiten angegeben werden können, die Inhalte zu bestimmten Normdaten bieten. ([Wikipedia-Projektseite](#))

GND-URIs für Linked Data, am Beispiel von Hans Baldung Grien:

Von 1512 bis etwa 1516 schuf er in Freiburg im Breisgau den Hochaltar des dortigen Münsters.

GND-ID: 118506188 = {gnd}

## Suche:

 „Hans Baldung Grien“ in der DDB

## Externe Links:

 Gemeinsame Normdatei (GND) im Katalog der Deutschen Nationalbibliothek

 Bibliothèque nationale de France

 NACO Authority File

 Kalliope Verbundkatalog

 Virtual International Authority File (VIAF)

 Allgemeine Deutsche Biographie (ADB)

 Neue Deutsche Biographie (NDB)

 International Standard Name Identifier (ISNI)

 Hessische Biografie

 Digitaler Portraitindex der druckgraphischen Bildnisse der Frühen Neuzeit

 Wikidata

 Wikipedia (Deutsch)

 Wikipedia (English)

**OGND:**

<http://swb.bsz-bw.de/DB=2.104/SET=1/TTL=1/CMD?ACT=SRCHA&IKT=2999&TRM={gnd}>

<http://swb.bsz-bw.de/DB=2.104/SET=1/TTL=1/CMD?ACT=SRCHA&IKT=2999&TRM=118506188>

**SWB (Literatur von / zur Person):**

<http://swb.bsz-bw.de/DB=2.1/SET=1/TTL=1/SRCH?IKT=8549&TRM={gnd}&NOABS=Y>

<http://swb.bsz-bw.de/DB=2.1/SET=1/TTL=1/SRCH?IKT=8549&TRM=118506188&NOABS=Y>

**Wikipedia-Artikel:** <http://tools.wmflabs.org/persondata/redirect/gnd/de/118506188>

**Deutsche Digitale Bibliothek:** <https://www.deutsche-digitale-bibliothek.de/entity/118506188>

**LEO-BW-Portal:** [https://www.leo-bw.de/web/guest/detail/-/Detail/details/PERSON/wlbbib\\_personen/118506188/person](https://www.leo-bw.de/web/guest/detail/-/Detail/details/PERSON/wlbbib_personen/118506188/person)

**Allgemeine Deutsche Biographie (z.B. Verortung auf Karte):**

[https://www.deutsche-biographie.de/pnd%20118506188.html#indexcontent\\_orte](https://www.deutsche-biographie.de/pnd%20118506188.html#indexcontent_orte)

**Neue Deutsche Biographie:** <https://www.deutsche-biographie.de/pnd118506188.html#ndbcontent>

oder [Digitaler Portraitindex](#) oder [Virtuelles Kupferstichkabinett](#) oder etc.pp.

→ Einbinden im Digitalen Katalog bzw.

→ Verlinkung auf den eigenen Digitalen Katalog

The screenshot shows the 'Deutsche Biographie' website. On the left, there is a sidebar with navigation options like 'Person', 'Ansetzung', 'PPN', 'GND-Num', 'Frühere A', 'Typ', 'Quelle', 'Geschlecht', 'Beruf(e)', 'Weitere A', 'Geografis', 'Beziehung', 'Ländercode', and 'Zeitangaben'. The main content area displays the profile for 'Baldun', a painter and draftsman, with a map of Europe showing various locations marked with icons. The map includes labels for countries like Germany, France, Italy, and Switzerland, and cities like Berlin, Munich, Vienna, and Rome. A legend at the bottom of the map identifies the icons: a blue star for 'Geburtsort' (birthplace), an orange house for 'Wirkungsort' (place of activity), a purple house for 'Sterbeort' (place of death), and a green building for 'Begräbnisort' (place of burial).