

Aggregation, Archivierung und Aufbereitung elektronischer Ressourcen am BSZ Baden-Württemberg

10. Sun Summit Bibliotheken
Digitalisieren – Archivieren - Publizieren

UB Kassel
18.-19.3.2009

Volker Conradt, BSZ

Gedächtnisinstitutionen

Bibliotheken

Archive

Museen

besitzen

digitalisieren

archivieren

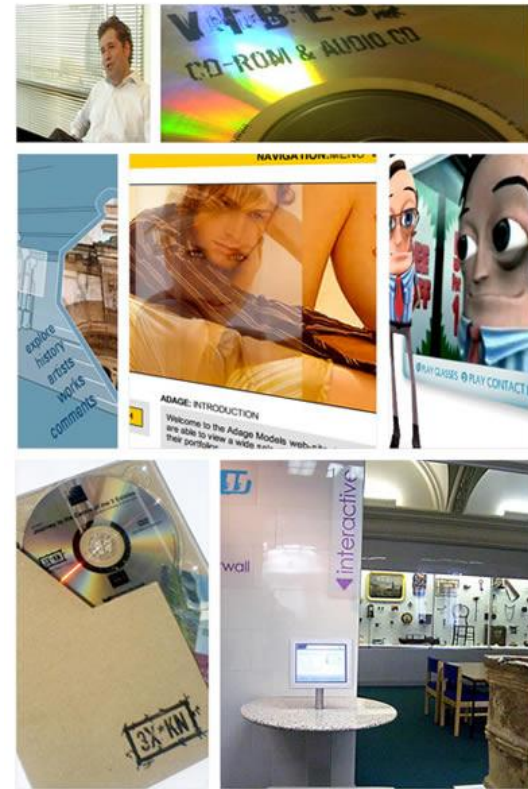
publizieren

einen stetig wachsenden Anteil

ihres Bestandes



- Digitale Objekte aus allen Bereichen werden zur Archivierung an das BSZ herangetragen
- Beispiele:
 - Texte
 - Hochschulschriften
 - Amtliche Druckschriften
 - Tonbelege
 - Digitalisate
 - Webseiten
 - Bilder
 - ...



Beispiel: Texte



Hochschulschriften aller Arten

Dissertationen, Aufsätze,
Vorträge, Studienarbeiten

Aller Hochschularten

Universitäten, Fachhoch-
schulen, private Hochschulen

Vielfältige Serversysteme

Opus, EPrint, Fedora

Der Künstler als 'Magier' und 'Alchemist'
im Spannungsfeld von Produktion und Rezeption
Aspekte der Auseinandersetzung mit okkulten Traditionen
in der europäischen Kunstgeschichte nach 1945
Eine vergleichende Fokusstudie – ausgehend von Joseph Beuys

*Dynamische adaptive Lastbalancierung für
heterogen konkurrierende Anwendungen*

*Von der Fakultät für Informatik der Universität Stuttgart zur Er-
laubnis eines Doktors der Naturwissenschaften (Dr. rer. nat.) genehm*

Vorgelegt von Wolfgang Becker an

*Hauptberichter
Mitberichter
Tag der mündlichen Prüfung*

*Institut für Parallele und Ve
der U*

*Prof. Dr.
Prof. D
7. Dr*

INAUGURAL-DISSERTATION
zur Erlangung des akademischen Grades
eines Doktors der Philosophie (Dr. phil.)
dem
Fachbereich Germanistik und Kunstwissenschaften
der Philipps-Universität Marburg

vorgelegt von
Verena Kuni
aus Marburg an der Lahn
Marburg 2004

Elektronische Publikation: Marburg 2006

Die Fußgängerzone

Ihre Entstehung und ihr Einfluß auf die Stadtentw

Dargestellt am Beispiel Lippstadts,
einer mittelalterlichen Stadt in Westfalen

Vom Fachbereich Stadt- und Landschaftsplanung
der Gesamthochschule Kassel -Universität des Landes Hessen-
zur Erlangung des akademischen Grades Doktor-Ingenieurs
genehmigte Dissertation

Projekt

Content Repository für das
Deutsche Volksliedarchiv



„Einspielung, Sicherung und Nutzung
der digitalisierten Tonaufzeichnungen
aus den Feldforschungen des DVA“

12.500 digitalisierte Liedbelege



- Baden-Württembergisches Online-Archiv BOA sammelt,
erschließt,
präsentiert,
archiviert

Webseiten und Publikationen aus und über
Baden-Württemberg



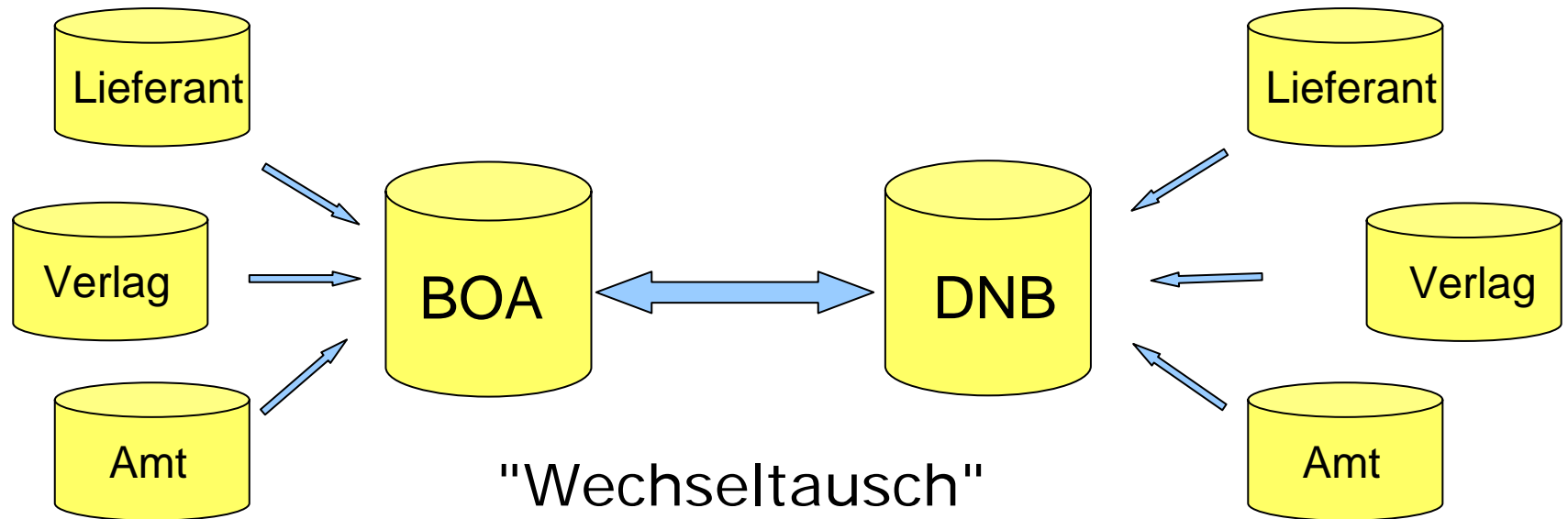
- Technische Grundlage: Software SWBcontent des BSZ
- Seit 2004 im Betrieb
- Kooperation von Landesarchiv, Landesbibliotheken und BSZ

Baden-Württembergisches Online-Archiv (BOA)

und weitere Installationen für

- Publikationsserver im Informations- und Bibliotheksportal des Bundes
- Saardok der SULB Saarbrücken
- „Literatur im Netz“ des DLA Marbach
- ...





Tausch von Metadaten und Objekten
Metadaten-Format: MARC21 in XML
Protokoll: OAI

Verzicht auf technische Metadaten der Langzeitarchivierung
(METS/LMER bzw. METS/PREMIS):
sind durch das Archivsystem selbst zu erheben

Regionalbibliotheken / DNB

Pflichtablieferung im Informations- und Bibliotheksportal des Bundes

Projekt

„Aufbau eines Langzeitarchivs für hochaufgelöste digitale Bilddateien der Staatsgalerie Stuttgart am BSZ“

Übernahme

Konversion

Bereitstellung

Archivierung

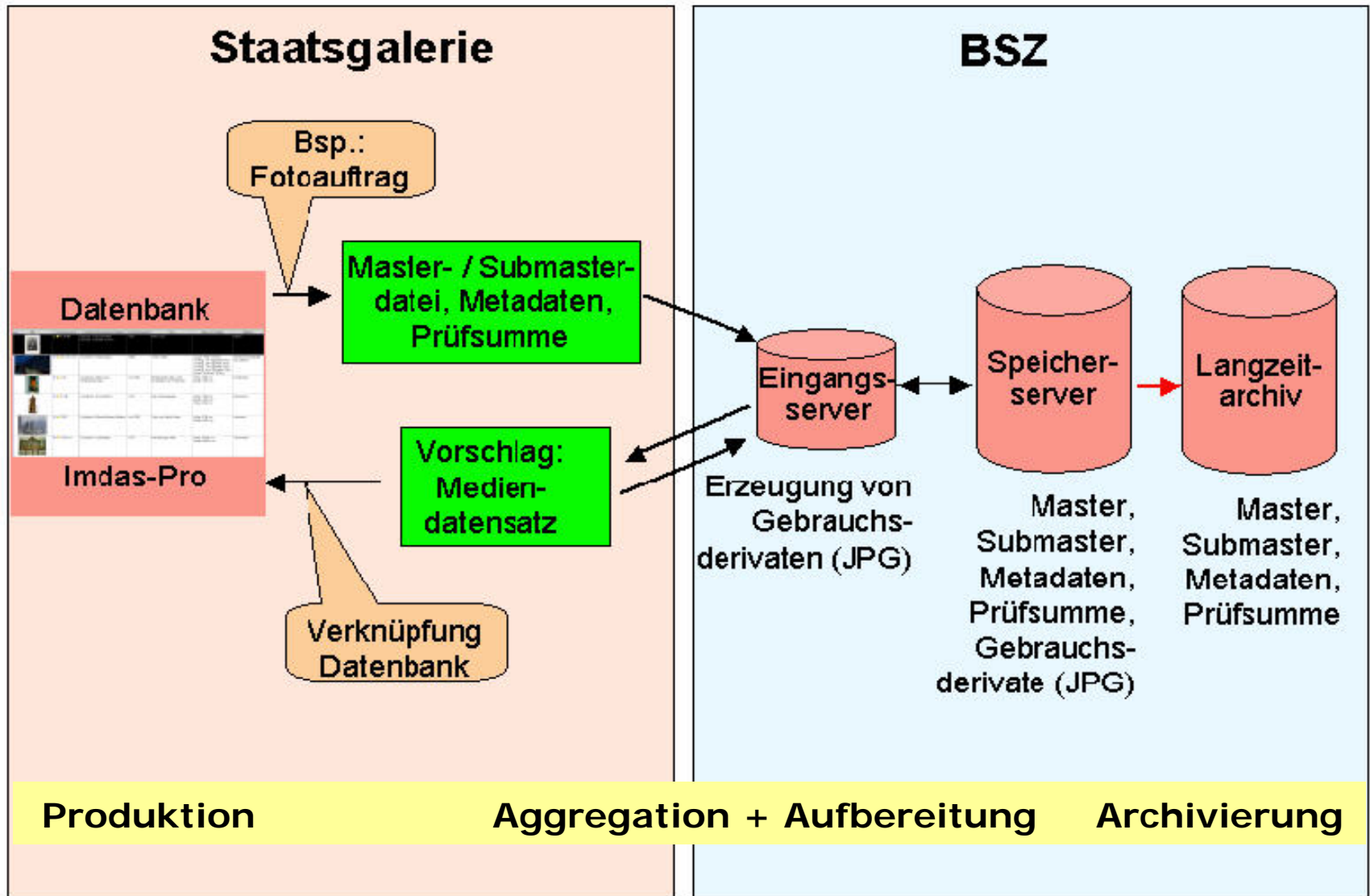


© Staatsgalerie Stuttgart,
Leihgabe der Freunde der Staatsgalerie

der Bildproduktion der Staatsgalerie Stuttgart

Zur Zeit in Testphase mit ca. 3000 Bilder, Produktionsaufnahme in Kürze

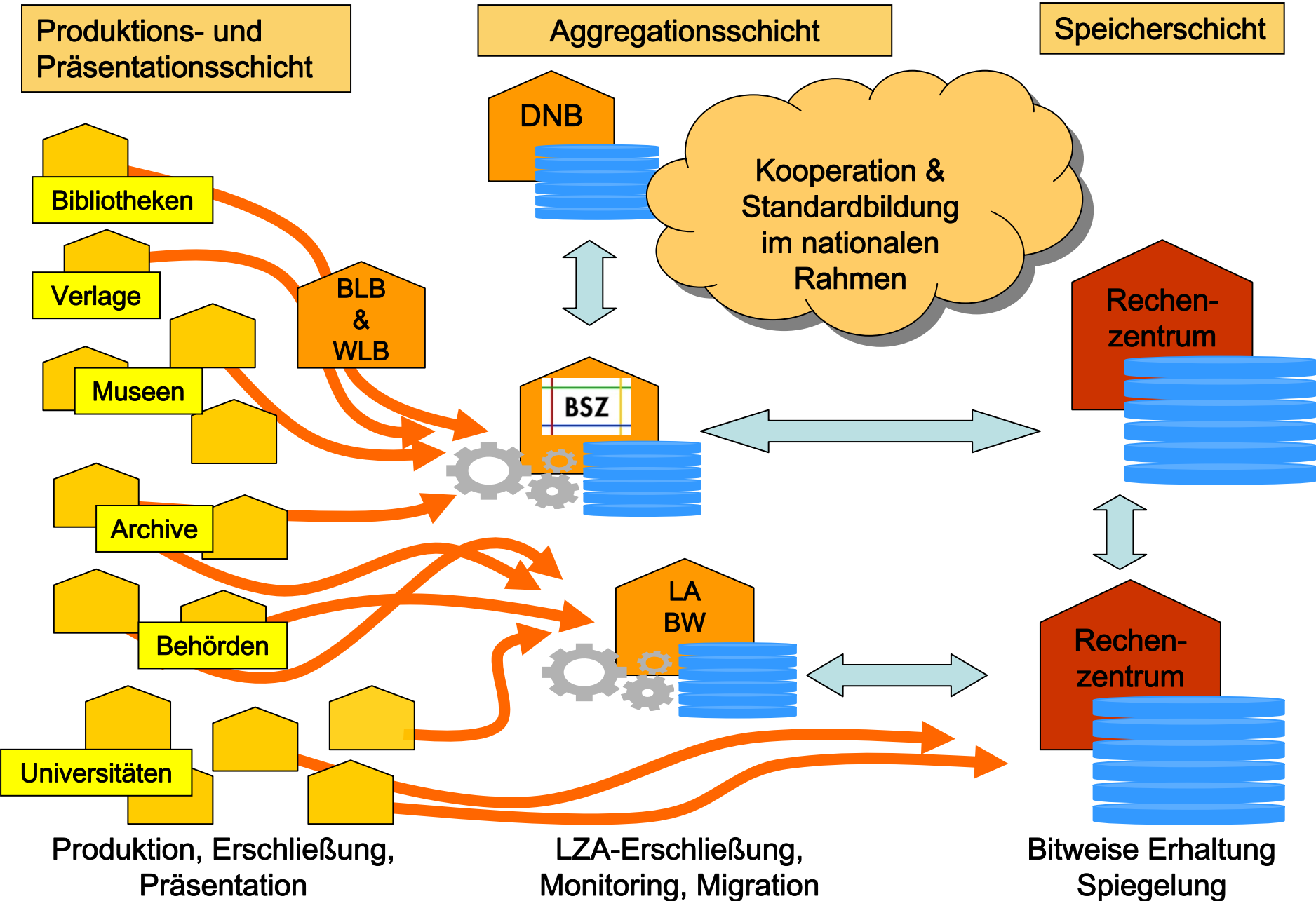
Beispiel: Bilder: Ablauf



einfache	↔	komplexe Strukturen
selbst bestimmte	↔	fremd bestimmte Formen
Vorhandensein	↔	Fehlen von Metadaten (zu Technik, Inhalt, Struktur)
Nutzung	↔	Archiv

- Beratungsbedarf ist hoch
- Notwendiger Organisationsgrad, Infrastruktur und Mitteln fehlen vorhersehbar dauerhaft an vielen Orten
- Eine subsidiäre Organisations- und Infrastruktur ist aufzubauen;
MWK in Baden-Württemberg hat AG eingesetzt, die ein „funktionales Schichtenmodell“ erarbeiten soll.

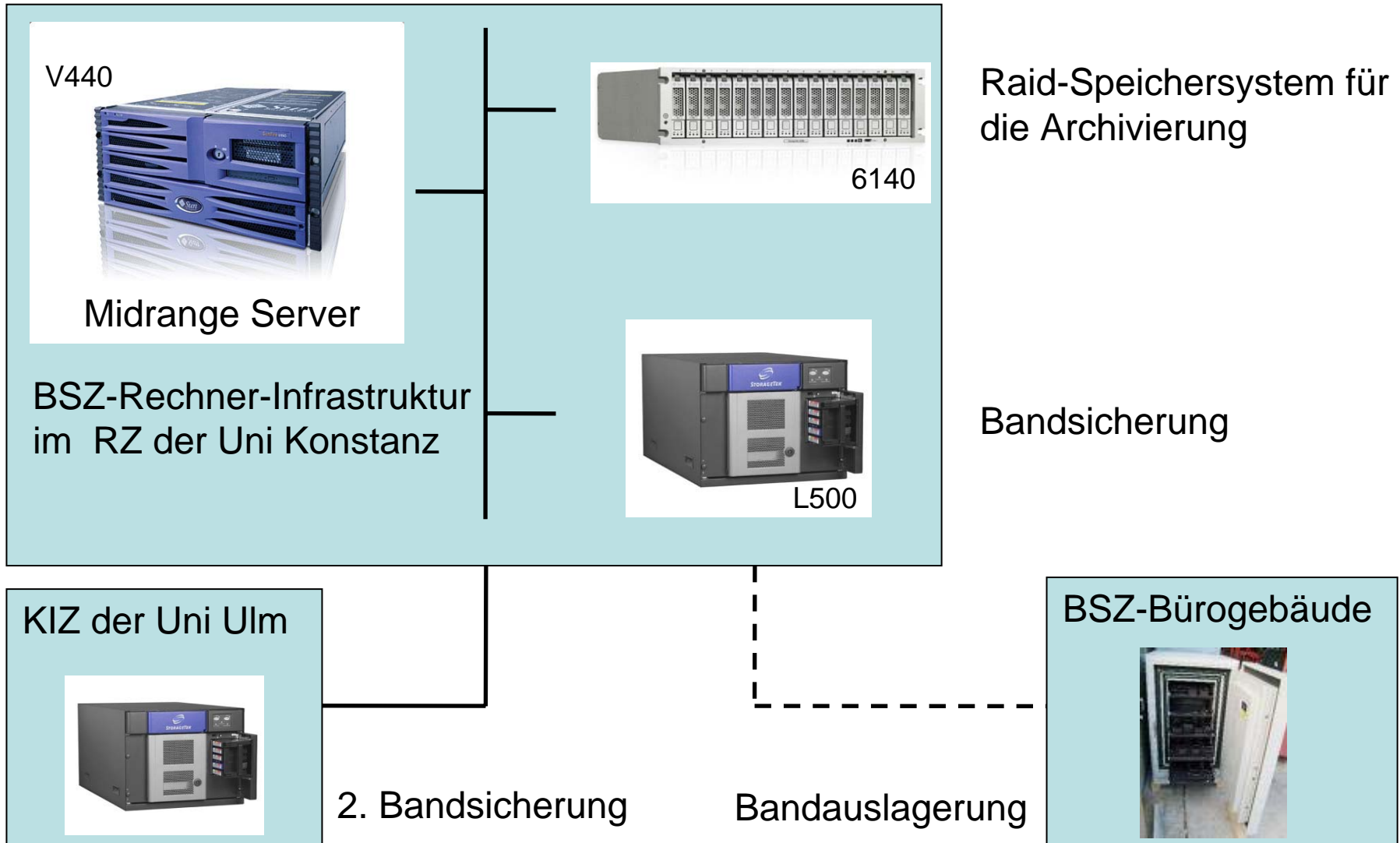
Funktionales Schichtenmodell der digitalen Langzeitarchivierung



- Vom BSZ wird erwartet:
- Übernahme von **Verantwortlichkeit!**
 - Aggregierende Funktion
 - Preservation Planning in Absprache mit den Auftraggebern
- vor der Abgabe einer (vermeintlichen) Garantie über 50 oder 500 Jahren...
- Langzeitarchivierung ist Kernaufgabe des BSZ unter Beachtung von Kooperation, Aufgabenteilung und Kompetenz („keiner kann alles“)

Grundsätze des BSZ

- Lücken in der Überlieferung vermeiden:
 - beginnen, nicht warten
- Orientierung an den Gegebenheiten:
 - organisatorisch, technisch, personell, finanziell
- konsequente Beachtung des Bedarfs:
 - anforderungsgerechte Entwicklung
 - Standards einhalten und entwickeln (METS, KOPAL, BSI)
 - Vorhandene Werkzeuge nutzen (KOLIBRI, JHOVE)
 - Daten mehrfach nutzen (MAB, MARC21, Museumdat, DC)
 - Bedarfsgerechter Ausbau der Speichersysteme
 - Sicherheitsbewußtes Arbeiten (z.B. Prüfsummen, Rückspieltest der Bandsicherung, Dokumentation)
- Regionale, nationale und internationale Verzahnung (NESTOR, DBV, Dt. Museumbund)
- Übergang von Bitstream-Erhaltung zum Preservation Planning



- Hard- und Software ist wichtig – aber:
 - Sicherung des „Nicht im Zugriff befindlichen“
 - Zugriff und Präsentation auf das Archivierte
 - Einbettung in die Geschäftsgänge:
 - Übernahme, Dokumentation, Nutzung
 - Gestaltung und Controlling der Organisation
- ... ist für die archivierenden/beauftragenden Institutionen vorrangig!

- **Wolf, Stefan ; Mainberger, Christof ; Schweibenz, Werner: Langzeitarchivierung am Bibliotheksservice-Zentrum Baden-Württemberg : Konzept, Aktivitäten und Perspektiven.** – Preprint – Konstanz, BSZ, 2009.
URL: <http://opus.bsz-bw.de/swop/volltexte/2009/465/>
Ist erschienen in: Bibliotheksdienst, Heft 43(2009), Heft 3, S. 294 ff.
- **Schweibenz, Werner ; Wolf, Stefan: Langzeitarchivierung eines digitalen Bildarchivs – Projekt zum Aufbau eines Langzeitarchivs für hochaufgelöste digitale Bilddateien der Staatsgalerie Stuttgart am BSZ.** – Preprint – Konstanz, BSZ, 2009.
URL: <http://opus.bsz-bw.de/swop/volltexte/2009/650/>
Erscheint in: nestor-Handbuch : Eine kleine Enzyklopädie der digitalen Langzeitarchivierung. – Kap. 18.3

Fragen?

Gerne jetzt?

Sonst:

Danke für die Aufmerksamkeit!

Volker Conradt

Bibliotheksservice-Zentrum Baden-Württemberg

volker.conradt@bsz-bw.de