Institutionen und Inhalte sichtbar machen

Aufgabe und Funktion von Kultur-Portalen

Deutsches Historisches Museum
Berlin, 13.09.2011

Dr. Werner Schweibenz

Übersicht

- „Man sieht nur, was man weiß!“ oder Was finden Benutzer und wo?
- *BAM, gemeinsames Portal zu Bibliotheken, Archiven, Museen*
- Die *Deutsche Digitale Bibliothek* (in Entwicklung)
- Die Europäische Digitale Bibliothek *Europeana*
- ATHENA

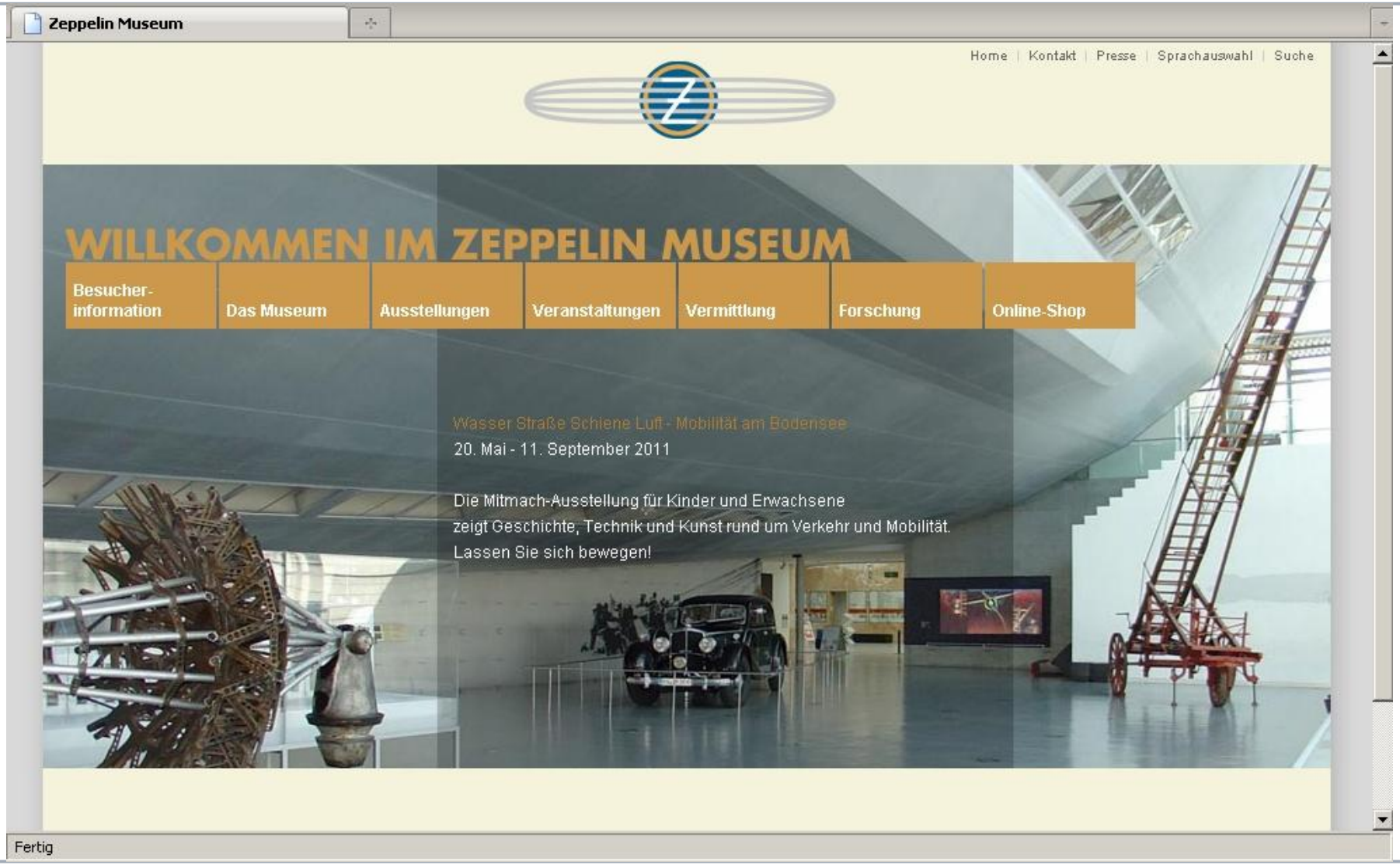
„Man sieht nur, was man weiß!“

- Der Verlag DuMont wirbt mit diesem Motto für seine Reiseführer.
- Vergleichbar ist die Situation von Kulturinstitutionen im Web: Im weiten Informationsmeer des Internet muss man wissen, wo welche Digitalisierungsinsel liegt, die relevante Inhalte zu einem Thema bietet.
- Für Experten ist dies in der Regel kein Problem, wohl aber für Laien.
- Das Problem für Kulturinstitutionen ist es, sich und ihre Inhalte für eine breite Öffentlichkeit sichtbar und auffindbar zu machen.
- Dabei helfen Kultur-Portale!
- Was finden Benutzer und wo? Zwei Szenarien.

Szenario 1

- X, Studierender der Luft- und Raumfahrttechnik (Bachelor B. Sc.) an der Universität Stuttgart
- Aufgabenstellung: Abschlussarbeit über die Blütezeit der Zeppeline (1928-1937)
- Das Zeppelinmuseum in Friedrichshafen ist ihm bekannt
- Die Bibliothek des Zeppelinmuseum ist eine Präsenzbibliothek
- Das Archiv der Luftschiffbau Zeppelin GmbH kennt er vom Hörensagen
- Recherche nach „Zeppelin“ in
  - Google und Bing
  - Wikipedia
  - BAM-Portal

Zeppelinmuseum



„Zeppelin“ bei Google

zeppelin - Google-Suche

Web Bilder Videos Maps News Shopping E-Mail Mehr Anmelden

Google

Zeppelin

Ungefähr 79.800.000 Ergebnisse (0,14 Sekunden) Google.com in English Erweiterte Suche

Alles
Bilder
Videos
News
Shopping
Places
Mehr

Marburg
Standort ändern

Das Web
Seiten auf Deutsch
Seiten aus Deutschland
Übersetzte Seiten

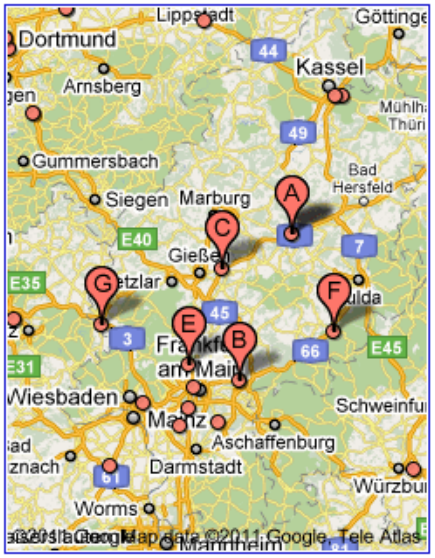
Alle
Letzte Stunde

Schöner Fliegen - Faszination **Zeppelin** NT
www.**zeppelin**flug.de/ - Im Cache
Fliegen Sie mit dem echten **Zeppelin** - dem weltweit größten und modernsten Luftschiff. Ein einzigartiges Flugerlebnis - auch als Geschenk-Gutschein ...
Zeppelin-Flüge - Gutscheine - Zeppelin-Flüge - Übersicht - Buchungsanfrage

ZEPPELIN GmbH
www.**zeppelin**.de/ - Im Cache
Die **ZEPPELIN** GmbH ist eine Holding mit drei strategischen Geschäftseinheiten: Baumaschinen, Silo- und Apparatetechnik und Energietechnik.
Jobs & Karriere - Kontakt - Der Konzern - Impressum

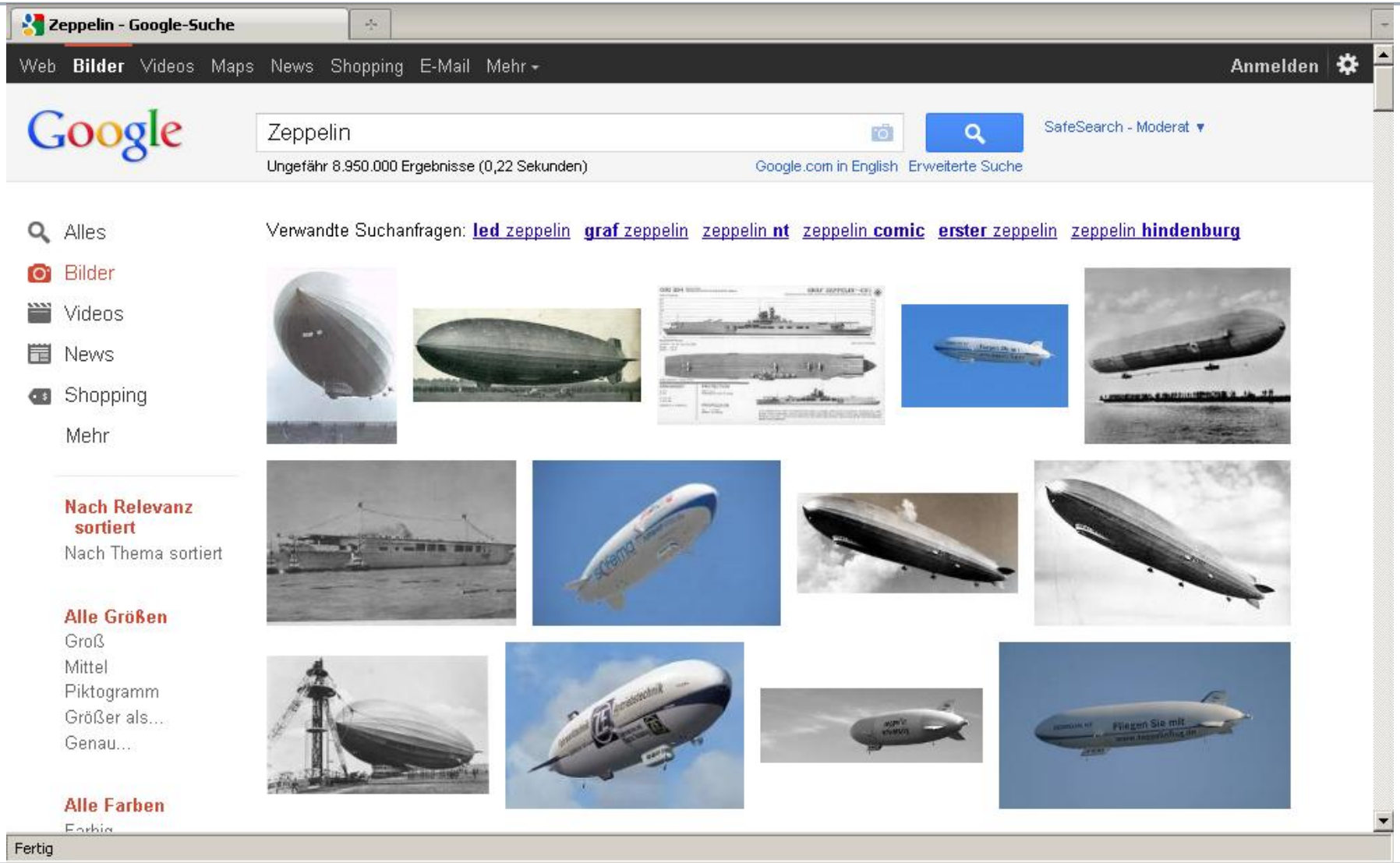
Zeppelin – Wikipedia
de.wikipedia.org/wiki/**Zeppelin** - Im Cache
Zeppeline sind Starrluftschiffe, die nach ihrem Erbauer Ferdinand Graf von **Zeppelin** benannt wurden. Sie wurden von 1900 bis 1940 sowohl zur ...
Liste der Zeppeline - Datei:Special Release Zeppelin ... - Kategorie - Led Zeppelin

Baumaschinen & Stapler kaufen bei der **Zeppelin** Baumaschinen GmbH ...
www.**zeppelin**-cat.de/ - Im Cache
Als exklusiver Partner von Caterpillar in Deutschland verfügen wir über ein umfangreiches Baumaschinen-Programm.
Karl-Bröger-Straße 8, Alsfeld
06631 9601-0
Google Places-Seite



http://www.google.de/search?q=Zeppelin&oe=utf-8&rls=org.mozilla:de:official&client=firefox-a&um=1&ie=UTF-8&tbo=u&tbm=vid&source=og&sa=N&hl=de&tab=wv

„Zeppelin“ bei Google



„Zeppelin“ bei Bing

Zeppelin - Bing

Internet Bilder Videos Shopping News Karten Mehr | MSN Hotmail Anmelden Deutschland Einstellungen

bing Beta

Zeppelin

Internet

Internet Mehr▾

ÄHNLICHE SUCHVORGÄNGE

Zeppelin **Baumaschinen**
Zeppelin **Friedrichshafen**
Zeppelin **Bergheim**
Zeppelin **Bilder**
Zeppelin **Uhren**
Zeppelin **NT**
MVS Zeppelin
LED Zeppelin

SUCHVERLAUF

Führen Sie weitere Suchanfragen aus, um den Verlauf anzeigen zu können.

Alle anzeigen
Alle löschen · Deaktivieren

EINSCHRÄNKEN NACH SPRACHE

Nur Deutsch

ALLE ERGEBNISSE 1-10 von 12.400.000 Ergebnissen · Erweitert

Anzeigen

Gabelstapler Vergleich · Stapler-Vergleich.kaeuferportal.de
Zeppelin-Hyster Stapler gesucht? Angebote erhalten & 30% sparen!

Zeppelin Uhren bei BADER · www.bader.de/uhren
Wunderschöne Uhren von Top-Marken zu günstigen Preisen. Nur bei Bader!

Zeppelin - Amazon.de · Amazon.de
Niedrige Preise, Riesen-Auswahl und kostenlose Lieferung ab nur € 20.

ZEPPELIN GmbH
Die **ZEPPELIN** GmbH ist eine Holding mit drei strategischen Geschäftseinheiten: Baumaschinen, Silo- und Apparatetechnik und Energietechnik
www.**zeppelin**.de

Zeppelin – Wikipedia
Geschichte · Zeppeline im Ersten … · Zeppeline nach dem …
Der Titel dieses Artikels ist mehrdeutig. Weitere Bedeutungen sind unter **Zeppelin** (Begriffsklärung) aufgeführt.
de.wikipedia.org/wiki/**Zeppelin**

Schöner Fliegen - Faszination **Zeppelin** NT
Fliegen Sie mit dem echten **Zeppelin** - dem weltweit größten und modernsten Luftschiff. Ein einzigartiges Flugerlebnis - auch als Geschenk-Gutschein erhältlich.
www.**zeppelin**flug.de

Anzeigen

Graf **Zeppelin** bei OTTO
Qualitätsmode von Graf **Zeppelin** - Jetzt im OTTO Onlineshop!
www.otto.de/markenmode

Zeppelin Uhren
Geschmackvolle Uhren von **Zeppelin** bei neckermann online bestellen.
www.neckermann.de/zeppelin-uhr

Einen Augenblick…

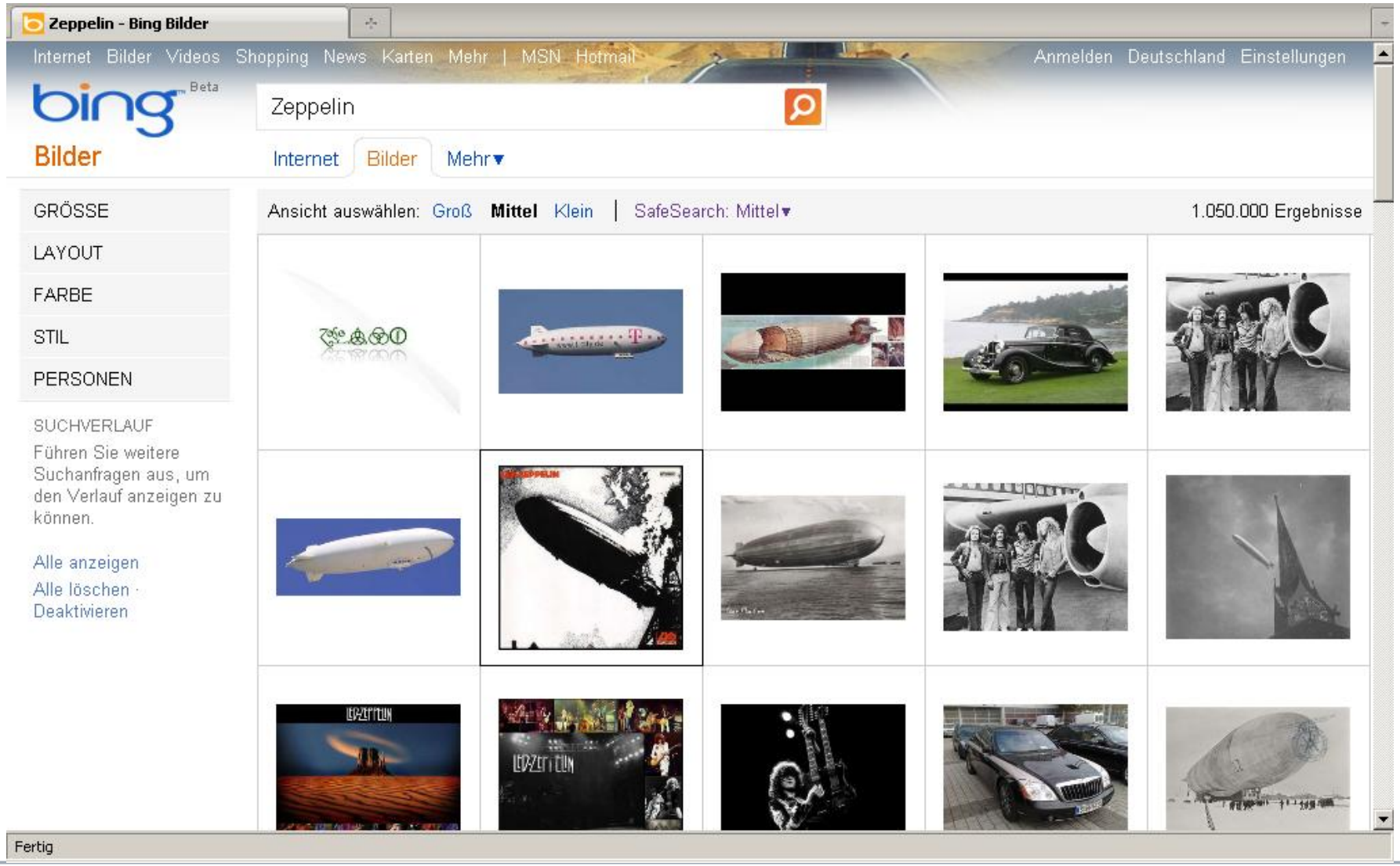
Zeppelin? Ab zu eBay!
www.ebay.de

Zeppelin Uhren - alle Angebote im Überblick
SparDeinGeld - Preisvergleich ohne Umwege. Suchen, finden, kaufen.
www.spardeingeld.de

Zeppelin Uhren in trendor
Klassische **Zeppelin**-Uhren online jetzt im trendor Online-Shop
www.trendor.de/zeppelinuhr

http://rc10.overture.com/d/sr/?xargs=15KPjg15NSnJamwrqodbTLTOGGyl4axca58ctqCZhxH9Zf5iMxXON3bqXEmsx8TOVxv1PdzPSc-acQKvv4m_yCFQmGQ1qMG-vpjdLJyYI5MaakWtQbsYtzy-vsmoROPHkDYsKA...

„Zeppelin“ bei Bing



„Zeppelin“ im BAM-Portal

Zeppelin – Wikipedia

Anmelden / Benutzerkonto erstellen

Artikel | Diskussion | Lesen | Bearbeiten | Suche

WIKIPEDIA
Die freie Enzyklopädie

- Hauptseite
- Über Wikipedia
- Themenportale
- Von A bis Z
- Zufälliger Artikel

Mitmachen
- Hilfe
- Autorenportal
- Letzte Änderungen
- Kontakt
- Spenden

Drucken/exportieren

Zeppelin

Der Titel dieses Artikels ist mehrdeutig. Weitere Bedeutungen sind unter Zeppelin (Begriffsklärung) aufgeführt.

Zeppeline sind Starrluftschiffe, die nach ihrem Erbauer Ferdinand Graf von Zeppelin benannt wurden. Sie wurden von 1900 bis 1940 sowohl zur Personenbeförderung als auch militärisch eingesetzt. Verglichen mit anderen Luftschiff-Typen war ihr Erfolg so groß, dass der Begriff Zeppelin heute häufig synonym zu Starrluftschiff gebraucht oder sogar auf alle Arten von Luftschiffen angewandt wird. Das erste Starrluftschiff wird dem ungarischen Luftfahrt-Enthusiasten David Schwarz zugeschrieben.

Inhaltsverzeichnis [Verbergen]

1 Geschichte
1.1 Der erste „Zeppelin“
1.2 Ein Unglück als „Starthilfe“
1.3 Zeppeline vor dem Ersten Weltkrieg
2 Zeppeline im Ersten Weltkrieg

Fertig

„Zeppelin“ in Wikipedia

Zeppelin – Wikipedia

Weblinks [Bearbeiten]

Commons: Zeppelin – Album mit Bildern und/oder Videos und Audiodateien

- Luftschiffe System Zeppelin
- *Die Luftschiffwaffe des Heeres* – elektronisches Buch
- Zeppelin Luftschifftechnik, Nachfolgerunternehmen der ursprünglichen Zeppelingesellschaften, das heute den *Zeppelin NT* produziert
- Zeppelin-Seiten von John Dziadecki (englisch)
- Informationen zu Zeppelin im BAM-Portal

Museen [Bearbeiten]

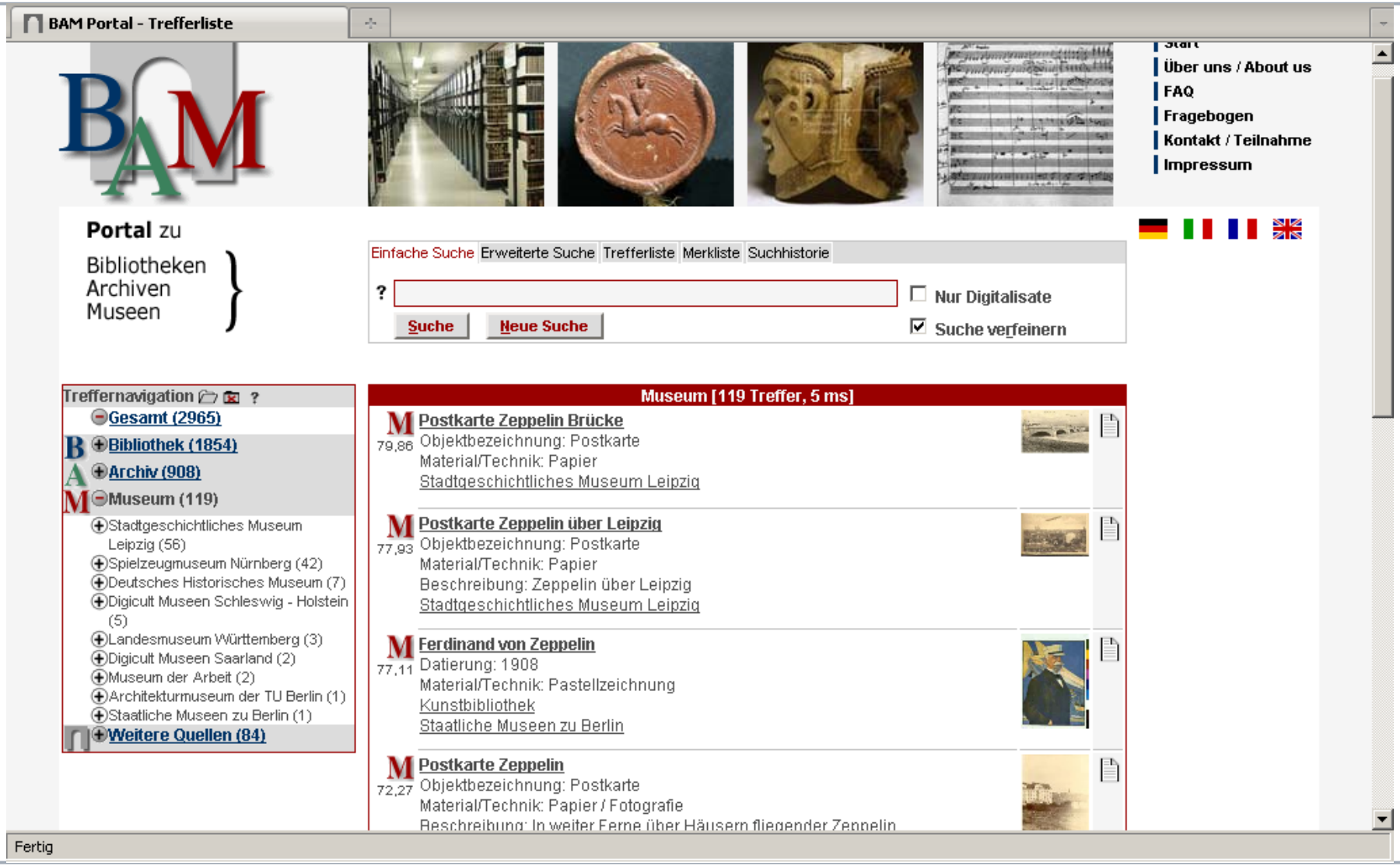
- Zeppelin Museum in Friedrichshafen
- Zeppelin-Museum in Meersburg
- Zeppelin-Museum in Zeppelinheim
- Die Internetseiten des Museums Aeronauticum in Nordholz
- Zeppelin- und Garnisonsmuseum in Tondern

Kategorien: Zeppelin | Luftschiff | Geschichte der Luftfahrt

Diese Seite wurde zuletzt am 3. Juli 2011 um 09:10 Uhr geändert.

Fertig

„Zeppelin“ im BAM-Portal



„Zeppelin“ im BAM-Portal

„Zeppelin“ im BAM-Portal

Ein Zeppelin über dem Berliner... / Datenblatt © Deutsches Historisches Museum, Berlin (03020304-0) - Mozilla Firefox

Datei Bearbeiten Ansicht Chronik Lesezeichen Extras Hilfe

http://www.dhm.de/gos-cgi-bin/dbsatz.pl?Objekt=20041492&Datenbank=allwww

Datensatz

GOS-Nr. **20041492**
Inventarnr. **PK 2004/231**

Alltagskultur III: **Postkarten** > **Ansichtspostkarten** > **Luftfahrt** > **Grußpostkarte**

Ein Zeppelin über dem Berliner Zeughaus

Originaltitel: **Reichsluftschiff Zeppelin über Berlin**
Datierung: **8. September 1909 (Poststempel)**
Entstehungsland: **Deutschland**
[historisch: **Deutsches Reich**]

Maße: **8,9 x 13,7 cm** (Höhe x Breite)
Material/Technik: **Karton / Lichtdruck**

Schlagworte: **Hauptstadt** · **Zeughaus** · **Luftschiff** · **Luftfahrt** · **Reichsluftschiff Zeppelin über Berlin**

Leider ist es uns trotz aufwändiger Bemühungen nicht immer gelungen, sämtliche Urheberrechte eindeutig auszuweisen. Bitte wenden Sie sich an uns, wenn Sie Ihre Rechte an der Abbildung oder am Objekt verletzt glauben.

Fertig

Szenario 2

- Y, Studierende der Literaturwissenschaft an der Uni Konstanz
- Aufgabenstellung: Seminararbeit über die Bedeutung des Heidelberger Schlosses für die romantische Literatur und Dichtung
- Recherche nach „Heidelberger Schloss“ in
  - Google und Bing
  - Wikipedia
  - BAM-Portal

HD Schloss Homepage

SF METEO Niederschl... | Webinterface-Anmeld... | musis [BSZ-EDV] | BSZ - Team MusIS | BSZ Wiki [BSZ Wiki] | IMDAS Pro Technisch... | Scarab: Willkommen b...

Schloesser-Magazin: Schloss Heidelb...

Portal | Kurzinfo | Schloss | Schlossgarten | Romantik | Geschichten | Impressionen | Neubau Besucherzentrum English | Suche

Startseite | Veranstaltungen | Mietbare Räume | Presse | Service | Kontakt Seitenübersicht | Impressum

Romantik

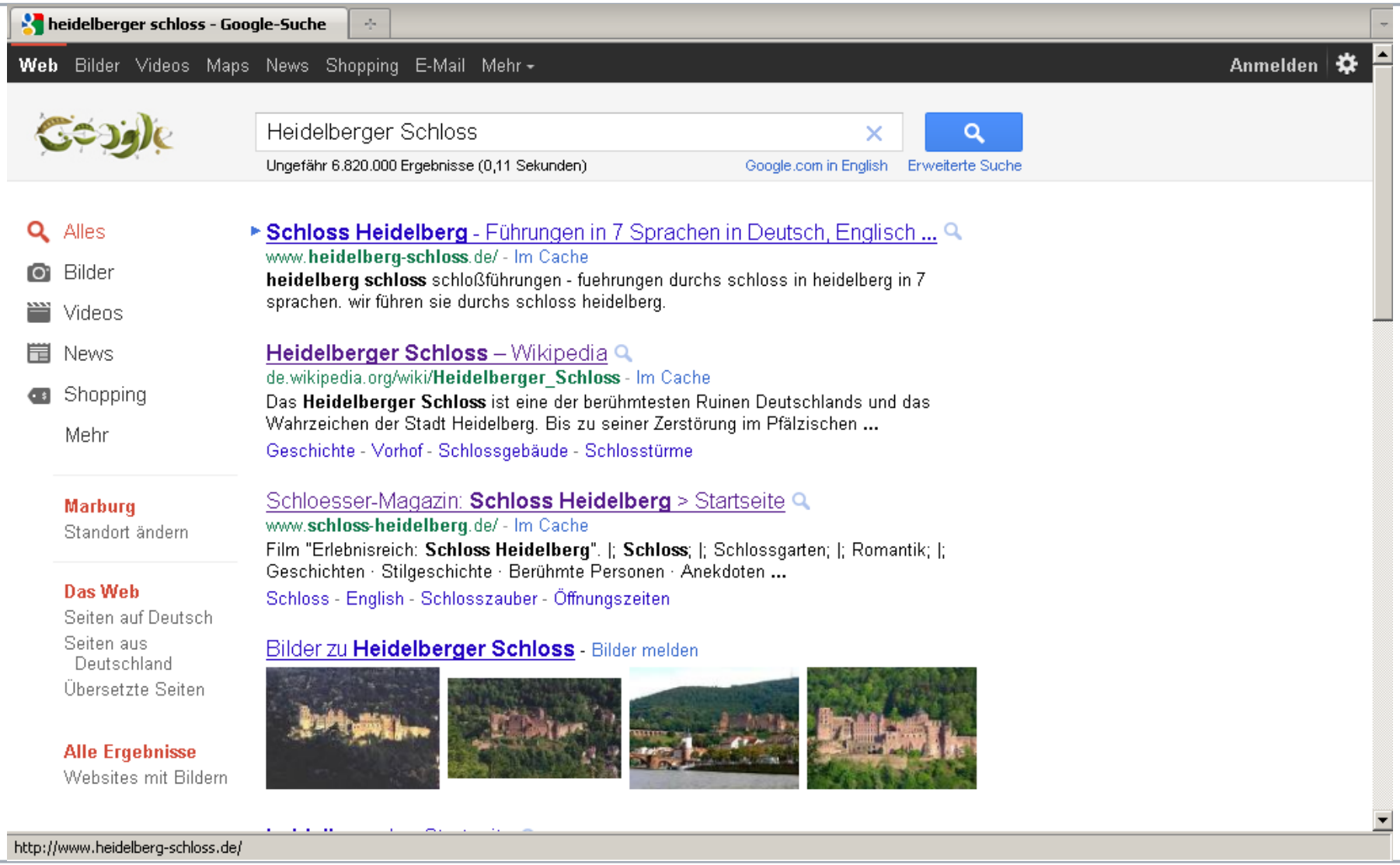
Zu Beginn des 19. Jahrhunderts erlebte Heidelberg eine zweite Blütezeit: 1803 war die Universität erneuert worden und diese Neugründung zog Studenten und Dozenten nach Heidelberg.

Zu ihnen gehörten Clemens Brentano, Achim von Arnim, Ludwig Görres und Joseph von Eichendorff, der 1807 hier studierte und im Rückblick auf diese Zeit schrieb: "Heidelberg ist selbst eine prächtige Romantik; da umschlingt der Frühling Haus und Hof und alles Gewöhnliche mit Reben und Blumen und erzählen Burgen und Wälder ein wunderbares Märchen der Vorzeit, als gäbe es nichts Gemeines auf der Welt (...)".

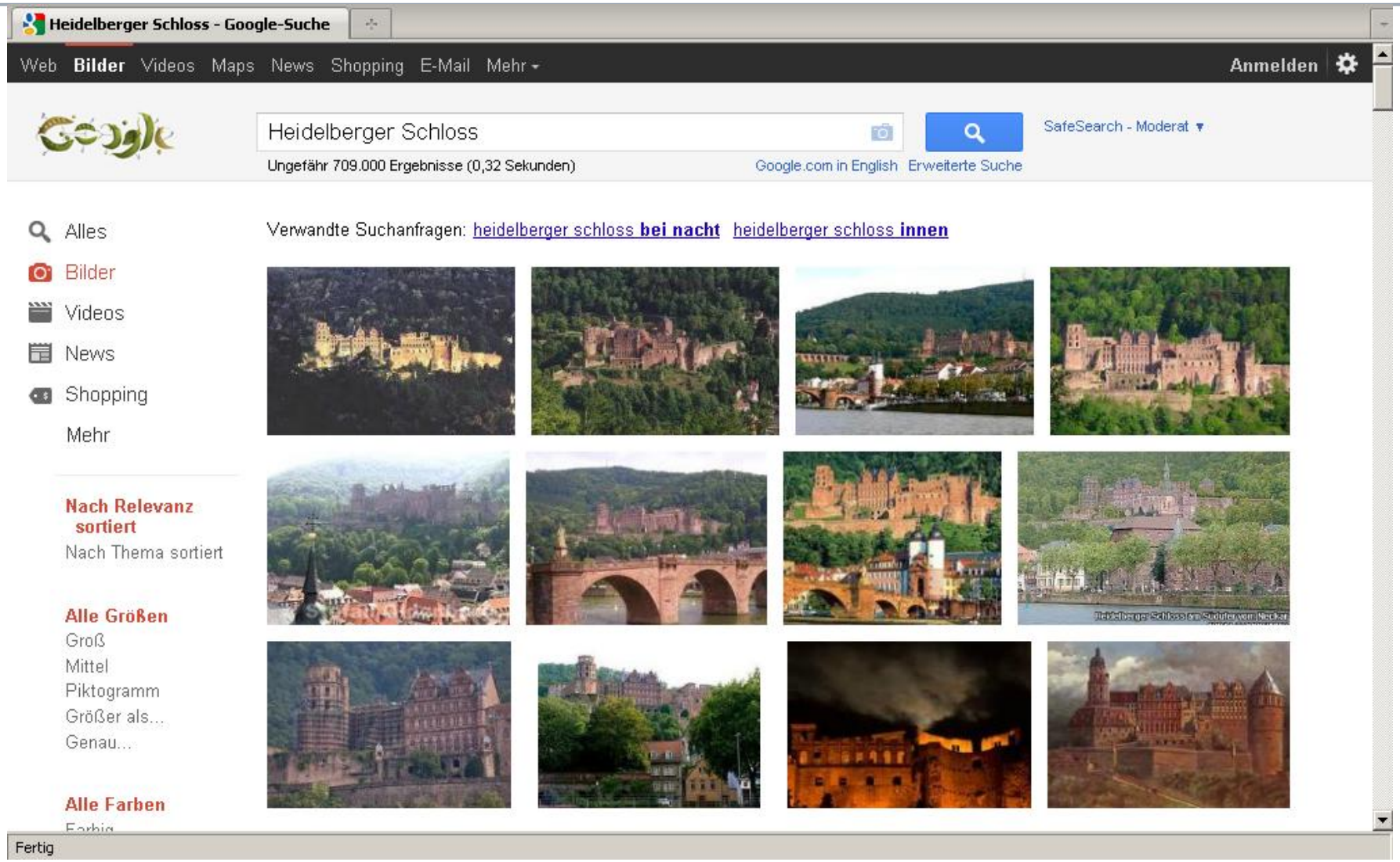
Der Druck der napoleonischen Herrschaft und die politische Not der Zeit verstärkten den Willen, sich auf die innere Erneuerung des nationalen Lebens zu konzentrieren. Im Gegensatz zur Jenaer Frühromantik nahm die Heidelberger Romantik eher konservative Züge an und betonte die Bindungen der Menschen an Volk, Staat und Kirche. Das erwachende Nationalbewusstsein und der Stolz auf das nationale Erbe, das sich in Sammlungen von Volkslieder und Märchen bewahren ließ, vertieften die Liebe zur Natur und zur Heimat.

Fertig

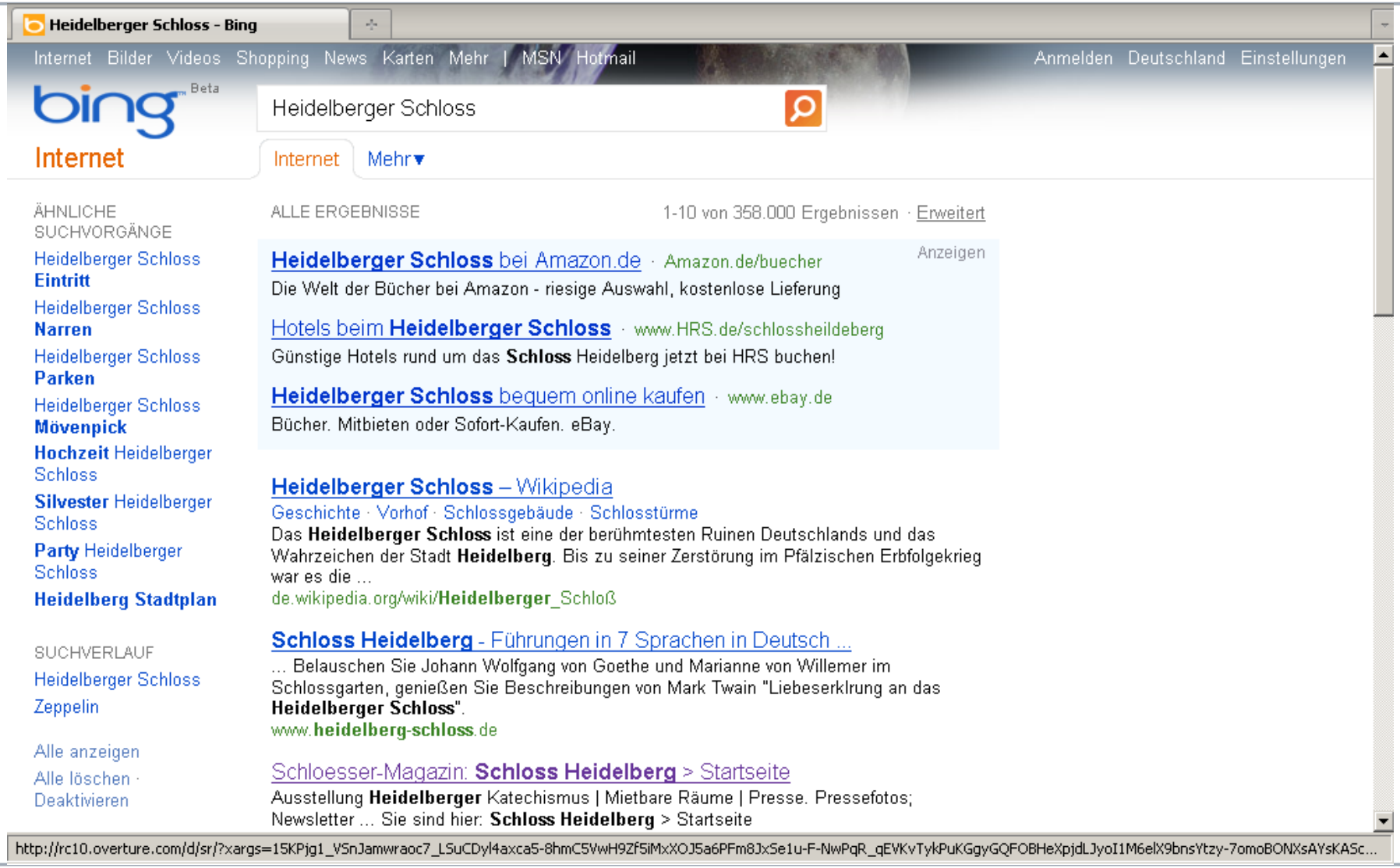
„HD Schloss“ bei Google



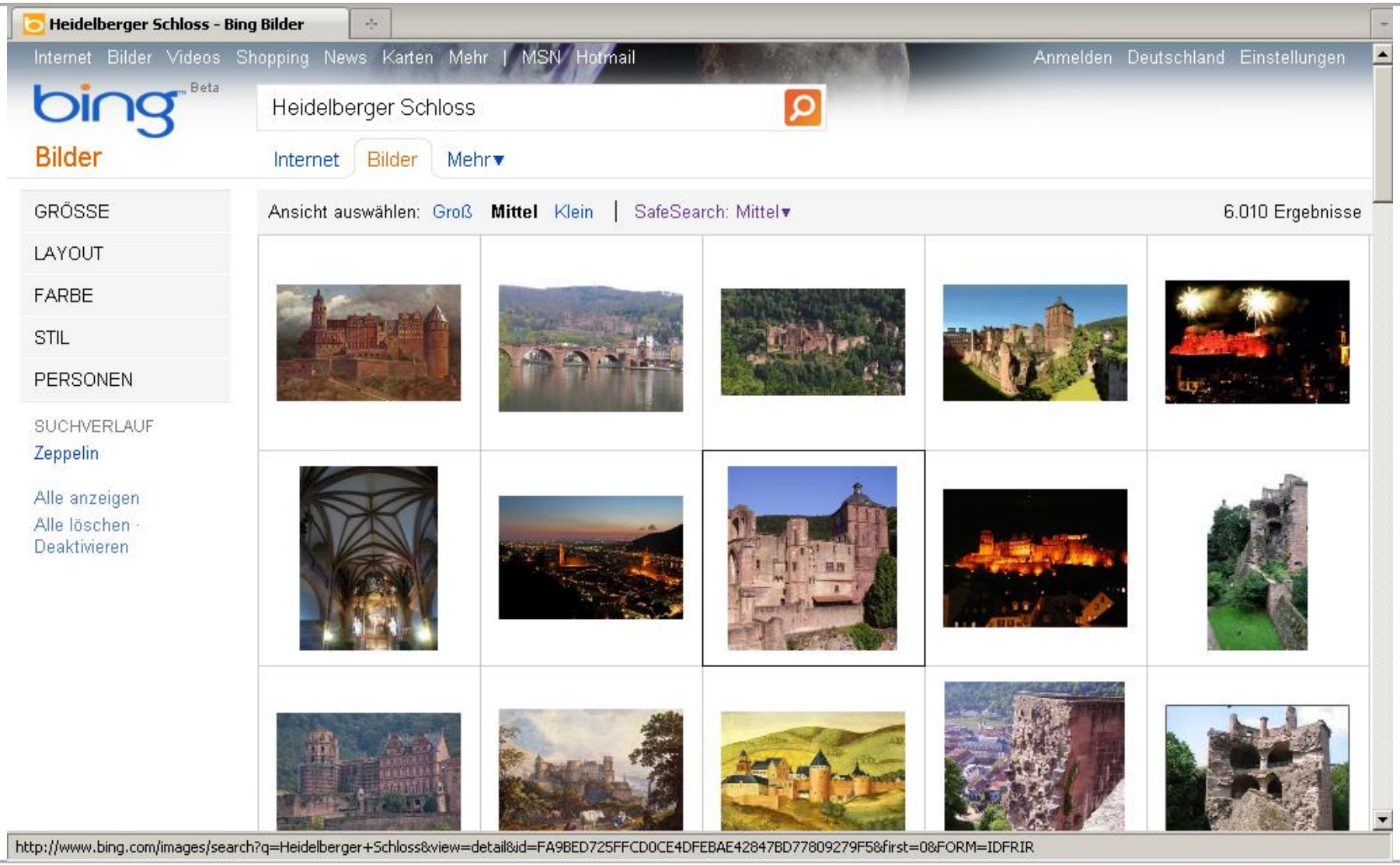
„HD Schloss“ bei Google



„ HD Schloss“ bei Bing



„HD Schloss“ bei Bing



„HD Schloss“ in Wikipedia

Heidelberger Schloss – Wikipedia

Anmelden / Benutzerkonto erstellen

WIKIPEDIA
Die freie Enzyklopädie

Hauptseite
Über Wikipedia
Themenportale
Von A bis Z
Zufälliger Artikel

Mitmachen
Hilfe
Autorenportal
Letzte Änderungen
Kontakt
Spenden

Drucken/exportieren

Artikel | Diskussion | Lesen | Bearbeiten | Suche

Heidelberger Schloss

Koordinaten: 49° 24' 36" N, 8° 42' 57,6" O (Karte)

Das **Heidelberger Schloss** ist eine der berühmtesten Ruinen Deutschlands und das Wahrzeichen der Stadt Heidelberg. Bis zu seiner Zerstörung im Pfälzischen Erbfolgekrieg war es die Residenz der Kurfürsten von der Pfalz. Seit den Zerstörungen durch die Soldaten Ludwigs XIV. 1689 und 1693 wurde das Heidelberger Schloss nur teilweise restauriert. Die Schlossruine aus rotem Neckartäler Sandstein erhebt sich 80 Meter über dem Talgrund am Nordhang des Königstuhls und dominiert von dort das Bild der Altstadt. Der Ottheinrichsbau, eine der Palastbauten des Schlosses, gehört zu den

Heidelberger Schloss

Fertig

„ HD Schloss“ in Wikipedia

Heidelberger Schloss – Wikipedia

Weblinks [Bearbeiten]

Commons: Heidelberger Schloss – Sammlung von Bildern, Videos und Audiodateien

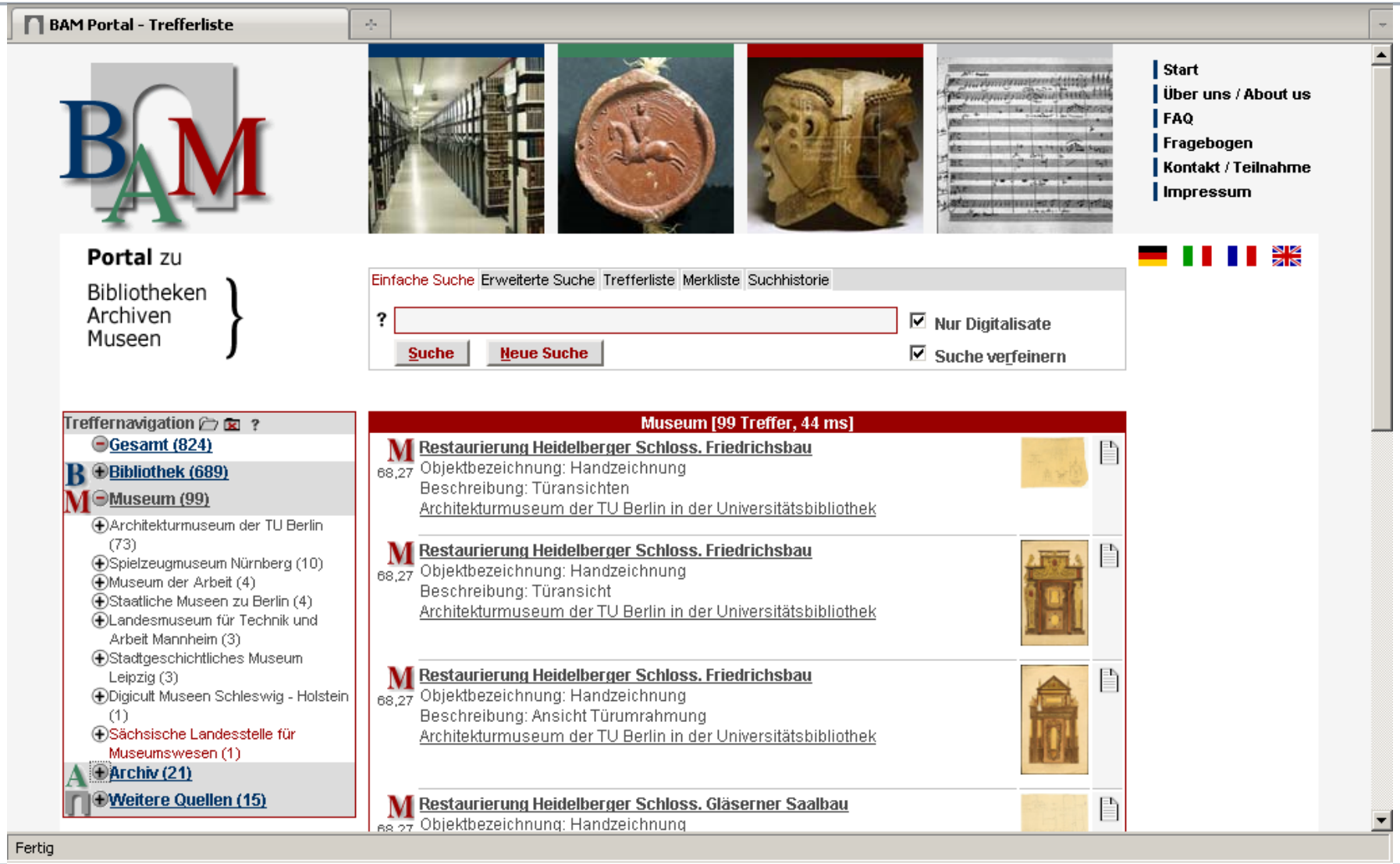
- Webseite des *Schloss Heidelberg*
- *Service Center Schloss Heidelberg*
- Virtueller Schlossrundgang des Vereins *Badische Heimat e.V*
- *Deutsches Apotheken-Museum*, in den Mauern des Schlosses
- Heidelberg im Bild Fotografien vom Heidelberger Schloss
- Webseite über die Zerstörung des Schlosses 1689
- Heidelberger Schloss in alten Graphiken
- Heidelberger Schloss in der Baudokumentation Baden-Württemberg

Einzelnachweise [Bearbeiten]

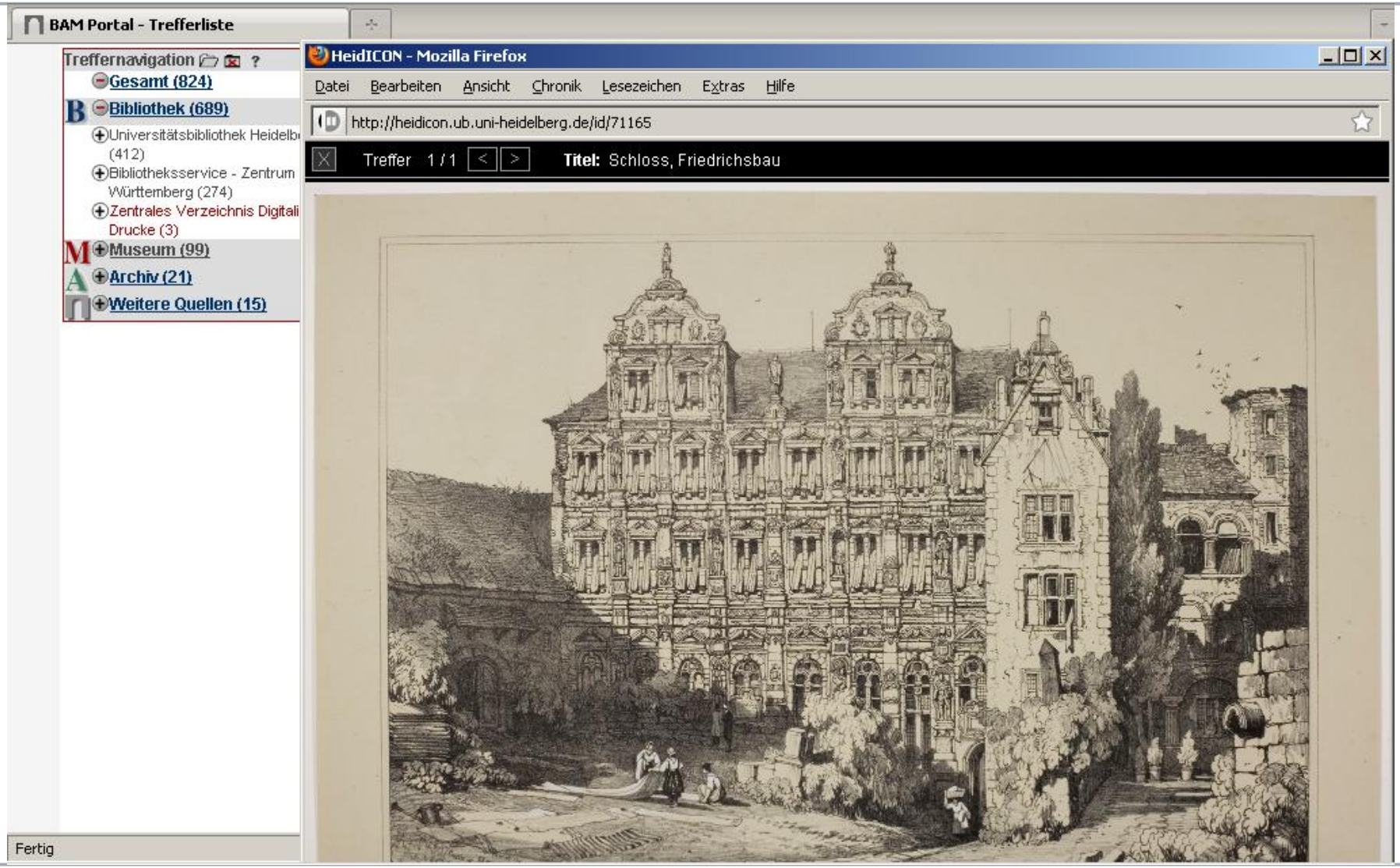
1. ↑ Bernd Müller: Architekturführer Heidelberg, Bauten um 1000–2000. Stadt Heidelberg 1998. S. 46
2. ↑ Thomas Steinmetz: *Burgen im Odenwald*. Verlag Ellen Schmid, Brensbach 1998, ISBN 3-931529-02-9, S. 62f.
3. ↑ [a] [b] Victor Hugo: „*Heidelberg*“
4. ↑ Die Diskussion um die Wiederherstellung des Heidelberger Schlosses um 1900
5. ↑ Mark Twain: „*Ein Bummel durch Europa*“
6. ↑ Rhein-Neckar-Zeitung vom 6. März 2009

http://www.schloss-heidelberg.de/

„ HD Schloss“ im BAM-Portal



„ HD Schloss“ im BAM-Portal



„ HD Schloss“ im BAM-Portal

BAM Portal - Trefferliste

Portal zu
Bibliotheken
Archiven
Museen

Treffernavigation
- Gesamt (824)
- Bibliothek (689)
  - Universitätsbibliothek Hei (412)
  - Bibliotheksservice - Zent Württemberg (274)
    - SWBplus (202)
    - SWB Online-Katalog (72)
  - Zentrales Verzeichnis Di Drucke (3)
- Museum (99)
- Archiv (21)
- Weitere Quellen (15)
  - Datenbank Bauforschung Restaurierung (15)

Fertig

SWB Online-Katalog - results/titledata - Mozilla Firefox

Datei Bearbeiten Ansicht Chronik Lesezeichen Extras Hilfe

http://pollux.bsz-bw.de/DB=2.1/CMD?ACT=SRCH&IKT=12&TRM=279591179

Bibliotheksservice-Zentrum Baden-Württemberg

Einfache Suche | Erweiterte Suche | Suchergebnis | Zwischenablage | Hilfe | © 2011 OCLC

suchen [oder] | PICA Prod.-Nr. [PPN] | sortiert nach Relevanz

279591179 | Suchen | Eingabe löschen

nur Zeitschriften/Serien/Datenbanken | nur Online-Ressourcen | Unscharfe Suche

Suchgeschichte | Kurzliste | Vollanzeige | Nachweisinformationen

1 von 1 — Ihre Aktion: suchen [oder] (PICA Prod.-Nr. [PPN]) 279591179 — 1 von 1

Felder | MARC21 | isbd | ReferenceManager RIS | Endnote Tagged Format | BibTex-Format

PPN:	279591179 Zitier
Titel:	Ansichten der Ruinen des Heidelberger Schlosses, der Stadt und der Gegenden : in Steindruck / hrsg. von Karl von Graimberg
Paralleltitel:	Vues lythographiées de la ruine, de la ville et des environs de Heidelberg
Verfasser:	Graimberg, Carl / von
Erschienen:	[Heidelberg] : [Graimberg], [circa 1820]
Umfang:	[19] Bl. : nur Ill. ; quer-4o
Anmerkung:	Bildbeschreibungen dt. u. franz.
Bibliogr. Zusammenhang:	Druckausg.: Ansichten der Ruinen des Heidelberger Schlosses, der Stadt und der Gegenden / Graimberg, Carl / von
Sonstige Nummern:	OCLC: 315340653 WorldCat
Sekundärausgabe:	Online-Ausg.
Erschienen:	Heidelberg : Univ.-Bibl., 2008

Fertig

Geschichte

Projektpartner:

Landesmuseum für Technik und Arbeit in Mannheim

LANDESARCHIV Baden-Württemberg

STIFTUNG PREUSSISCHER KULTURBESITZ

Das Bundesarchiv

2001

2005

Konsortium:

Landesmuseum für Technik und Arbeit in Mannheim

LANDESARCHIV Baden-Württemberg

STIFTUNG PREUSSISCHER KULTURBESITZ

BSZ Bibliotheksservice-Zentrum Baden-Württemberg

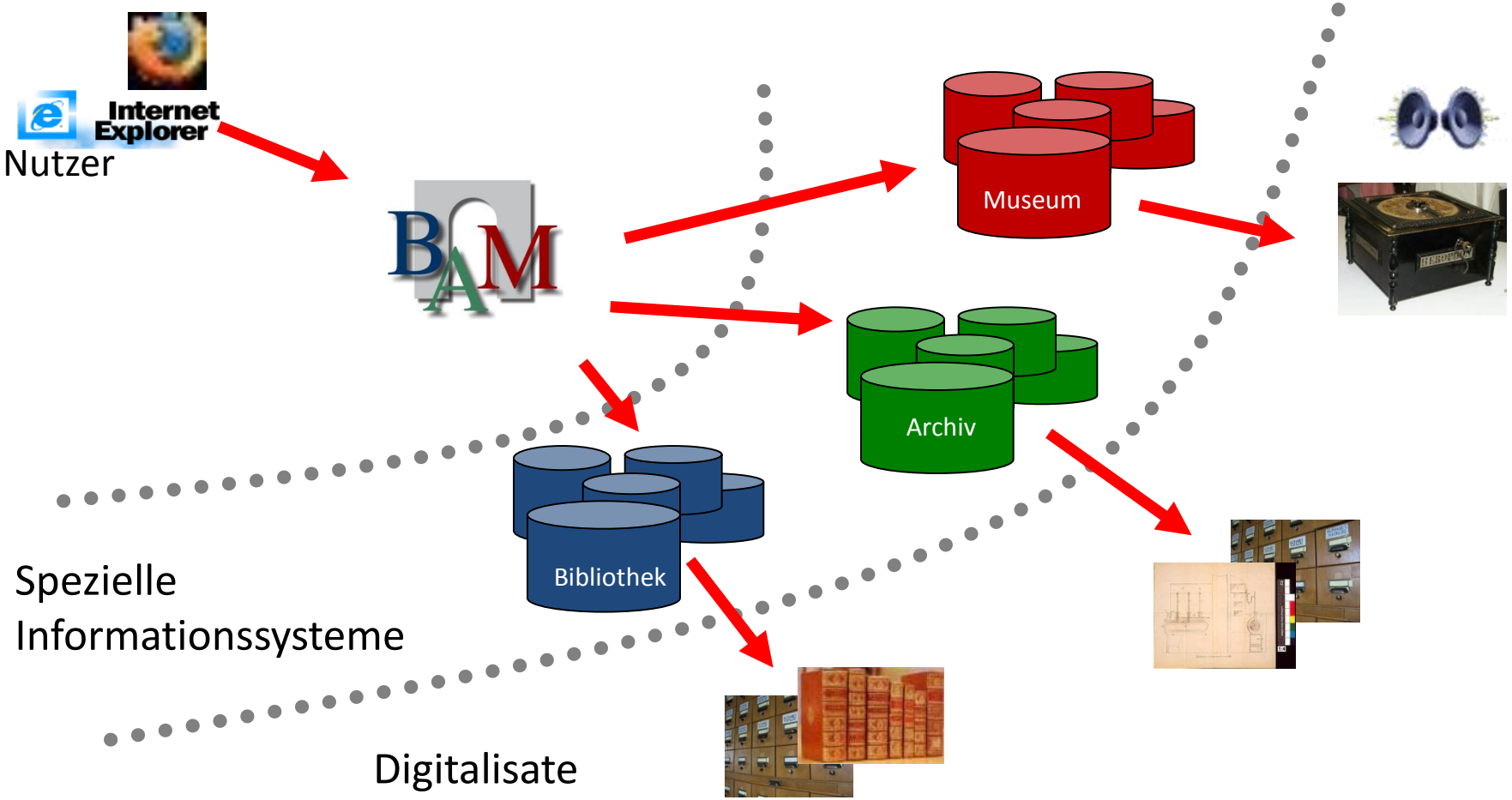
2008

Finanzierung bis Juni 2007:

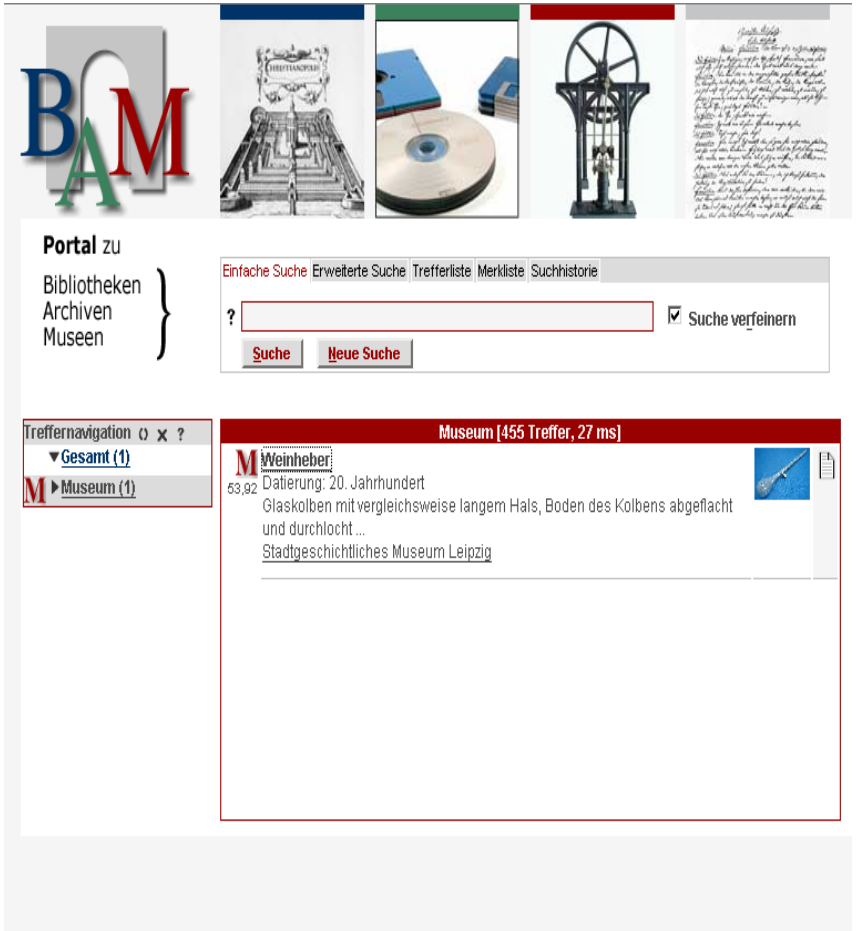
Gefördert durch die Deutsche Forschungsgemeinschaft DFG

42 Monate, Gesamtbudget ~ 800 T€

Informationsebenen



Zentraler Nachweis



Zentrale Recherche in BAM

Weiterleitung zur Web-Site der teilnehmenden Institution

Bestände (gerundet)

BAM Gesamtbestand	**43.000.000**
Bibliotheken, darin:	**38.600.000**
• Gemeinsamer Bibliotheksverbund GBV	20,1 Mio
• Südwestdeutscher Bibliotheksverbund SWB des BSZ	15,2 Mio
• Staatsbibliothek zu Berlin SPK	2,7 Mio
• und weitere …	
Archive, darin	4**.000.000**
• Landesarchiv BW	2,6 Mio
• Hessische Staatsarchive	990 Tsd
• Bundesarchiv	90 Tsd
• und weitere ...	
Museen, darin	**445.000**
•Stadtgeschichtliches Museum Leipzig	142 Tsd
•Architekturmuseum der TU Berlin (Plansammlung)	107 Tsd
• Spielzeugmuseum Nürnberg	57 Tsd
• Staatliche Museen zu Berlin SPK	25 Tsd
• digiCULT Schleswig-Holstein und Hamburg	24 Tsd
• Dt. Historisches Museum	7 Tsd
• und weitere …	
Weitere Quellen (Kalliope Portal SPK)	**820.000**

Sammlungspolitik

- Das BAM-Portal hat das Ziel, kulturelle und wissen-schaftliche Inhalte möglichst vollständig nachzuweisen.
- Im Gegensatz zu anderen Kultur-Portalen (z. B. Europeana) zeigt das BAM-Portal nicht ausschließlich digitale Objekte mit zugehörigen Digitalisaten an. Es strebt vielmehr eine umfassende Nachweisfunktion lokal verfügbarer Materialien an.
- Im BAM-Portal werden sowohl digitale Metadaten als auch digitale Objekte mit Digitalisaten (derzeit rund 2,3 Millionen) zugänglich gemacht.
- Das BAM-Portal speichert nur die Metadaten, die Digitalisate bleiben unter Kontrolle und in der Verantwortung der teilnehmenden Institutionen.

Suchfeldmatrix

BAM-Portal	Suchfelder Bibliothek
Text	Klappentext, Inhaltsverzeichnis, Rezension, Volltext
Titel	Hauptsachtitel, Zusatz zum Titel, Einheitssachtitel, Ansetzungssachtitel, Parallelsachtitel, Druckfassungssachtitel, Zeitschriftentitel, früherer Titel
Person/Körperschaft	Autor, beteiligte Person, im Titel erwähnte Person, Interpret, gefeierte Person, Widmungsempfänger, Zensor, Konkurrenz-verfasser, Früherer Name der Person, Primär / Sekundär-körperschaft, Verlag, Drucker
Ort	Verlagsort, Druckort, Sonstige Orte
Zeit	Erscheinungsjahr,Druckjahr
Schlagwort	SWD Schlagwort, DB-Schlagwörter bis 1985, British-Library-Subject-Headings
Nummer	ISBN, ISSN, SWD-ID, PPN-ID, BNB, CIP, DDB, DDC, LOC, ZDB, WV-Nummer, Hochschulschriftennummer
Teilnehmende Institution	Name des Bibliotheksverbundes, Name der Bibliothek

Suchfeldmatrix

BAM-Portal	Suchfelder Archiv
Text	Abstrakt, Enthält, Darin
Titel	Titel
Person/Körperschaft	-
Ort	-
Zeit	Laufzeit
Schlagwort	-
Nummer	Archivaliensignatur, Bestandssignatur
Teilnehmende Institution	Name des Archivs

Suchfeldmatrix

BAM-Portal	Suchfelder Museum
Text	Titel, Beschreibung, Kurzbeschreibung, Beschriftung, Notiz, Katalogtext
Titel	Titel, Objektbezeichnung, Eigenname, Indigener Name, Kurzbeschreibung
Person/Körperschaft	Person, Künstler
Ort	Ort, Fundort/Herkunft, Herstellungsort
Zeit	Datierung, Zeitintervall
Schlagwort	Schlagwort, Material, Technik, Ikonographie, Systematik, Sammlungsname, Sammlungsgliederung
Nummer	Registrierungsnummer, Inventarnummer
Teilnehmende Institution	Name des Museums

Suche und Index

- Volltextindexierung mit der Suchmaschine Lucene
- Aufbereitung des Volltextes:
  - Vokabular des Textes wird extrahiert
  - Wortliste: zu jedem Wort des Vokabulars wird vermerkt, in welchem Dokument es wo vorkommt
  - Bevor das Wort zum Suchbegriff wird, wird es aufbereitet:
    - Punktuation wird entfernt
    - Wortstammbildung (Häuser zu Haus, etc.)
    - Stoppwörter (der, die, das, ein, da, ...) werden verworfen
    - Umlaute und Akzente werden entfernen

Dt. Digitale Bibliothek

Deutsche Digitale Bibliothek: http://www.ddb.de

Dt. Digitale Bibliothek

- Deutsche Digitale Bibliothek (DDB) ist eine Arbeitsbezeichnung, die Namensfindung noch nicht endgültig abgeschlossen.
- Dieses Portal hat das Ziel, kulturelle und wissenschaftliche Inhalte aus über 30.000 Institutionen in einer Online-Umgebung zugänglich und nutzbar zu machen.
- Sammlungspolitik: Nach derzeitiger Planung werden in einem ersten Schritt voraussichtlich nur digitale Objekte mit zugehörigen Digitalisaten aufgenommen, wie bei der Europeana. Im Gegensatz zum BAM-Portal strebt die DDB keine auf Vollständigkeit der Information ausgerichtete Nachweisfunktion an.

Dt. Digitale Bibliothek

- Grundlage ist das am 2. Dezember 2009 von der Bundesregierung beschlossene und danach von den zuständigen Fachministern von Bund und Ländern ratifizierte *Verwaltungs- und Finanzabkommen zur Errichtung und zum Betrieb der DDB*.
- Die inhaltlich-technischen Rahmenbedingungen sind in der Anforderungsanalyse vom 21.05.2010 definiert.
- Die Gremien sind gegründet:
  - Kuratorium
  - Kompetenznetzwerk: 13 Einrichtungen
  - Vorstand
  - Geschäftsstelle bei der Stiftung Preußischer Kulturbesitz
- Organisationsstruktur

Dt. Digitale Bibliothek

Bundesarchiv Koblenz/Berlin

Das Bundesarchiv

STIFTUNG PREUSSISCHER KULTURBESITZ

Geschäftsstelle

DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK

LANDESARCHIV BADEN-WÜRTTEMBERG

BSB Bayerische Staatsbibliothek München

Deutsches Filminstitut DIF

Kompetenz-netzwerk

Niedersächsische Staats- und Universitäts-bibliothek Göttingen

LAND BRANDENBURG

Brandenburgisches Landesamt für Denkmalpflege und Archäologisches Landesmuseum

Sächsische Landesbibliothek - Staats- und Universitätsbibliothek Dresden

Stiftung Historische Musee Hamburg

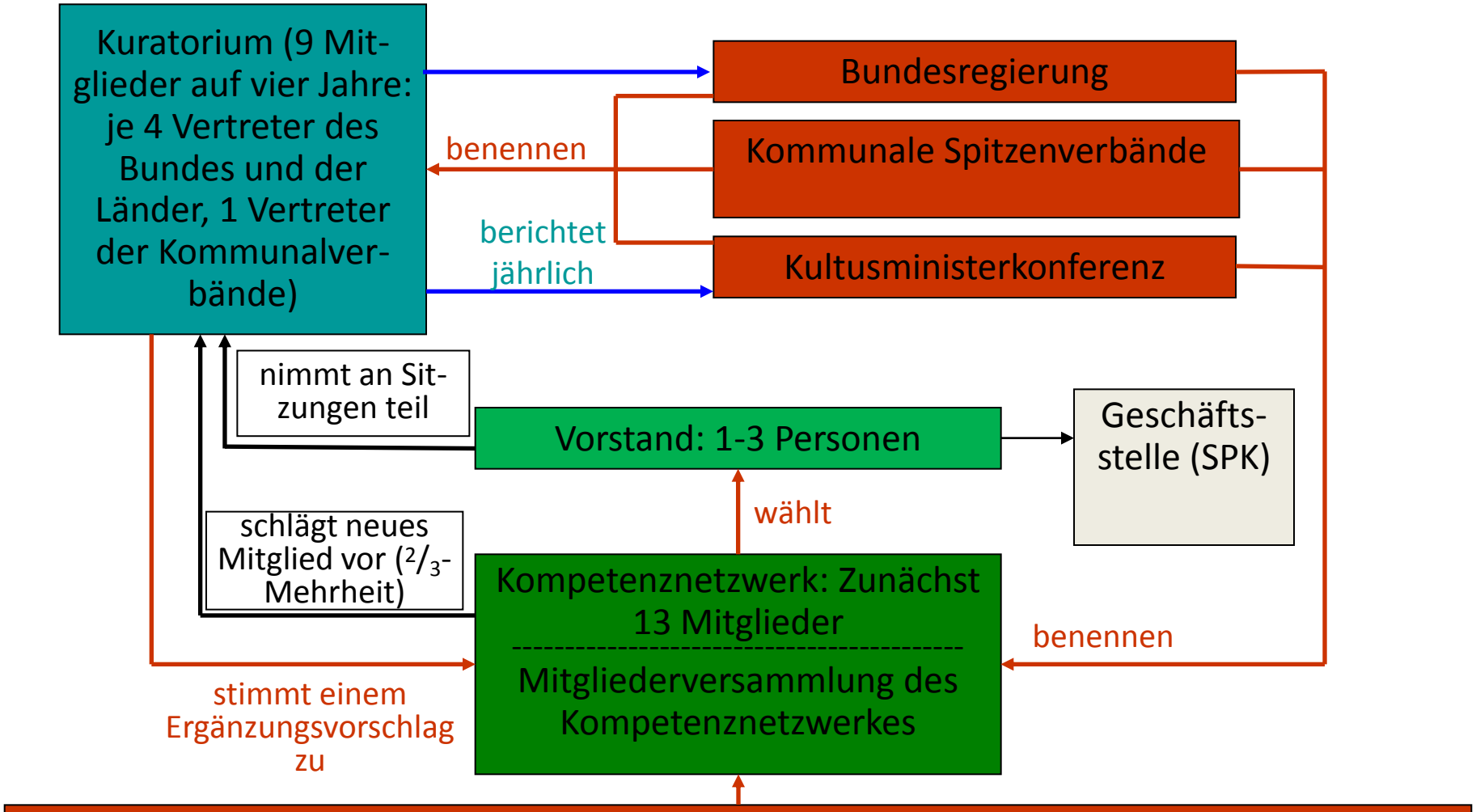
digiCULT Museen Schleswig-Holstein

Max-Planck-Institut für Wissenschafts-geschichte

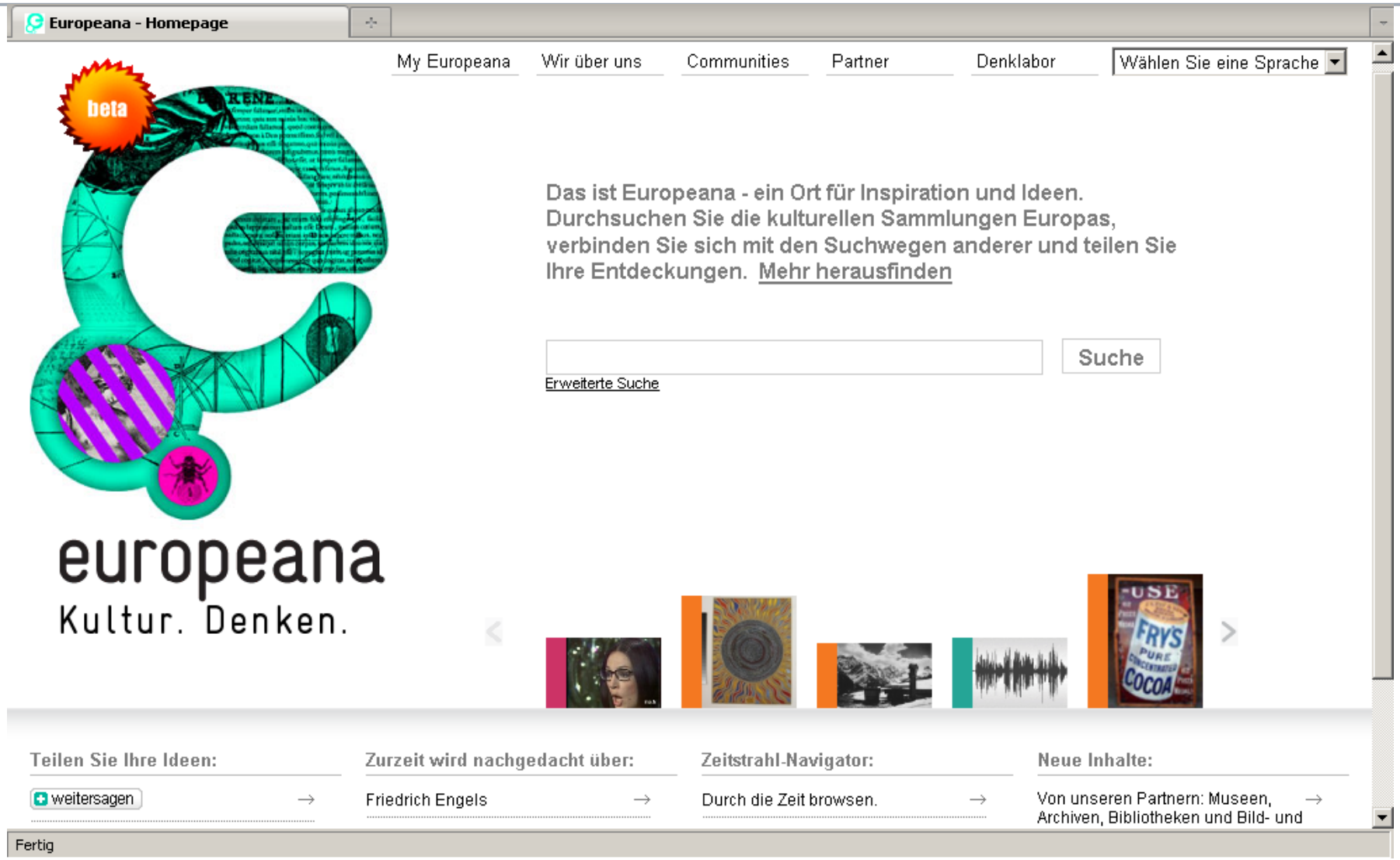
BSZ Bibliotheksservice-Zentrum Baden-Württemberg

d:kult - Digitales Kunst- und Kulturarchiv Düsseldorf

Dt. Digitale Bibliothek



Europeana

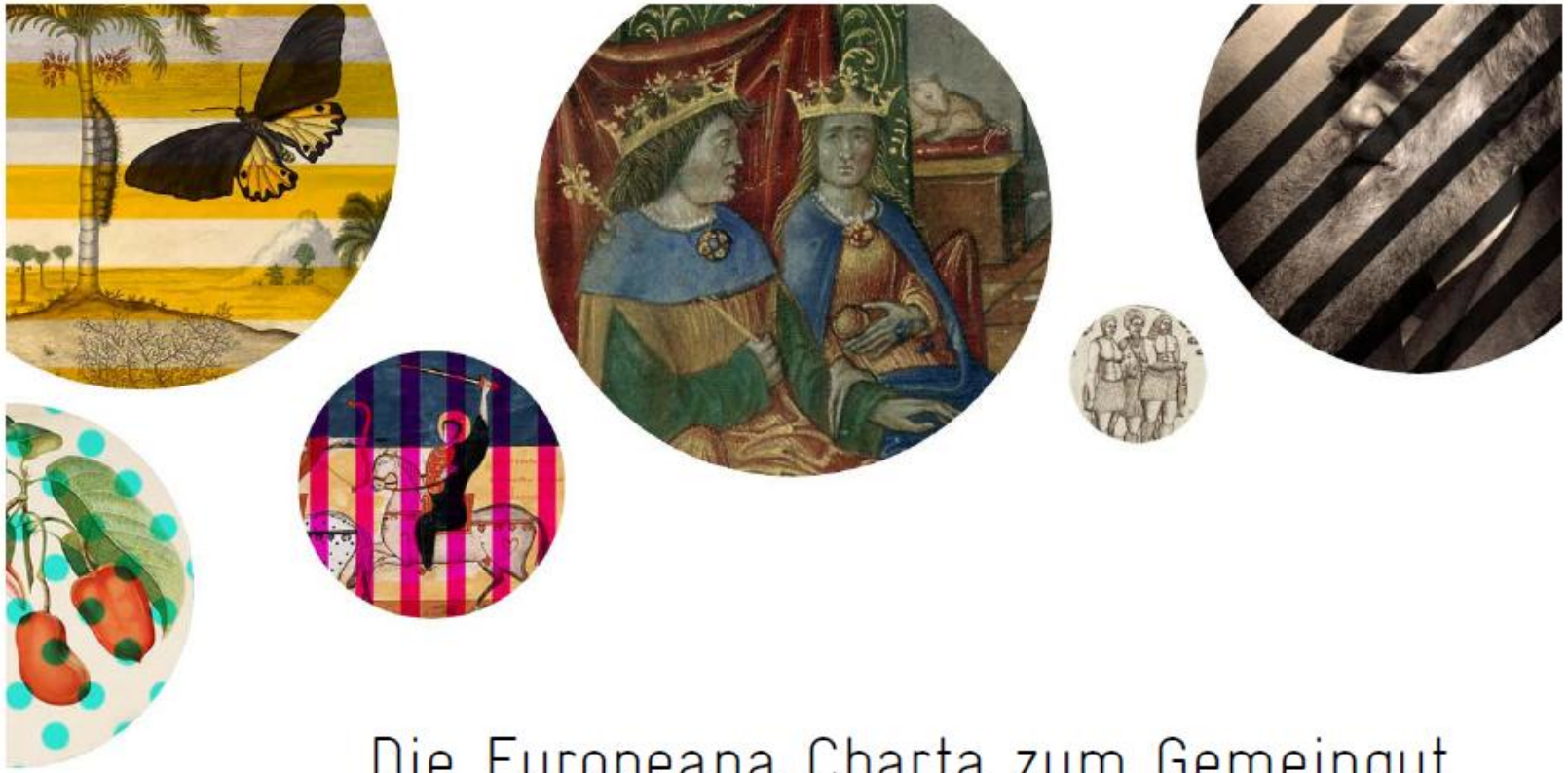


http:// www.europeana.eu/portal/

Europeana

- *Europeana* ist der offizielle Name der Europäischen Digitalen Bibliothek.
- Dieses Portal hat das Ziel, kulturelle Inhalte aus ganz Europa in einer Online-Umgebung zugänglich und nutzbar zu machen.
- Sammlungspolitik: digital verfügbare Materialien, d. h. digitale Objekte und die dazugehörigen Metadaten, zu präsentieren, nicht jedoch Metadaten ohne zugehörige digitale Objekte.

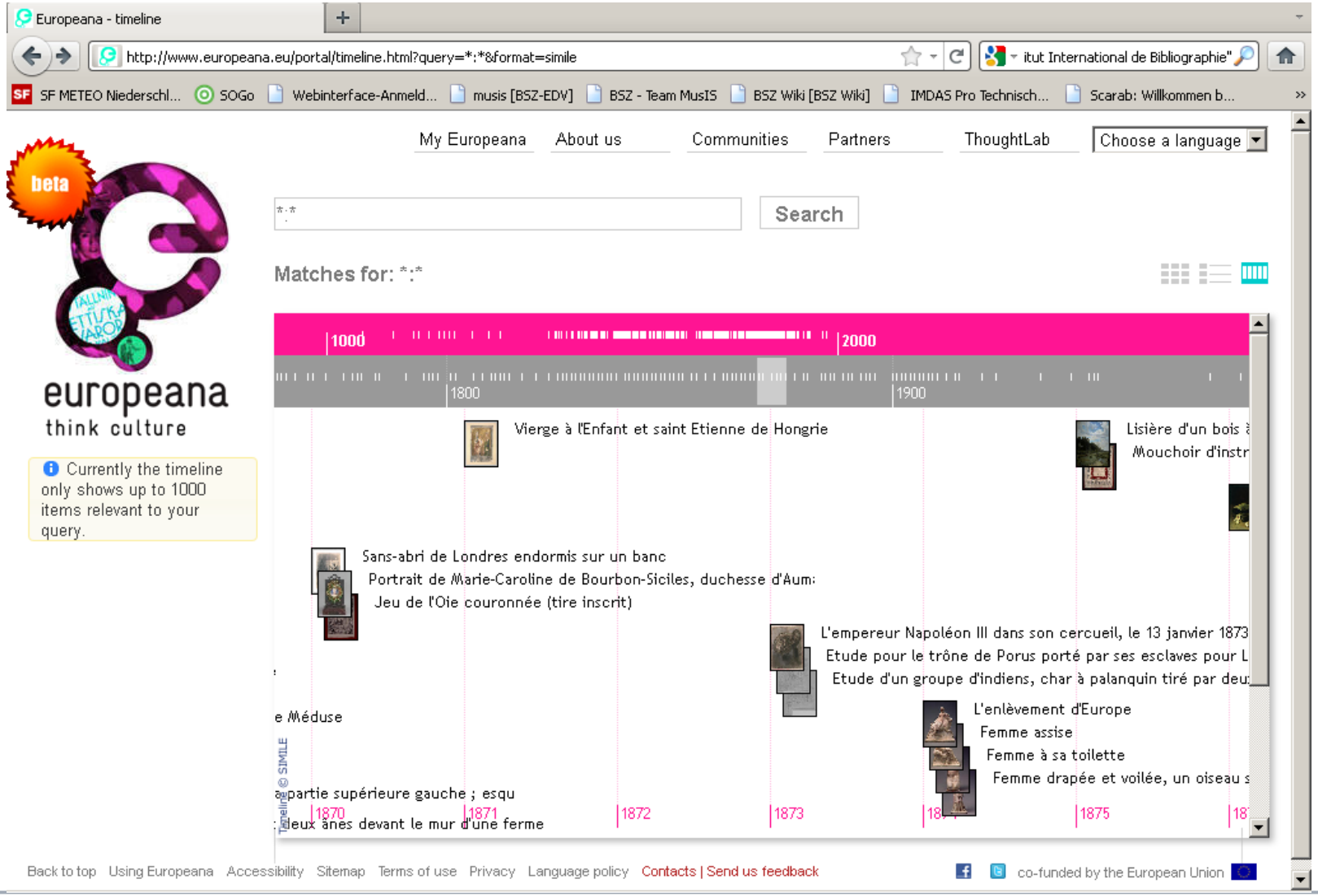
Europeana



Die Europeana Charta zum Gemeingut

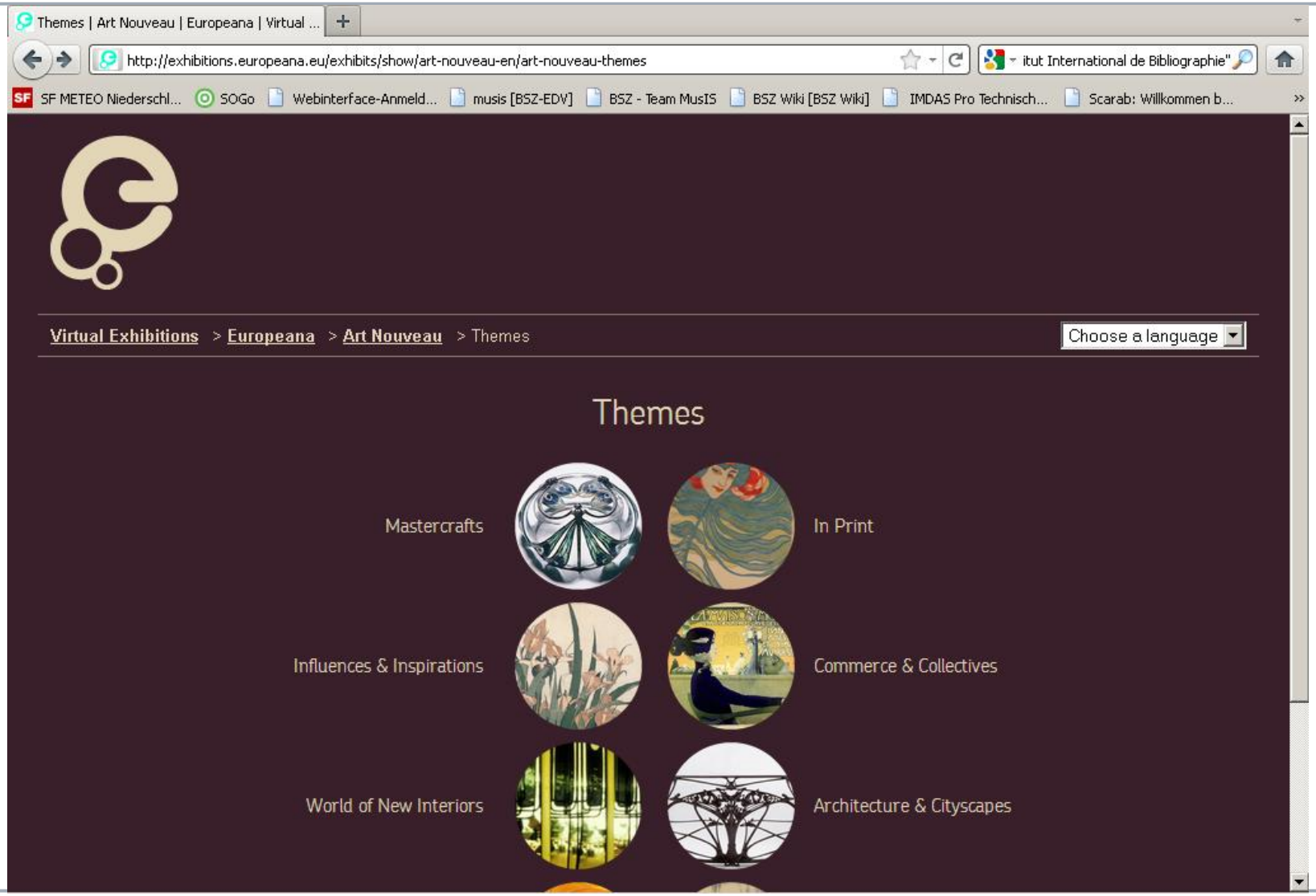
Europeana, digitale Bibliothek, Museum und Archiv Europas, gehört der Allgemeinheit an und sollte daher das öffentliche Interesse vertreten.

Europeana



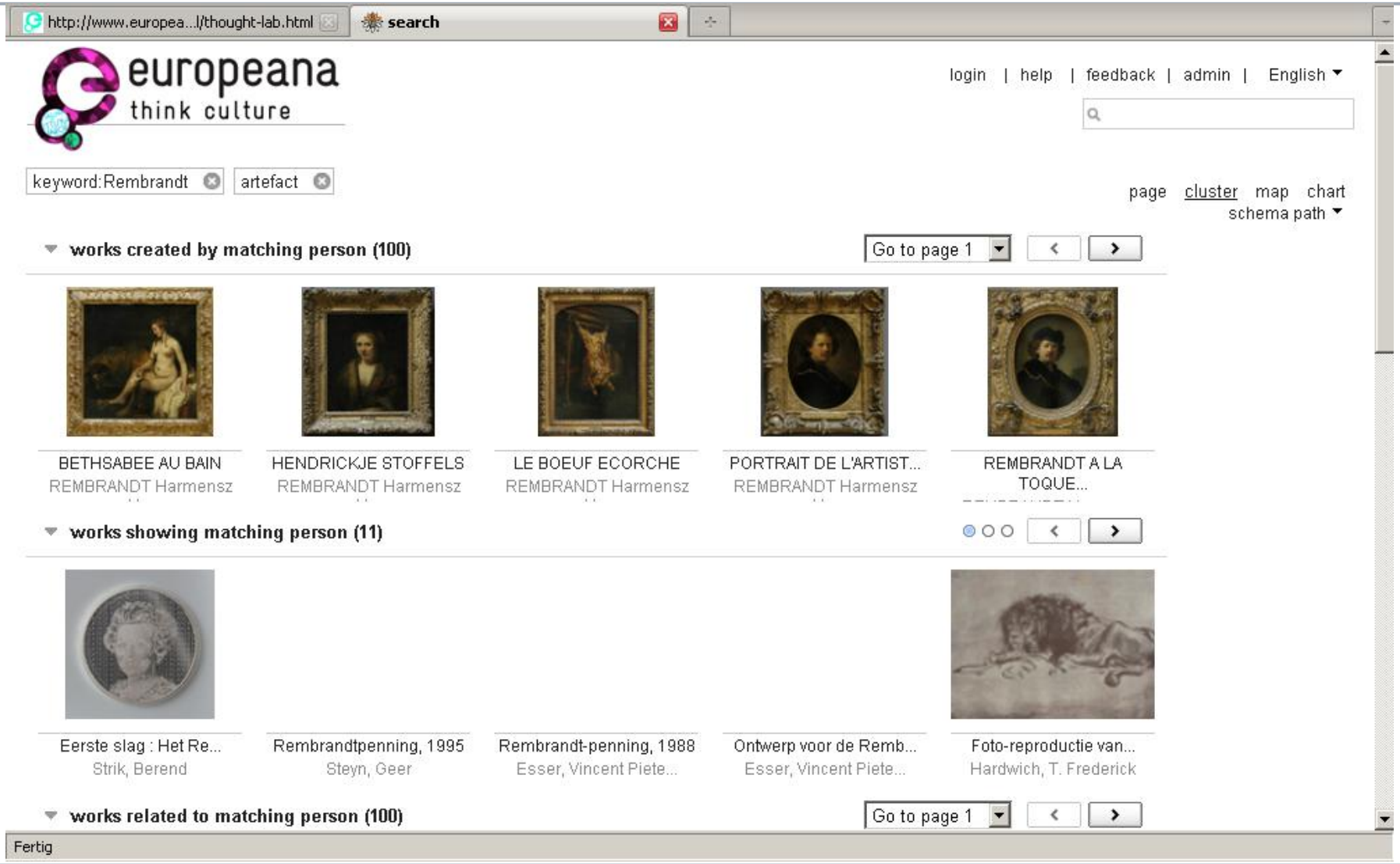
Zeiträume-Browser

Europeana



Virtuelle Ausstellungen

Europeana



Semantic-Web-Funktionalitäten

ATHENA

EU-Projekt ATHENA: http://www.athenaeurope.org/

ATHENA

- *ATHENA* ist ein EU-Projekt mit 20 europäischen Mitgliedsstaaten und drei assoziierten Staaten.
- 20 europäische Sprachen sind vertreten.
- Es wird koordiniert vom italienischen Kultusministerium.
- Ziel ist das Einwerben von Inhalten für die *Europeana* im Museumsbereich.
- Aufgaben und Funktion eines Datenaggregators.
- Projektlaufzeit vom 01.11.2008 bis 30.04.2011.

ATHENA

- Teilnahme von Museen zu unterstützen und zu ermutigen, Datenaggregation durch zentrale Stellen.
- Bereitstellung von Werkzeugen, Empfehlungen und Richtlinien zu Mehrsprachigkeit, Metadaten und Thesauri, Datenstrukturen und Fragen der geistigen Eigentumsrechte.
- Ermittlung digitaler Inhalte in europ. Museen.
- Eine technische Infrastruktur zu entwickeln, die die semantische Interoperabilität mit der *Europeana* ermöglicht.