

[www.bam-portal.de](http://www.bam-portal.de)

**access to cultural heritage**

[www.bsz-bw.de](http://www.bsz-bw.de)



**Wissen sichtbar machen**



**Spaß mit Wissen**



**Wissen verständlich machen**



**Bildung durch Wissen**



**Wissen erwerben und erhalten**



Kense  
nach  
**GVINEA,**

oder  
ausführliche

**Beschreibung**

dasiger

**Gold-Gruben/ Elephanten-  
Zahn und Sklaven-Handels/ nebst  
derer Einwohner Sitten/ Religion/ Re-  
giment/ Kriegen/ Heyrathen und Begräb-  
nissen/ auch allen hieselbst befindlichen  
Thieren/ so bishero in Europa un-  
bekandt gewesen.**

Im Französischen herausgegeben  
durch

**Wilhelm Hofmann/**

gewesenen Rahtsherrn/ Ober-Kauffmann/  
und Landes Unter-Commandeur von der Hollän-  
disch, Ost-Indischen Compagnie.

Nun aber ins Hochteutsche übersetzt / und  
mit Kupffern gezieret.

Hamburg /

In Verlegung Samuel Heyl / und Johann  
Gottfried Liebszeit / MDCCVIII.

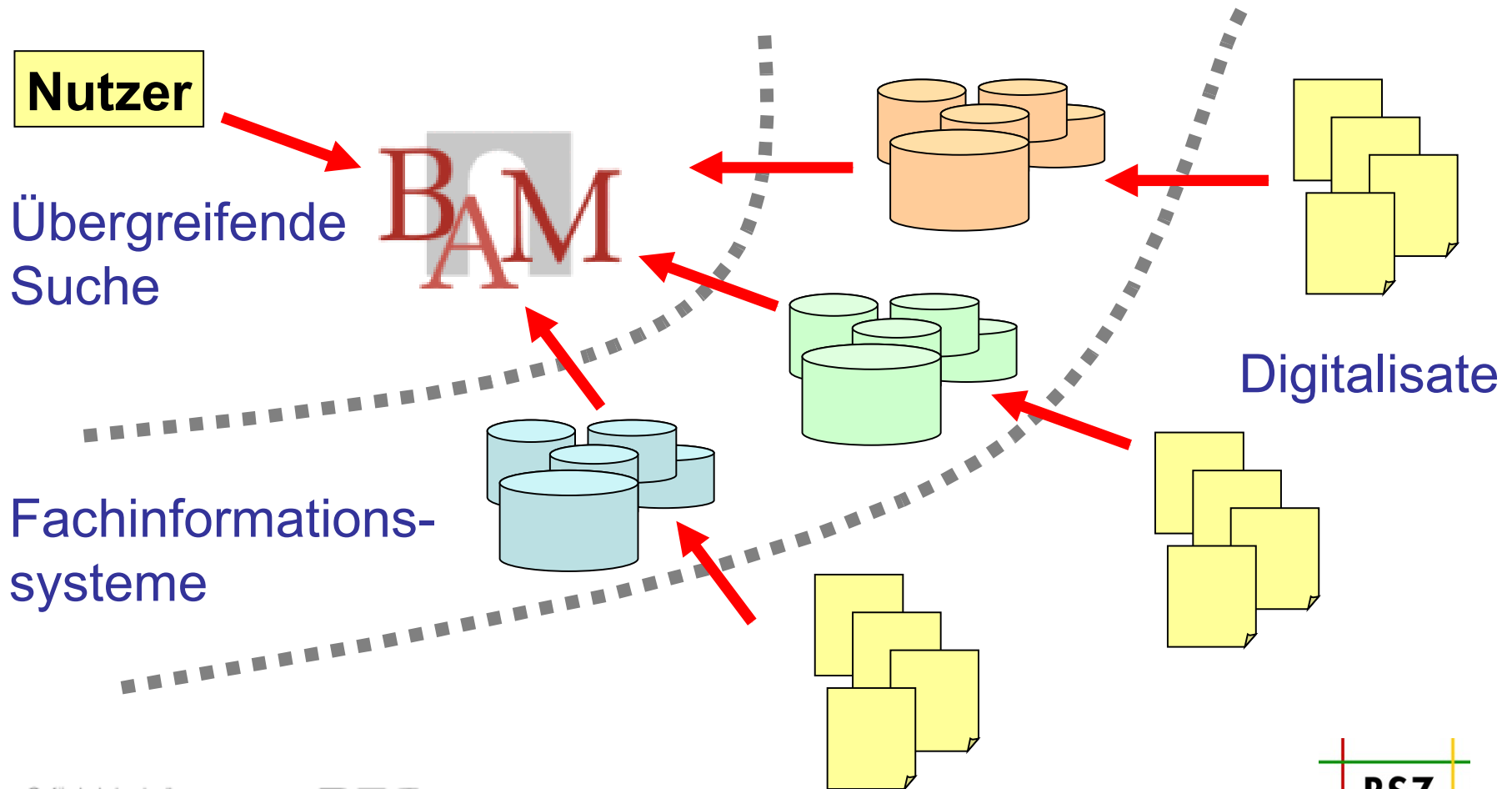






**Museum: Stiftung Schloß Friedenstern**

# Konzept der Informationsebenen



## Bestände im BAM-Portal

**Bibliotheken:** SWB ca. 1000 Bibliotheken mit **12 Mio.** Titeln, GBV ca. 800 Bibliotheken mit **22 Mio.** Titeln, Kalliope mit ca. **1 Mio.** Nachweisen

**Archive:** Landesarchiv Baden-Württemberg mit ca. **600.000** Einträgen

**Museen:** Landesmuseum für Technik und Arbeit, Badisches Landesmuseum, Württembergisches Landesmuseum, Reiss-Engelhorn-Museen, Stadtgeschichtliches Museum Leipzig, Kunsthalle Karlsruhe: insgesamt ca. **5000** Datensätze