

Neues aus der ExpoDB

30.06.2022, MusIS-Nutzertreffen

Die ExpoDB ist eine Online-Schnittstelle für Daten aus *Imdas pro* am BSZ

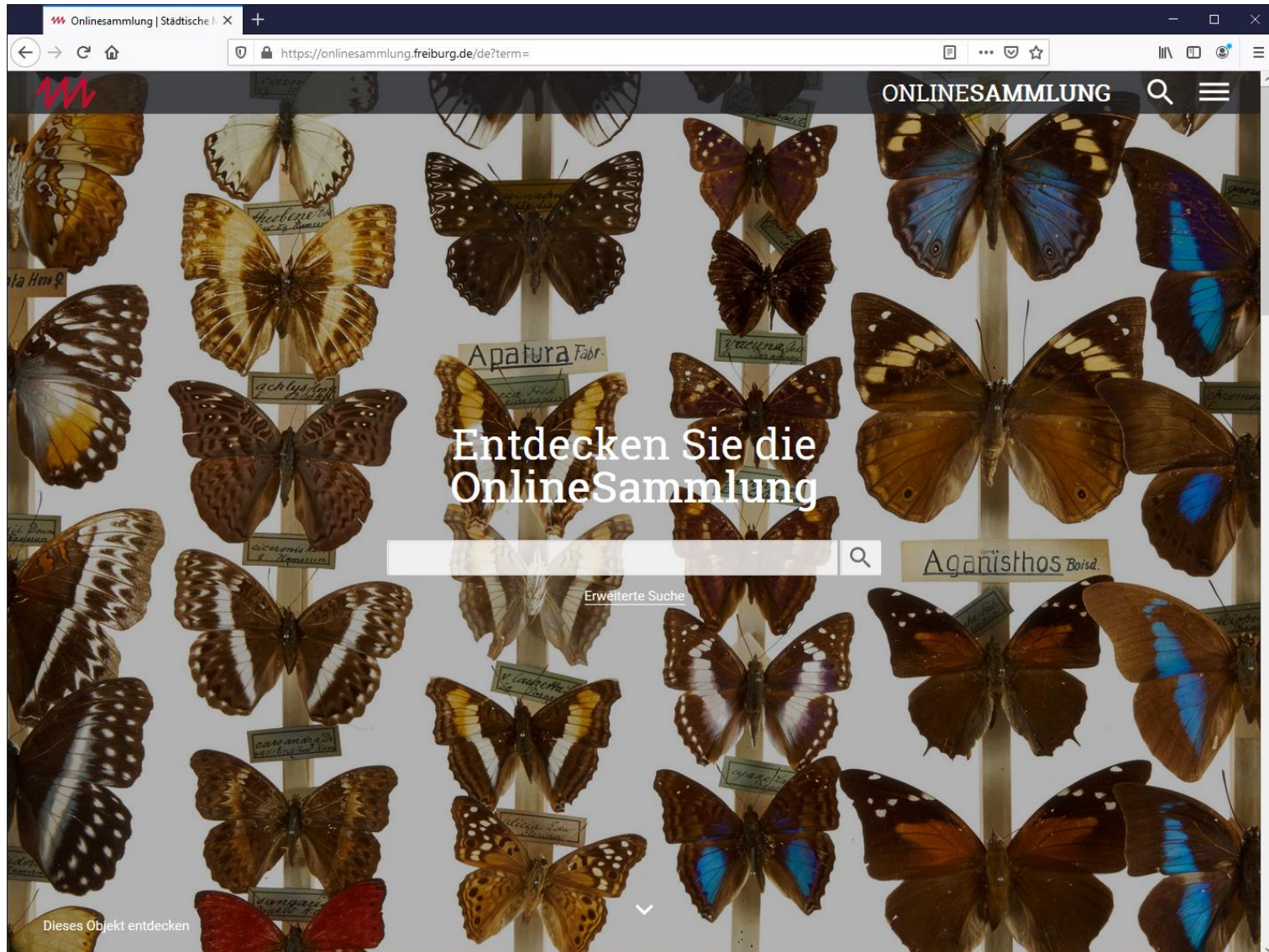
- Datenpflege in *imdas pro*!
- Die Daten werden jede Nacht aus *imdas pro* in eine Suchmaschine exportiert und als Webservice bereitgestellt.
- Nutzungen sind Digitale Kataloge, Kulturportale, Asset-Managementsysteme, ...

Zwei Jahre Anschub-Projekt ab 2019, seither Bordmittel

MWK: Eine Standard-Schnittstelle für alle Museen!

ExpoDB ist mehr:

- Anreicherung mit Normdaten,
- Importroutinen nach *imdas pro*,
- vor allem: *imdas-pro*-Konfiguration



Sammlung - Linden-Museum

https://sammlung-digital.lindenmuseum.de/de/sammlung

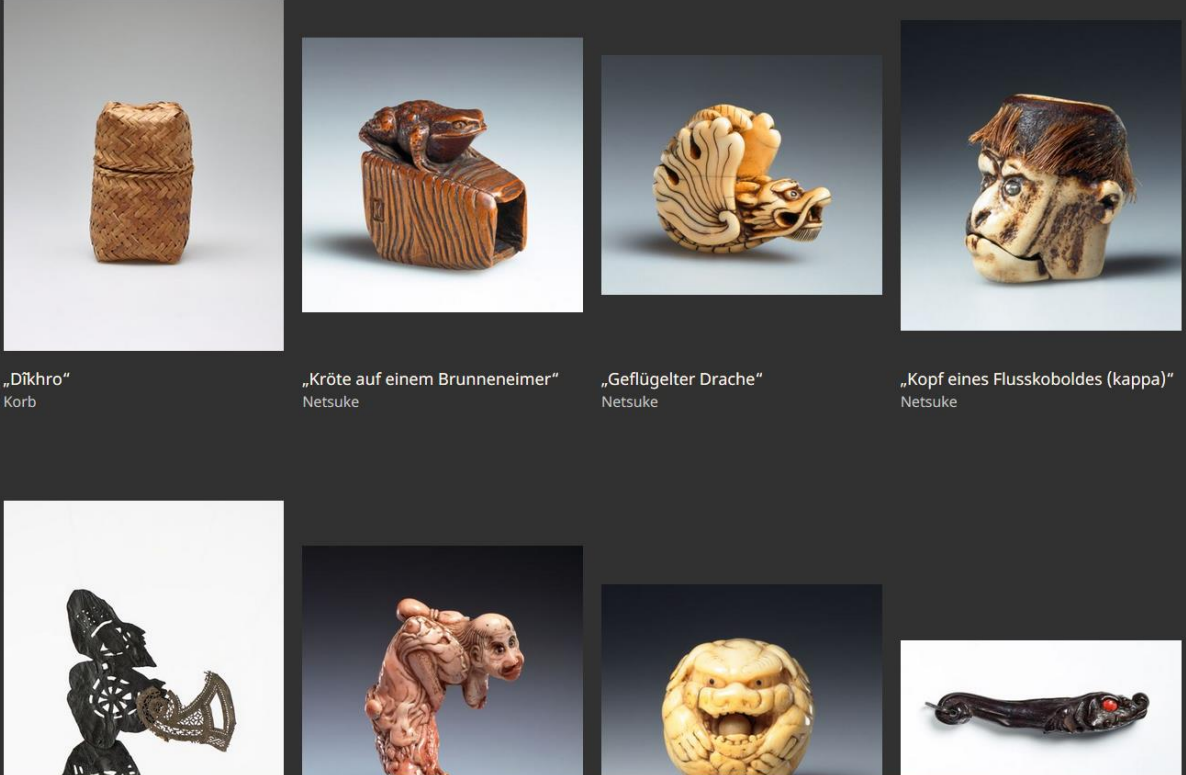
DE / EN | TAG / **NACHT**

LINDEN-MUSEUM STUTTGART
SAMMLUNG DIGITAL

SAMMLUNG | THEMEN | ERWEITERTE SUCHE | WELTKARTE | QUIZ

ANMELDEN

Sammlung



„Dikhro“
Korb

„Kröte auf einem Brunneneimer“
Netsuke

„Geflügelter Drache“
Netsuke

„Kopf eines Flusskoboldes (kappa)“
Netsuke

Digitaler Katalog - Badisches L...

katalog.demo.rock5.de/exhibitions/dfd92f8d-402a-4ab9-bb0c-64ab56da79d8/43b2efdb-9f78-4fa1-97b2-86525ba8c693/93d92413-be62-4022-b2d1-12ec2d...

Digitaler Katalog Suchen Stöbern Ausstellungen Explainer*in buchen Mein Konto

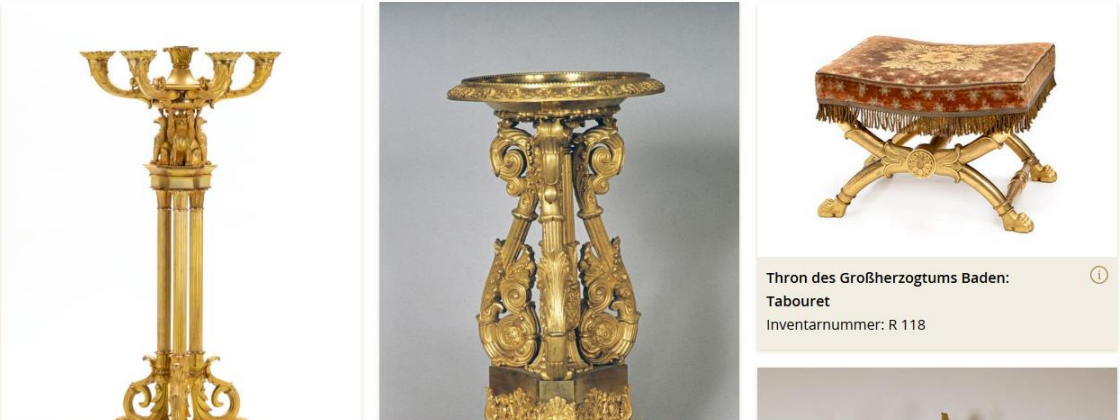
Badisches Landes Digitaler Katalog Museum

Sie sind hier: Digitaler Katalog // Ausstellungen // Schloss und Hof Karlsruhe // Der Thronsaal - neu präsentiert // Das badische Thronensemble

Das badische Thronensemble

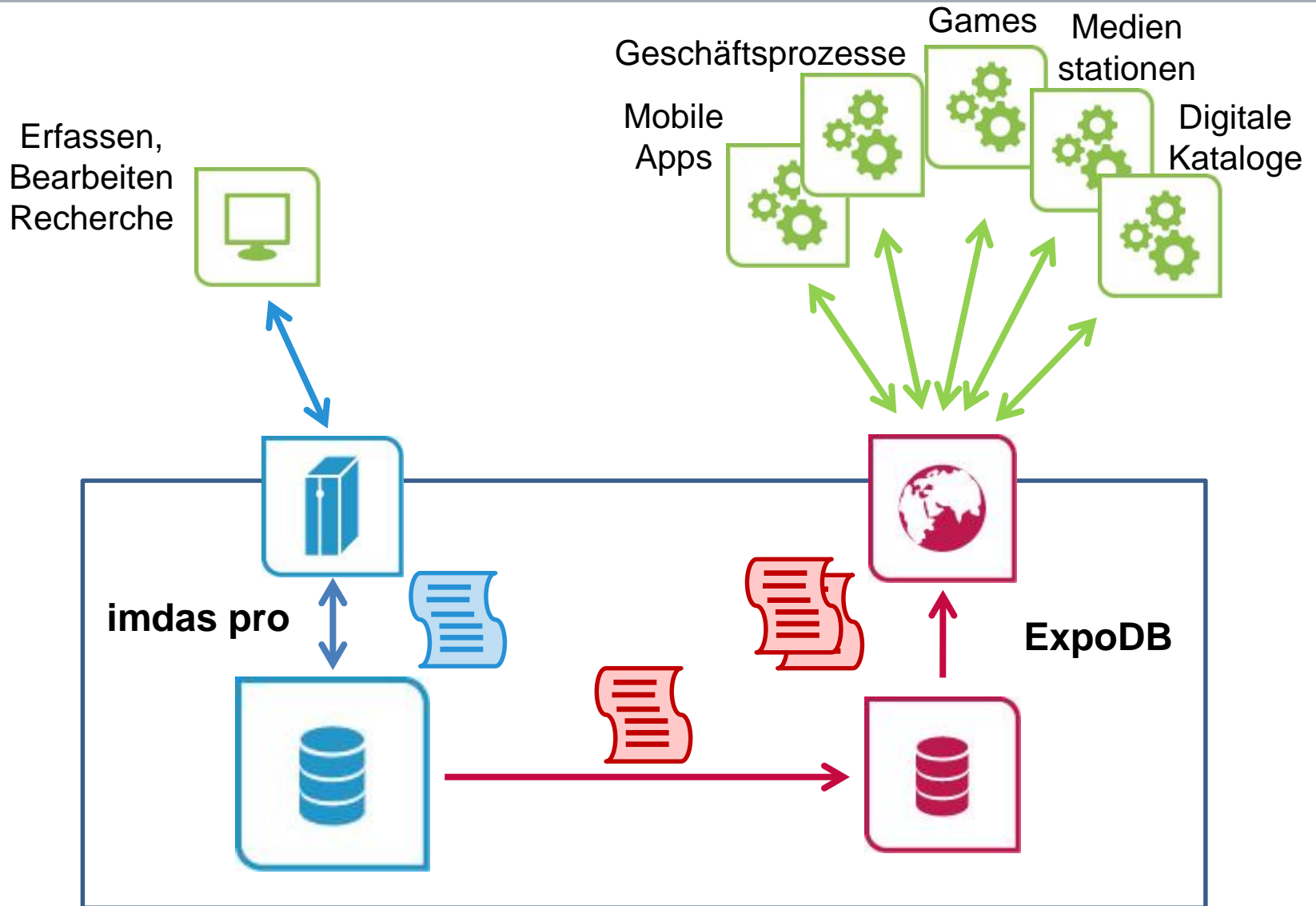
Als Leopold im Jahr 1830 erster Großherzog der Hochberger Linie wurde, legte er ein neues Badisches Staatswappen fest. Nach dessen Vorbild ließ er ein Thronensemble anfertigen.

Die zentralen Elemente des Thronensembles sind Thronessel, Badisches Wappen und bekrönter Baldachin. Ein an diesem Baldachin befestigter Stoffbehang gleicht einem Hermelinmantel. Hocker (Tabourets) für begünstigte Personen, Ständer für Kerzenleuchter und ein Konsoltisch vervollständigen das Ensemble. Mehrfach erscheint das badische Wappentier, der Greif.



Thron des Großherzogtums Baden:
Tabouret
Inventarnummer: R 118

Konfiguration der ExpoDB



1. Indexierung vs. Ausgabeformate

- Spezifische Aufbereitung für Index und Ausgabe
- Indexe für Suche, Filtern und Sortieren

Anzeige: Matthias Grünewald

Suche: grünewald
matthias grünewald
grünewald matthias
mathis von aschaffenburg
....

Filtern: Grünewald, Matthias

Sortieren: Gruenewald, Matthias

- Indexe können nach Bedarf angelegt werden

1. Indexierung vs. Ausgabeformate

2. Entitäten zur Publikation

- Museumsobjekte
- Personen

```
{
  - head: {
    numFound: "1",
    typ: "person",
    qry: "person all "Tuğtekin*",
  },
  - records: [
    - {
      imdasid: "67113735F80B433A8BD430325F14AE73",
      modified: "2022-04-07 16:33:05",
      rolle: "person",
      anzeigenname: "Ragıp Tuğtekin",
      nachname: "Tuğtekin",
      vorname: "Ragıp",
      geburtsdatum: "1891",
      geburtsort: "Istanbul",
      sterbedatum: "07.09.1982",
      sterbeort: "Istanbul"
    }
  ]
}
```


1. Indexierung vs. Ausgabeformate

2. Entitäten zur Publikation

- Museumsobjekte
- Personen
- Thesauruseinträge: Orte, Material, Technik,...
- Konvolute
- Medienobjekte
- Ausstellungen

....

- Alben

...

1. Indexierung vs. Ausgabeformate
2. Entitäten zur Publikation
3. Auswahl der Datensätze
 - Über den Thesaurus „Online Publikation“



1. Indexierung vs. Ausgabeformate
2. Entitäten zur Publikation
3. Auswahl der Datensätze
4. Feldkatalog
 - Abhängigkeiten zwischen den Feldern
z.B. nicht-diskriminierende Titel

```
<titel>
  <xsl:choose>
    <xsl:when test="./titel_dk">
      <xsl:text><xsl:value-of select="./titel_dk"/></xsl:text>
    </xsl:when>
    <xsl:otherwise>
      <xsl:text><xsl:value-of select="./titel"/></xsl:text>
    </xsl:otherwise>
  </xsl:choose>
</titel>
```

1. Indexierung vs. Ausgabeformate
2. Entitäten zur Publikation
3. Auswahl der Datensätze
4. Feldkatalog
 - Abhängigkeiten zwischen den Feldern
 - Bearbeitungen: Gendern

```
<rolle>
  <xsl:choose>
    <xsl:when test="./typ = 'Künstler'">
      <xsl:text>Künstler*in</xsl:text>
    </xsl:when>
    <xsl:when test="./typ = 'Künstler/in (zugeschrieben)'">
      <xsl:text>Künstler*in (zugeschrieben)</xsl:text>
    </xsl:when>
    <xsl:when test="./typ = 'Künstler/in (ehemalige Zuschreibung)'">
      <xsl:text>Künstler*in (ehemalige Zuschreibung)</xsl:text>
    </xsl:when>
    <xsl:when test="./typ = 'Erfinder/in'">
      <xsl:text>Erfinder*in</xsl:text>
    </xsl:when>
    ...
  </xsl:choose>
</rolle>
```

1. Indexierung vs. Ausgabeformate
2. Entitäten zur Publikation
3. Auswahl der Datensätze
4. Feldkatalog
 - Abhängigkeiten zwischen den Feldern
 - Bearbeitungen: Gendern, Standort

```
<standort>
  <xsl:choose>
    <xsl:when test="contains('Dauerausstellung;Sonderausstellung',./standort)">
      <xsl:text>ausgestellt</xsl:text>
    </xsl:when>
    <xsl:otherwise>
      <xsl:text>nicht ausgestellt</xsl:text>
    </xsl:otherwise>
  </xsl:choose>
</standort>
```

Alternative: „Standort Ausspielung“ in imdas pro

1. Indexierung vs. Ausgabeformate
2. Entitäten zur Publikation
3. Auswahl der Datensätze
4. Feldkatalog
 - Ggf. mit Abhängigkeiten zwischen den Feldern
 - Bearbeitungen: Gendern, Standort, „spitze Klammern“, ...

Konstanz <0>  Konstanz

Konstanz <Kr>  Konstanz

1. Indexierung vs. Ausgabeformate
2. Entitäten zur Publikation
3. Auswahl der Datensätze
4. Feldkatalog
5. Positiv- bzw. Negativlisten
 - Personenrollen
 - Orts- und Datierungstypen
 - Maße nach Typen und Objektteilen
 - Typen von Objektrelationen, Wissenschaftl. Doku., ...
 - ...

1. Indexierung vs. Ausgabeformate
2. Entitäten zur Publikation
3. Auswahl der Datensätze
4. Feldkatalog
5. Positiv- bzw. Negativlisten
6. Individuelle Markierung per #-Tag
 - #DK1, #DK2, #DK3, ... markieren und sortieren Daten zur Ausspielung
bzw. #DK- schließt davon aus
 - Bilder und andere Medien,
Literatur, Wissenschaftl. Doku., Ausstellungen, ...

1. Indexierung vs. Ausgabeformate
2. Entitäten zur Publikation
3. Auswahl der Datensätze
4. Felderkatalog
5. Positiv- bzw. Negativlisten
6. Individuelle Markierung per #-Tag
7. Texte für die digitale Publikation
 - [textdigitalerkatalog](#), [trivia](#), [teaser](#), [bildnachweis](#), [alttext](#), [langtext](#), [kurztext](#), [textmini](#), [biographie](#),, [glossartexte](#), ..., [saaltext](#), [überschrift](#),

1. Dimensionen: Länge, Breite, ... :
 - in ExpoDB: length, width, ...
2. Personenrollen, Orts- und Datumstypen, ... :
 - Umsetzung nach Vorgabe des Museums
3. Thesaurusbegriffe:
 - als Thesaurusverweise in imdas pro
4. Texte für die digitale Publikation
 - titel_en, textdigitalerkatalog_en, trivia_en teaser_en, bildnachweis_en, alttext_en, langtext_en, kurztext_en, textmini_en, biographie_en,, glossartexte_en, ... titel_fr, textdigitalerkatalog_fr, trivia_fr, ...

1. Web-Design ist Aufgabe der Web-Agentur
2. Formate zur Übernahme aus *imdas pro*
 - Absätze
 - Überschriften, fett, kursiv, ... (vielleicht ???)
 - Hyperlinks
3. RTF-Felder aus *imdas pro*???
 - Konvertierung in JSON unzuverlässig, keine Hyperlinks
4. Memo-Felder aus *imdas pro*?
 - Wie formatieren? z.B. Wiki-Sprache?
5. Mit #-begrenzte Textpassagen werden entfernt.

Wie geht's weiter ???



imdas pro
nachhaltig



ExpoDB
dynamisch