

Neues vom BAM-Portal Recherche, Trefferanzeige, Datenlieferung & Co.

7. IMDAS-Nutzertreffen

26. April 2006

Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart

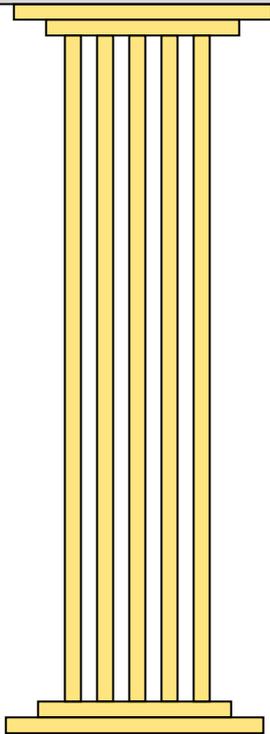
Thomas Kirchhoff

thomas.kirchhoff@bsz-bw.de

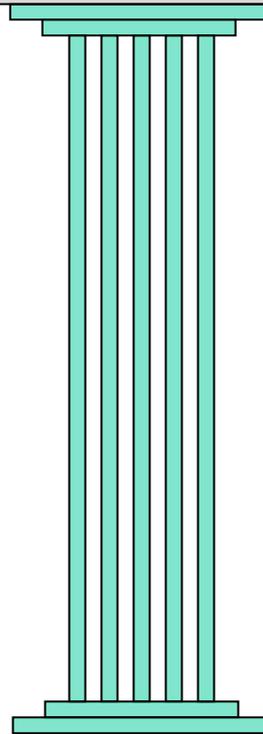
<http://www.bam-portal.de>

<http://www.bam-portal.de/>

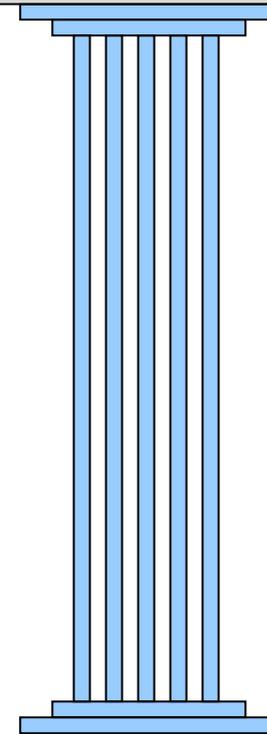
BAM - Portal



Bibliotheken



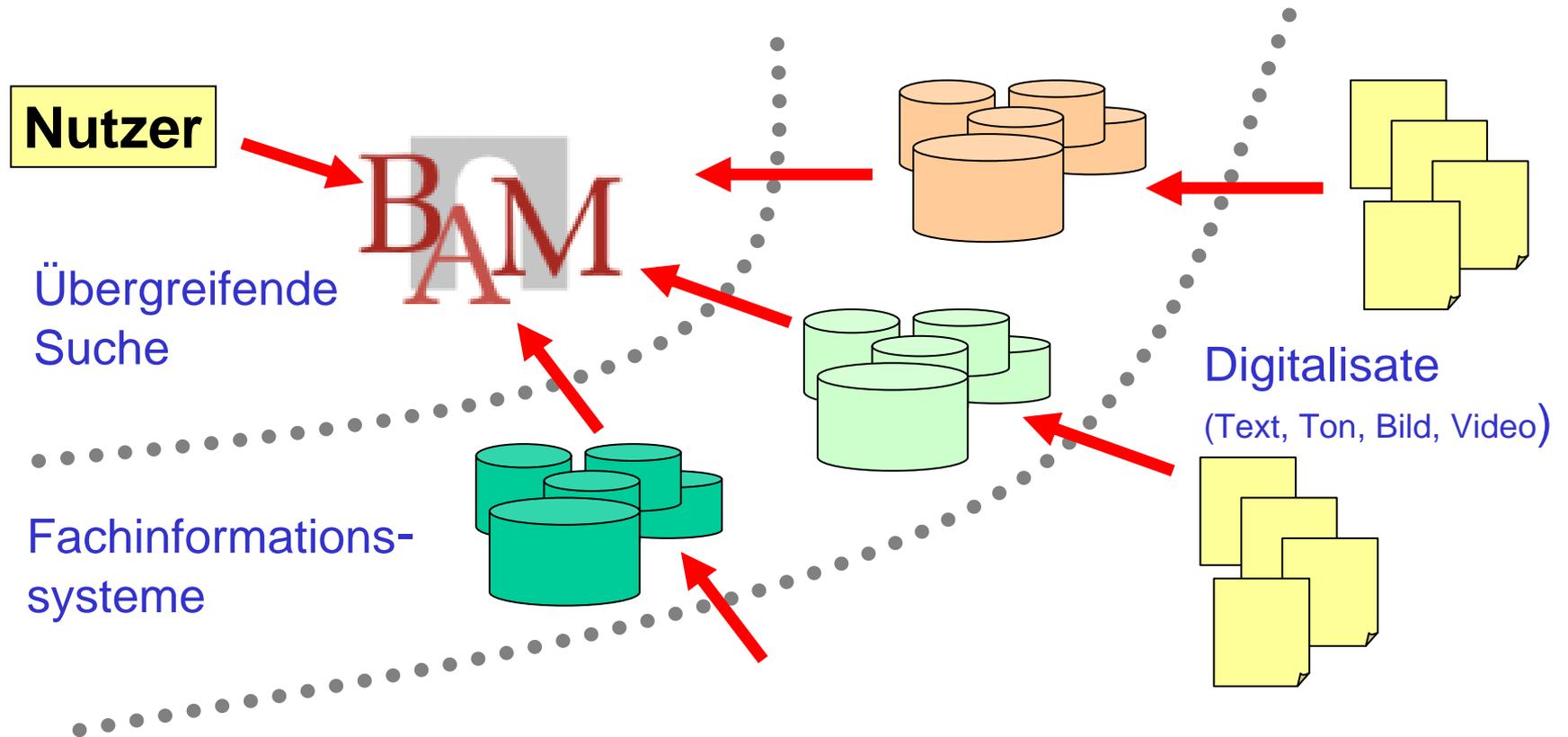
Archive



Museen

- Kernziel: **BAM** stellt eine nationale Suchmaschine dar, die die Erschließungsleistungen der beteiligten Institutionen (**B**ibliotheken, **A**rchive, **M**useen) in einem Index zusammenfasst und institutionenübergreifende Recherchen möglich macht.
- Aus DFG-Mitteln seit 2001 gefördert
- neue (finale) Projektphase Okt 2005 – März 2007
- Projektmitarbeiter:
 - Sigrid Schieber: Archive
 - Frank von Hagel: Museen
 - Thomas Kirchhoff: Technische Realisierung
 - Christof Mainberger: Projektleitung
- Neuer Schwung im Projekt seit Okt. 2005 durch Einführung von Suchmaschinentechnologie (Google like)

- Institutionen liefern Metadaten zu Beständen. Dabei Nutzung der traditionellen Erschließungsmethoden und ihrer Ergebnisse
- Überführung der Metadaten in standardisierte XML-Metadatenformate
- Kategorienspezifische Indexierung der XML-Daten:
 - Bibliotheken (MAB-XML)
 - Archive (EAD)
 - Museen (CRM basierendes eigenes XML Format)
 - Übergreifender Index (im Prinzip Dublin Core)
- Suchmöglichkeiten:
 - Einfache Suche über alle Kategorien (Google-Schlitz)
 - Erweiterte Suche über alle Kategorien
 - Auf eine Kategorie spezialisierte Suche
 - Indexlisten (geplant)
- Erweiterung des Suchraumes durch Berücksichtigung von Normvokabular (SWD der Deutschen Bibliothek)



- Kernkomponente: Apache-Lucene. Opensource, Volltextsuchmaschine.
Vorteile:
 - Sehr performant, eigenes Indexformat, basiert nicht auf SQL
 - Zentraler Index (im Gegensatz zum verteilten Index früherer Projektphasen!)
 - Ranking der Treffer nach Relevanz (nicht möglich mit SQL)
 - Indexupdate und Recherche gleichzeitig möglich
 - Gut skalierbar: Momentan ca. 33 Millionen Datensätze auf PC
- Indexierungspipelines
 - Wandlung der Eingangsdaten in XML
 - Transformation in Zielformate per XSLT-Stylesheets.
 - Indexierung durch Lucene
 - Generierung von HTML zur Detailtrefferanzeige (diese sind durch Google indexierbar!)
- Portalsoftware: LiveRay (Portlets, CMS-Funktionalitäten)

| | |
|---------------------------------|---|
| BAM | Bibliothek |
| Text | Klappentext, Inhaltsverzeichnis, Rezension, Volltext |
| Titel | Hauptsachtitel, Zusatz zum Titel, Einheitssachtitel, Ansetzungssachtitel, Parallelsachtitel, Druckfassungssachtitel, Zeitschriftentitel, früherer Titel |
| Person/Körperschaft | Autor, beteiligte Person, im Titel erwähnte Person, Interpret, gefeierte Person, Widmungsempfänger, Zensor, Konkurrenzverfasser, Früherer Name der Person, Primär / Sekundärkörperschaft, Verlag, Drucker |
| Ort | Verlagsort, Druckort, Sonstige Orte |
| Zeit | Erscheinungsjahr, Druckjahr |
| Schlagwort | SWD Schlagwort, DB-Schlagwörter bis 1985, British-Library-Subject-Headings |
| Nummer | ISBN, ISSN, SWD-ID, PPN-ID, BNB, CIP, DDB, DDC, LOC, ZDB, WV-Nummer, Hochschulschriftennummer |
| Teilnehmende Institution | Name des Bibliotheksverbund |

| | |
|---------------------------------|---------------------------------------|
| BAM | Archiv |
| Text | Abstrakt |
| Titel | Titel |
| Person/Körperschaft | - |
| Ort | - |
| Zeit | Laufzeit |
| Schlagwort | - |
| Nummer | Archivaliensignatur, Bestandssignatur |
| Teilnehmende Institution | Name des Archivs |

| | |
|---------------------------------|---|
| BAM | Museum |
| Text | Titel, Beschreibung, Kurzbeschreibung, Beschriftung, Notiz, Katalogtext |
| Titel | Titel, Objektbezeichnung, Eigenname, Indigener Name, Kurzbeschreibung |
| Person/Körperschaft | Person, Künstler |
| Ort | Ort, Fundort/Herkunft, Herstellungsort |
| Zeit | Datierung, Zeitintervall |
| Schlagwort | Schlagwort, Material, Technik, Ikonographie, Systematik, Sammlungsname, Sammlungsgliederung |
| Nummer | Registrierungsnummer, Inventarnummer |
| Teilnehmende Institution | Name des Museums |

Trefferanzeige

- Treffer werden pro Kategorie in einem 3-spaltigen Layout angezeigt.
- Die Reihenfolge innerhalb einer Kategorie ist durch ein Relevanzmaß festgelegt
- Die Kurztrefferanzeige enthält Links, die zum jeweiligen Fachinformationssystem führen (OPAC, Archivportal, Museumshomepage)
- Die Anzeige der Trefferdetails findet in der Regel durch das jeweilige Fachinformationssystem statt.
- Ausnahme momentan: Museen. BAM hofft auf entsprechende Erweiterung von Pan-Net Catalogue, so daß direkt zum jeweiligen Objekt verlinkt werden kann. Vorteil für Pan-Net: Indexierung durch Google möglich
- In Zukunft: Einspaltige Trefferanzeige mit Baumnavigation der Treffermenge. Vorschau: <http://www.bam-portal.de/entwurf/result.html>

- Verschiedene Formate:
 - Komma- oder TAB-separiertes Spaltenformat (erzeugbar in IMDAS durch Druckformat bzw. Objektliste)
 - XML Export (benötigt eine spezielle xml.ini Datei, wird von uns gestellt). Dies ist die von uns bevorzugte Methode!
- Dazugehörige Multimediadateien (Bilder, Audio, Video) in einem ZIP-Archiv
- Informationen zum Museum
- Kurzer Text zur Beschreibung der Sammlung
- Spezielle Wünsche zur Kurztrefferanzeige (Welche Felder)
- Spezielle Wünsche zur Detailtrefferanzeige (Welche Felder, Logo, Layout, CSS)
- Gewünschtes Update Intervall
- Alles zusammen per FTP an mich. (Wegen Details: Email an mich)
- In Zukunft wird dies per Webformular möglich sein

- Südwestdeutscher Bibliotheksverbund ca. 10 Millionen Titel , 1200 Bibliotheken
- Gemeinsamer Bibliotheksverbund ca. 22 Millionen Titel, 800 Bibliotheken
- Landesarchiv Baden-Württemberg ca. 600 000 Datensätze (7 Archive)
- Kalliope Handschriftensammlung 1,2 Millionen Einträge (500 Institutionen)
- Bundesarchiv Koblenz mit 500 Findbüchern
- Württembergisches Landesmuseum (Glassammlung Wolf, Kunst im alten Schloß, Sammlung Meurer)
- Stadtgeschichtliches Museum Leipzig mit seiner Glassammlung
- Badisches Landesmuseum Karlsruhe mit der Sammlung Antike Kykladen und Sammlung zum Absolutismus
- Staatliche Kunsthalle Karlsruhe mit Ausschnitten aus dem Kupferstichkabinett (Stefano Della, Das besondere Blatt)
- Landesmuseum für Technik und Arbeit Mannheim (Technische Objekte)
- Reiss-Engelhorn-Museen (Keramiksammlung)

In näherer Zukunft geplant:

- Stiftung Preußischer Kulturbesitz mit seinem Bildarchiv
- Bundesarchiv Koblenz
- Landesarchiv Hessen
- Deutsches Historisches Museum
- Museen Schleswig-Holstein (DigiCult)
- und ...

Weitere IMDAS-Museen !!!



**Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit !
Wir freuen uns auf viele neue Daten für BAM !**

Ihr BAM-Team

Thomas Kirchhoff

thomas.kirchhoff@bsz-bw.de

<http://www.bam-portal.de>