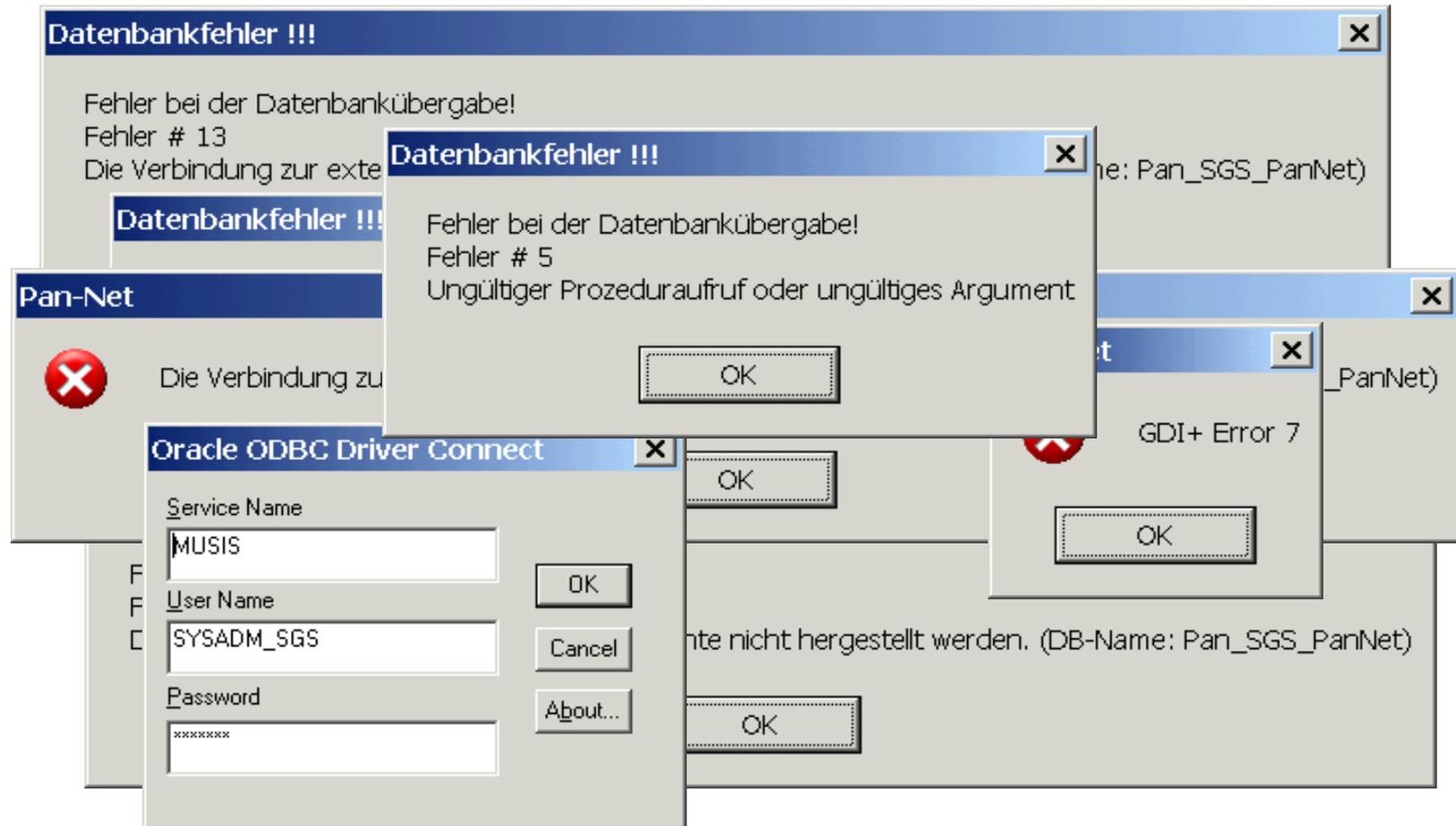


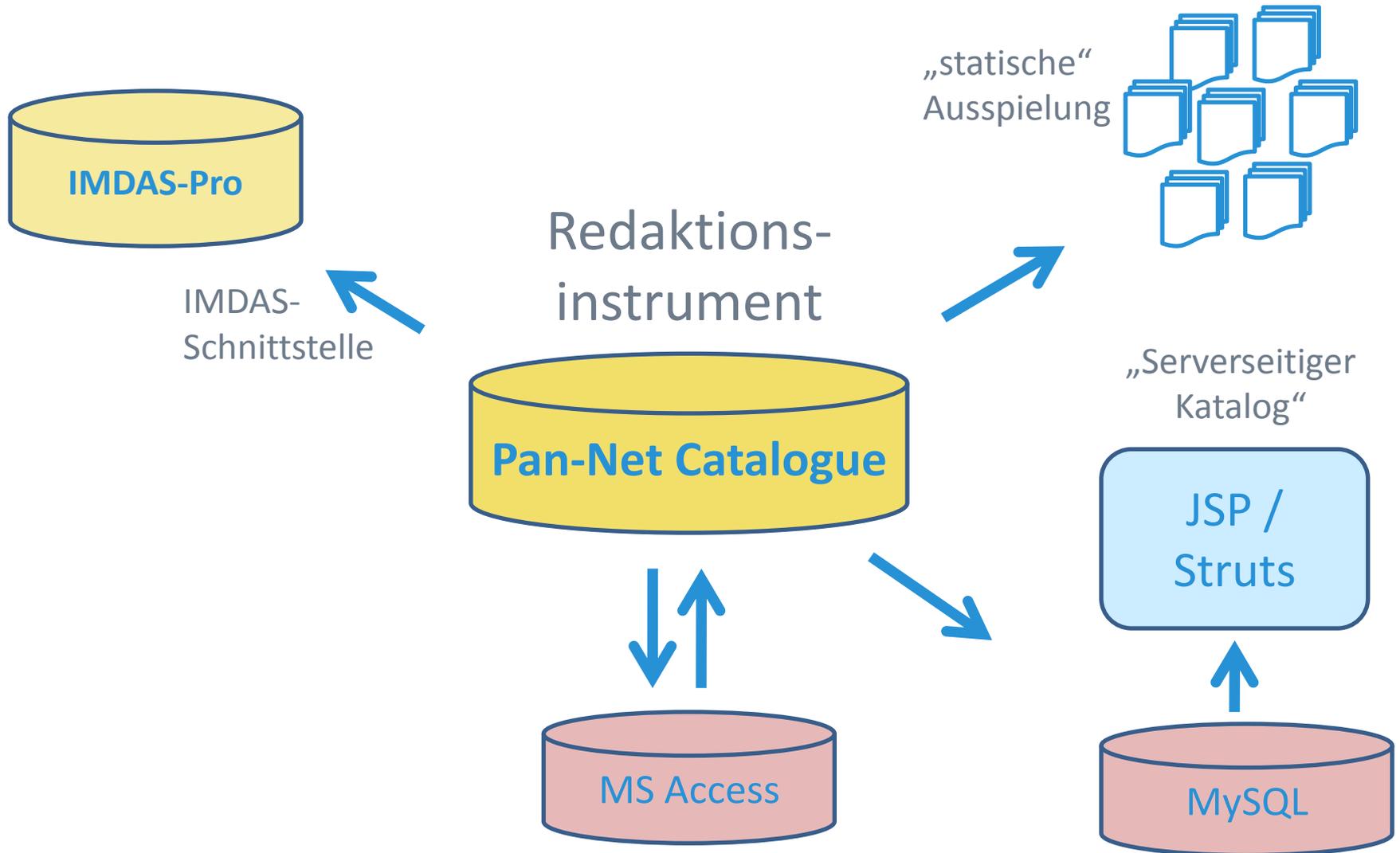
Digitale Kataloge – Ablösung von Pan-Net Catalogue

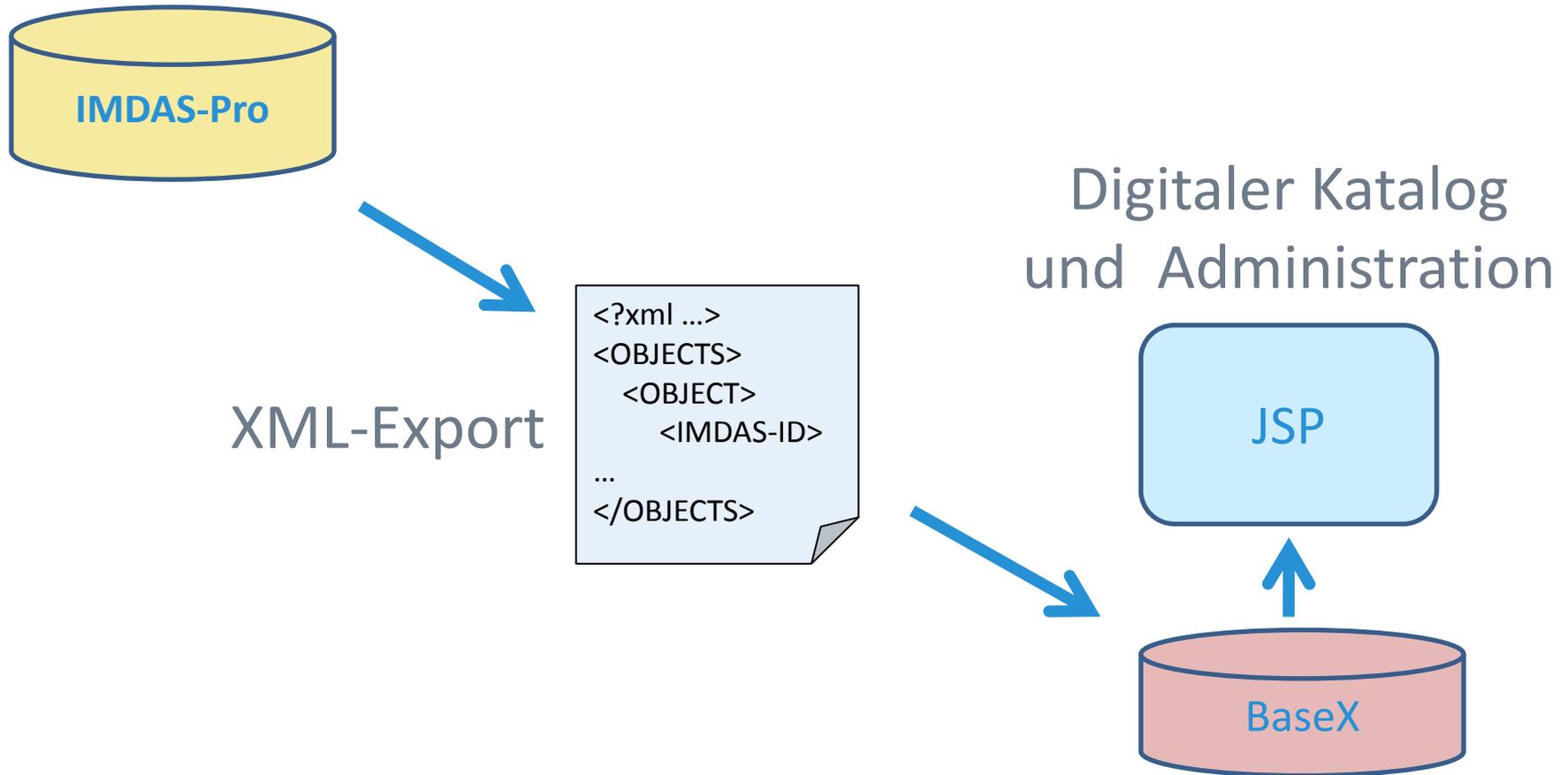
MusIS-Nutzertreffen
23. Mai 2011, Augustinermuseum Freiburg
Christof Mainberger

- Seit 2003: Internetpräsentationen mit der Software Pan-Net Catalogue (PNC) der Firma Pandora Neue Medien GmbH.
- Anfang Mai 2010:
Insolvenz von Pandora Neue Medien GmbH.
 - Das BSZ beauftragt ehemaligen Mitarbeiter mit der Realisierung weiterer Kataloge (Layouts, Templates)
 - Funktionale Programmänderungen sind nicht möglich
 - Keine neuen Lizenzen für neue Museen
 - **Programmfehler können nicht behoben werden**



- **Programmcode vollständig in eigener Hand**
 - Fehlerbehebungen / Änderungen / Erweiterungen in eigener Regie möglich
 - Nutzung von Kompetenz im BSZ – Synergie zu anderen Produkten des BSZ
 - Freiheit bei Lizenzen
 - Kostengünstiger!
 - Möglichkeit Geschäftsgänge und Konzept zu überdenken.
- **Risiken?**





- Nachbildung der vorhandenen digitalen Kataloge
- Nutzung der existierenden IMDAS-Schnittstelle
- Reduzierung der redundanten Datenhaltung
- Vereinfachung der Geschäftsgänge
- Einfache, leistungsfähige Oberflächengestaltung
- Flexibilität durch Verwendung von XML
- Nachhaltigkeit durch bewährte Technologien
- Ausbaufähigkeit und Nachnutzbarkeit in vielen Kontexten

- **Fertigstellung**
- Migration der Digitalen Kataloge „in der Pipeline“ und der Kataloge, die zu aktualisieren sind.
- Realisierung Administrationsoberfläche
- Realisierung komplexer Kataloge
- Realisierung spezieller Navigationsinstrumente
- Implementierung von Erweiterungen: Bestellfunktion, Nutzerverwaltung, digitale Wasserzeichen, ...

Herzlichen Dank!

Christof Mainberger
Bibliothekservice-Zentrum Baden-Württemberg
christof.mainberger@bsz-bw.de
Tel. 07531-915014